EVIDENCES OF THE BIBLE

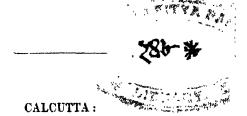
BRIEFLY STATED.

ধর্মপুস্তকের প্রামাণ্য

खार्था द

্বীষ্টীয়ান লোকদের স্বীকৃত ধর্মপুস্তক ইশ্বরদন্ত

ইহার প্রমাণ ও মীমাণ্সা ।



PRINTED BY J. THOMAS, BAPTIST MISSION PRESS, FOR THE CALCUTTA CHRISTIAN TRACT AND BOOK SOCIETY.

নির্ঘণ্ট।

·	بمدار				
আভাষ,	>				
১ অধ্যায়।					
ধর্মপুরকের অস্তাগ কাহাবারা লিখিত হট্যাছিল					
ভাহার নিণ্য,	æ				
२ व्यक्षायः। '					
ধর্মপুরকের অভভাগে লিখিত ইতিহাস সকল সভ্য,					
উহার প্রমাণ,	२●				
৩ অধ্যায়।					
প্রভূ ঘীশু খুীফেঁর যে বিবরণ ধর্মপুরকের অবভাগে					
লিখিত আছে, তাহার সভ্যতার প্রমাণ,	8>				
৪ অধায়।					
প্রভু যীয় খুীষ্ট ঈশরের প্রেরিত এক উপদেশক, এইং					
ভাঁহার উপদেশও ঈশ্বরীর ইহার প্রমাণ,	99				
৫ अशा ग्र ।					
যার খারেটের প্রেরিতেরা যে উপদেশ দিয়াছেন তাহা					
ঈশ্বরীয়, ইহার প্রমাণ,	28				
७ ज्यशीय । '					
ধর্মপুরকের আদিভাগ ঈশর্দত ইহার প্রমাণ,	>•\$				

৭ অধ্যক্ষা।	
ধর্মপুরতের অভভাগ লখনদত ইচার প্রমাণ,	222
৮ অধ্যায়।	
সমস্ত ধর্মপুদ্ধক ট্রন্থরদত ইহার নানাবিধ প্রমাণ, 🦾	229
৯ অধ্যায়।	
ধর্মপুরুক ঈশবদন্ত, ইহার অর্থের মীমাৎসা,	200
১০ অধ্যায়।	
মনুষ্যজাতিকে ধর্মপুরুক দান করণে ঈশ্বরের অভি- প্রায়ের নিণ্য,	282
>> व्यथाग्रि ।	
ধর্ম বিষয়ে গ্রাহ্যাগ্রাহ্য কথার পরীক্ষা কেবল ধর্মপুত্তক-	
ছারা হয়,	>6.
>२ व्यक्षासि ।	
ধর্মপুরুক দশকী আছে, ইহার মীমাৎদা,	;58
, ১৩ অধ্যায়।	
ধর্মপুষ্ক পাঠ করণে সকলের অধিকার আছে, ইচার	
প্ৰয়াৰ	こうか

.



ধর্মপুন্তকের প্রামাণ্ডের মীমাণসা।

আভাষ।

ধর্মজ্ঞানের দুই আকর আছে, এক মনুষোর মন, অপর ঈশ্বরের প্রকাশিত বাক্য। মনুষ্যের মনছইতে যে ধর্মজোন জন্মে, তাহাতৃ স্ক্নীয় নহে, তথাপি তাহা অভি অদমপূর্ণ ও তেজরহিত। ইহার প্রতাক্ষ প্রমাণ এই ২। পৃথিবীর মধ্যে যত লোক আছে তাহারা প্রায় সকলে মন্ধোর মনকে ধর্মজোনের উপযুক্ত আকররপে নামা-নিয়া কোন ২ ধর্মশান্ত গ্রাহ্য করে, কিয়া কোন বিশেব জাতিকে আপনাদের এবং ঈখরের মধ্যস্কুপে জ্ঞান করে, এব৭ ঐ শাস্ত্রদারা কিয়া ঐ বিশেষ জাতির প্রম্থাৎ ইশ্ব-রের বাকা আপনাদের নিকটে প্রকাশিত হয়,এমত বোধ করিয়া থাকে। তথাপি যাহারা কোন শাব্র মানে না, এমত কতক ব্যক্তি নানা দেশে হইয়াছে, কিন্তু তাহারা অতি বৃদ্ধিমান হইলেও ধর্মবিষয়ে প্রায় কিছু নিশ্চয় করিতে शास्त्र नाइ, विर^मषङः सनुषा स्रमद कि ना, अव∿ हेचेत এক কি অনেক, এব৭ কিরুপ-লেবা ভাঁহার গ্রাহ্য হয়, এব৭ মনুষোর কর্ত্তব্যাকর্ত্তব্য কর্মের নিয়ম কি, এব৭

পাপ করিলে দেই আইপের ইয়াচন হইছে পারে কি না, এবং যদি হইতে পারে তবে পাপমোচানর উপার কি, ইত্যাদি অতি ভারি জিজাদার মধ্যে একেরও উপযুক্ত উত্তর হিঁর করিতে পারক হয় নাই; অতএব ইম্বরের প্রকাশিত বাক্য ব্যতিরেকে ধর্মজ্ঞান অত্যন্ত দুর্লভ, ইহা স্থাকার করা সকলের কর্ত্তবা।

শ্ৰীষ্টীয়ান লোক দকল যে ধর্মপৃষ্কক গ্রাহ্য করিয়াছে, তাহাতে ঈশবের বাকা প্রকাশিত হইয়াছে,প্রথমে ইহার প্রমাণ দেওয়া কর্ত্তবা। এই জগতের মধ্যে অনেক শাস্ত্র আছে। হিন্দু লোকদের শাব্রের কথা সকলে জানে: এব৭ মুসলমান লোকদেরও ক্রাণ নামে এক শান্ত্র আছে, এব অনা ২ দেশীয় লোকদের অনা ২ শাব্র আছে। ঐ সকল শাস্ত্রের কথা যদি পরস্ত্রর মিলিত, তবে সকলই সভ্য এমন বোধ হইতে পারিত, কারণ যাহা সভ্য ভাহা সভাের সহিত মিলে ; কিন্তু সকল শান্ত্রের পরন্নর ঐক্য দ্রে থাকুক, বর্ণ তাহাদের মধ্যে যে অমেল তাহার সীমা নাই, অতএব সকলই সতা হইতে পারে না। তথা-পি সকলই মিথ্যা এমন বোধ করণের কোন কারণ নাই। যদিও এই দেশে অনেক মেকা টাকা আছে, তথাপি সকল টাকা মেকী হয় না ; তদ্রপ যদিও জগতে অনেক মিখ্যাশান্ত আছে, তথাপি সকল শান্ত মিখ্যা হয় না। अपन इहेल शिक्षीयान लाकरमत शुहा धर्मश्रुष्ठरक ঈশরের বাক্য যে প্রকাশিত হইরাছে, ইহার যে ২ প্রমাণ আছে, দেই দকল প্রমাণ জ্ঞাত হওয়া আমাদের আৰশ্যক বটে

লকলের মধ্যে যে প্রমাণ শ্রেষ্ঠ, তাহা অনারালে বুকা ষাইতে পারে। দেখ, কোন বোগগুল্ক লোক ব্থা नाना छेशाय शुर्व कतिया यपि व्यवस्थित कान विस्थि ঔষধ থাইয়া সুস্হর, এব ১ তাহার ন্যার রোগগুস্ত বত লোক দেই ঔষধ থার তাহারাও যদি সকলে তদ্ঘারা সৃষ্ হয়, তবে অবশা সেই ঔষধ উত্তম বলিতে হয়। ভজপ আমার যে পাপরোগ ছিল,ভাহার উপশম অনেক চেকী করিলেও কোন উপায়দারা হয় নাই, কেবল এুটিয়ান ধর্মপুস্তকের কথা মনেতে গ্রহণ করিরা আমি সৃষ্ হইয়াছি, এমন সাক্ষ্য অস্থ্য ২ লোক দিতে পারে, এব৭ দেই সকল লোক অতি দৃঢ়মনে ধর্মপুম্ভককে দিখরদক্ত জ্ঞান করে। আরে সেই পুস্তকলার। কেবল মনু-ষোর পাপরোগের প্রতিকার হয়, কিয়া মন্যোর ইহকালের ও পরকালের বিষয়ে যে২ শিক্ষাতে ও শাস্থ্নাতে প্রয়োজন আছে, কেবল তাহার প্রাপ্তি হয় এমন নছে; ভন্থো লিখিত সকল কথা মহিমান্তিত ও দর্মজ্ঞ ও পবিত্র ও ন্যারকারি ও দ্য়ালু সৃষ্টিকর্তার অতি যোগাও আছে। ভদ্তির দেই ধর্মপৃষ্ভকের নানা গুদ্রে পরব্বর অভি আকর্ষা ঐকা হওয়াতে সকলই যে সত্য এমন বোধ জন্মায়।

ধর্মপুস্তকের ঐ ২ প্রকার গুণ সকলের বোধগম্য হইতে পারে, এবং তাহা বিবেচনা করিলে বিখাসি লোকের মন স্থির হয়, কারণ যে পারমার্থিক ঔষধদ্য়ে। দে সুস্থ হইয়াছে, তাহার প্রস্তুত হওনের নিয়ম যদাপি দে না জানে, তথাপি ইশ্রদারা প্রস্তুত হইয়াছিল, এ বিষয়ে তাহার মনে আর সন্দেহ হয় ন:। কিন্তু সকল মনুষা বিশাদী হয় না এব৭ হইতে চাহেও না, আর যাহারা অবিশ্বাসী তাহারা ধর্মপুস্তকের বিষয়ে নানা আ-পত্তি করিয়া থাকে, এব৭ তাহাদের কথার উত্তর দেওনে সমর্থ হওয়া জানি লোকের অতি আবশাক। এই জন্যে আমর। ধর্মপুস্তকের ঈশ্বনদত্ত ছওনের যে প্রমান, তাহা শৃঙ্থলমতে এবৎ কিঞ্চিৎ বিস্তারিতৰূপে লিথিব। ভাহার সারকথা এই ২, ধর্মপুস্তকের অন্তলান মধি, মার্ক, লুক, যোহন, পৌল, যাকৃব, পিতর ও যিহুদা, এই কএক ব্যক্তিঘারা লিখিত হইয়াছে; এব৭ তাঁহারা যাহা লিথিয়াছেন, তাহাই আমাদের এই দময়ে বিদ্য-মান আছে। এই কএক ব্যক্তিরা যে ১ ইতিহাস লিথি-য়াছেন, সেই সকল ইতিহাস আমাদের বিশ্বাসের যোগ্য, বিশেষতঃ প্রভু যীষ্ট থূুীষ্ট বিষয়ক তাঁহাদের সাক্ষ্য সর্ক-ভোভাবে সভা। সেই প্রভু যীর প্রীষ্টের চরিত্র ও কর্ম-ছার। আমর। বৃকিতে পারি তিনি কোন দামান্য মানুষ না হইয়া ঈখারের প্রেরিত এক শিক্ষক ছিলেন: অতএব তিনি যে ধর্মকথা কহিয়াছেন তাহা দতা, এব৭ তাঁহার প্রেরিতদের উপদেশ সতা। প্রভু ঘাতার কথাদারা ধর্ম-পৃষ্তকের আদিভাগ যে সভা ও ঈশ্বনত এমত বোধ হর, আর তাহার অনা২ অনেক প্রমাণ আছে। তদ্রপ ধর্মপুস্তাকের অন্তভাগও ঈশ্বনত বলিতে হয়।

পূথম অধ্যায়।

ধর্মপুস্তকের অন্তভাগ কাহাদারা লিখিত হইয়াছিল তাহার নির্ণয়।

ধর্মপুস্তকের অন্তভানের পুস্তক দকল মথি প্রভৃতি প্রভু যান্ত প্রাফের প্রেরিভ কিন্তা ভাঁহাদের শিষ্যদারা লিখিত হইয়াছে, তাহার প্রমাণ দেওয়া যাইভেছে।

প্ৰথম প্ৰমাণ ভাষা। দেই পুস্তক সকল ঘূনানীয় অৰ্থাৎ গ্রীক ভাষাতে লিখিত হইয়া আমাদের বর্ত্তমান সময় পৰ্য্যন্ত উপস্থিত আছে। কিন্তু দেই পুস্তুকের ভাষা স্তব্ধ গ্রীক ভাষা নহে, যিহুদি লোকেরা দেই ভাষা ব্যবহার করিলে যে প্রকার কথা কহিত, সেই প্রকার কথা ঐ পুস্তকে পাওয়া যায়। এই বঙ্গদেশের উপরে সম্পৃতি ইৎ-वाक लाक कर्ज्य कतिरहरू, अव वाकानि लाकत्नव মধ্যে অনেকে তাহাদের ভাষা শিথিয়া তাহা ব্যবহার করিতেছে, কিন্তু যাহার। তাহা ব্যবহার করে, তাহার। প্রায় শুদ্ধ ইৎরাজি কথা না কহিয়া বঙ্গভাষার চলিত নি-য়মানুসারে কোন ২ কথা কছে; এই ছেতুক যদি কোন বাদালি লোক ইৎরাজি পুস্তক রচনা করে, তবে উত্তম-ৰূপে করিলেও কোন ২ স্থানে বঙ্গভাষার নিয়ম ও চিক্ প্রকাশ পায়, এব ১ নেই পুস্তক ই ১ লওদেশে জাত লো-কদার। রচিত না হইয়। কোন বলদেশীর লোকদারা রচিত হইয়াছে, ইহা জ্ঞানি লোক দকল রচকের নাম না জানিয়াও আপনার। বৃত্তিতে পারে। ভাল, এই দেশের অনেক লোক যেমন ইৎরাজি ভাষা শিথিয়া

ব্যবহার করিয়া খাকে, ভজ্ঞপ পুর্বকোলের অনেক যিহুদি লোক গ্রীক ভাষা শিথিয়া বারহার করিও; বঙ্গদেশীয় লোকের রচনা যেমন ওদ্ধ ইৎরাজি ভাষাতে প্রায় হয় না, ভজপে যিহুদি লোকের রচনা লক্ষ গ্রীক ভাষাতে হইত খা। যিহুদি লোকছার। রচিত অনেক গ্রীক গুছ এখনও উপস্থিত আছে; তাহাদের মধ্যে ধর্মপৃষ্ঠকের আদিভাগের তর্জনা এব ৭ মিদরদেশ প্রাদি ফিলো নামক অতি জ্ঞানবান যিহুদি লোকের অনেক গ্রন্থ, এব ুযোষীকল নামে যিহুদীয়দের অতি থাতে লেনা-পতির গ্রন্থ। এই দকল পুস্তকের যে প্রকার রচনা, ধর্ম-পুস্তকের অন্তাণেরও দেই পুকার রচনা আছে; অত-এব এই সকল পুস্তকের লেথক ষেমন যিহুদি লোক ছিল, তত্রপ ধর্মপুস্তকের অন্তান যাঁহার৷ লিথিয়াছেন, তাঁহারাও যিহুদি লোক ছিলেন এমত দৃঢ় বোধ হয়: কারণ যিহুদি লোক বাতিরেকে অন্য কাছারও রচন: সেই প্রকার হইত না।

বিতীয় প্রমাণ পুকরণ, অর্থাৎ তৎকালীয় নানা রাজ্য ও নানা ব্যক্তি বিষয়ক কথা। যাঁহারা ঐ পুস্তক সকল লিথিয়াছেন, তাঁহারা যদি প্রভু যায় থাই থাই র সম-য়ে উপস্থিত না হইয়া কএক বংলর পরে জন্ম গুহণ করিতেন, তবে ঐ সময়ে নানা দেশের যে অবস্থা ছিল. তাহা প্রার জানিতে পারিতেন না। তাহার কারণ এই । আমাদের এই বর্তমান সময়ে সমুদায় ভারতব্য ইৎরাজ লোকদের অধীন আছে, তথাপি তাহার। প্রতি প্রদেশে আপনার। রাজত্ব করে না; কোনং প্রদেশে

রাজা কিয়া প্রধান লোক কর্তৃত্ব করিতেছে। ইহার উদাহরণ লক্নৌ গোয়ালিয়ার প্রভৃতি নানা প্রদেশ। এই সকল প্রদেশের শাসনকর্তারা যাবৎ ইৎরাজ লোকদের পরামশানুসারে রাজ্যের শাসন করে, ভাবৎ তাহাদের সাহায্যে সৃদ্ধির থাকে; কিন্তু সেই পরা-মশ না মানিলে পদচুত হয়, এব৲ ভাহাদের যে ২ मि ছिन, कि जानि छाइ। अक्किवादि इै॰ वाजमित्र হস্তগত হয়, কিয়া ভাহাদের কর্তৃক অন্য কোন ২ রা-জার নিকটে সমর্পিত হয়। এই প্রকারে অতি অনায়াদে দেই সকল প্রদেশের অবস্থান্তর হয়, এব**৭ কোন্স**ময়ে কোন্ প্রদেশের কি অবস্থা ছিল তাহা জ্ঞাত হওয়া অতি কটিন। তাহার উদাহরণ, মারহাটা জাতীয় দকল রাজ্য পঞাশ বংসর হইল কি অবস্থাতে ছিল, তাহা এথন অতি বিজ্ঞালোক বিনা আর কেছ জানে না; এবৎ তৎ-কালের ঘটনা যে ১ ইতিহাসপুস্তকে লিথিত হইয়াছিল, তাহা পাঁঠ না করিলে জানিতে পারা যায় না! রো-মীয় লোকদের রাজ্য অতি বিস্তারিত হওয়াতে তাহার শাসন প্রায় ঐ পুকারে হইত। কোন ২ প্রদেশ তাহা-দেরই ছারা, কোন ২ প্লেশে বা স্ব ২ রাজার ছারা শা-সিত হইত। এব ১ সেই ২ রাজা যত দিন রোমীয়দের ङेष्ट्रानुनारत कर्मा कतिल, जल पिन लाहारपत नाहारण স্থির থাকিত; কিন্তু অনামত আচরণ করিলে কিয়া পরলোক প্রাপ্ত হইলে রোমীর লোকেরা ভাহাদের রা-জাশাসনের অনা নিয়ম করিত। তাহার উদাহরণ। বৃদ হেরোদ রাজা অতি দুরন্ত হইলেও যাবজ্জীবন রোমীয়

লোকদের বন্ধু হওয়াতে আপন রাজত্বে সুদ্ধির থাকিল, কিছ ভাহার মৃত্যুকু কিঞিৎ কাল পরে হোমীয় লোকেরা কোন কারণে তাহার রাজ্যের এক প্রদেশ, অর্থাৎ যি-হ্দা দেশ, আপনারা শাসন করিতে লাগিল, এর্ণ অন্য দকল প্রদেশ ভাহার পুত্র পৌত্রাদিকে বিভাগ করিয়া দিল, পরে ইহাদের মধ্যে কাহারো মৃত্যু হইলে অনা কোন নিয়ম স্থির করিল। আর ইপরাজ লোক যেমন আপনাদের স্বীকৃত কথা লছ্বন না করিয়া পালন করে,রো-মীয় লোক তদ্ধপ না করিয়া কথানো লোভেতে, কথানো ভরেতে, কথনো বা অনর্থক রাণেতে অতি চঞ্চলরূপে ঐ সকল কর্ম করিত। ভদ্ভিন্ন যে প্রদেশ তাহাদের কর্তৃত্বের অধীন ছিল, তাহার শাসনকতা কৈসর অর্থাৎ বাদশাহ-দারা নিযুক্ত হইলে তাহাকে এক প্রকার উপাধি দেওয়া যাইত; কিন্তু দেনাত অর্থাৎ পুধান রোমীয় লোকদের সভাদারা নিযুক্ত হইলে তাহার অন্য প্রকার উপাধি দে-ওয়া যাইত। এই দকল বিবেচনা করিলে অনারাসে ব্কা যায়, যে কেছ কোন প্রদেশের কথা লিখে, সে যদি আ-পনি তাহার অবস্থা দেখিয়া আপন বর্ত্তমান সময়ের কথা লিখে, ভবে সভ্য কথা লিখিতে পারে; কিন্তু কোন পুরাতন সময়ের কথা লিখিলে প্রায় ভাছার সভা অবস্থা কানিতে না পারাতে ভাতত হয়। প্রভূ যাত পুাফের সময়ে যিহুদা ও ভাছার চতুর্দিক্স্তিত দেশ সকলের কিং অবস্থা ছিল, তাহা আমরা তৎকালীয় যোষীফল নামক গুৰ্ক-र्खातं পुष्ठकषात्रा जानिए भाति ; यव १ शूष्ठकामि नाना উপায়দারা রোমীয় লোকদের অধীন অনা২ সকল প্রদেশের তৎকালীয় অবৃষ্ধা জানা যাইতে পারে। এ সকল বিষয়ে প্রেরিতেরা যাহা লিঞ্জিরাছেন, তাহা ঐ যোষীকন প্রভৃতির পুস্তকে নিথিত কথার সহিত উত্তম-কপে মিলে, এ জনো আমরা এই সিদ্ধান্ত করিতে পারি, প্রেরিতেরাও দেই সমরের লোক ছিলেন।

গালীল ও যিহুদা নামে যে দুই দেলের বিষয়ে তাঁ-হারা অধিক কথা লিথিয়াছেন, সেই দুই দেশের ভং-কালে যে অবস্থা ছিল তাহা চিরস্থারী থাকিল না, কা-রণ প্রভু ঘীত খ্রীষ্টের মৃত্যুর ৩৭ সাঁই তিশ বৎসর পরে ভদেশ নিবাসিরা রোমীয় লোকদের সহিত যুদ্ধ করাতে রোমীয় লোকেরা দেই দেশ এমত বিনষ্ট করিল যে তাহা নরশূন্য হইয়া উচিল। বিশেষতঃ যিত্রশা-লম নগরকে সমূলে উৎপাটন করিল। এই আভান্তিক দুর্ঘটনার পরে যাহারা জিমিল, তাহারা উক্ত নগরের ও দেশের পূর্ব্তকালীয় সুথাবস্থা প্রায় জানিতে ও বুকিতে পারিল না। কিন্তু ধর্মপুস্তকের অন্তভাগ যাঁহাদের কর্তৃক রচিত হইয়াছে, তাঁহারা চাক্ষুবদর্শনকারিদের ন্যায় উক্ত নগরের ও দেশের বিষয়ে অনেক কথা লিথিয়াছেন। ইহাতে বুঝা যাইতেছে <mark>তাঁহার। যিরশালমের উৎপা-</mark> টিত হওনের পূর্ফ্তে বয়ঃপ্রাপ্ত **হ**ইয়াছিলেন।

ত্তীয় প্রমাণ নানা লোকদের সাক্ষ্য। এই প্রমাণ বিষয়ে অনায়াসে বিস্তারিত পুস্তুক লেখা যাইতে পারে, কিছু এই স্থানে অতি সংক্ষেপ্রপে সারকথা লেখা যাইবে।

যে দুই অনুলিপি প্রভু যীত এুীষ্টের মৃত্যুর চারি শত বংসর প্রে লিখিত হইয়াছিল, ধর্মপুস্তকের অস্তভাগের এমত অতি পুরাতন দুই অনুলিপি দেই সময়াবধি রক্ষিত হইয়া আদ্যাপি বিদামান আছে। তাহার মধ্যে একটা যাহার নাম ইস্কান্দরীয় অনুলিপি লণ্ডন নগরে-তে আছে, দিতীয় যাহার নাম বাতিকান মনুলিপি রোমা নগরেতে আছে। উভয়ের অতি পুরাতনতা প্রযুক্ত যদ্যপি কালদোষে কিছু ২ তুটি হইয়াছে, তথাপি তাহাদারা আমাদের বিশ্বাদের সমাক্ উপকার হয়।

ভদ্তিম সুরিয়াক ভাষাতে অতি পূর্বকালে যে ভর্জুমা করা গিয়াছিল, ভাছাও বিদামান আছে। সেই ভাষা যে লোকদের মধ্যে চলিত ছিল, তাহারা প্রভু যীরর মৃত্যুর তিন শভ বৎসর পরে ঐ ভর্জুমার সকল শব্দের অবর্থ আপনারা সূক্ষরপে নিশ্চয় করণে অসমর্থ হইয়া-ছিল, ভাছার কারণ এই যে ভাছাদের বর্ত্তমান সময়ের অনেক কাল পূর্বে সেই ভর্জুমাকরা গিয়াছিল, এব ৭ ভাছাদের পূর্ত্তপুরুষেরা যে ভাষা ব্যবহার করিত, সেই ভাষা তাছাদের আর সমপুর্বরপে বোধগমাছিল না। ইহা বিৰেচনা করিয়া জ্ঞানি লোকেরা বোধ করে ঐ তভর্মা প্রভুর মৃত্যুর অল্ল কাল পরে, বোধ হয় এক শত বৎসরের মধ্যে করা গিয়াছিল। ইহার আরু এক প্রমান এই, যিহুদার পত্ত প্রভৃতি ধর্মপুস্তকের যে কএকটি পত্ত সকলের শেষে লিশিত হইয়াছিল, তাহা ঐ দুরিয়া (मणीव शुक्तिकान लाकरमद निकटि उपममस পर्यापु প্রকাশ না ছওয়াতে ঐ তজ্জনাতে পাওয়া যায় না।

আমাদের এই বর্তমান সময়ে সে সকল কথা ধর্ম-পুত্তকের অন্তভাগে দেখা যায়, তাহার সহিত উক্ত দুই পুরাতন অনুলিপি এব শ্রিয়াক তর্জমা মিলে। কিছ আর ২ সাক্ষ্য আছে, তাহাও লিখিতেছি।

১। যান্ত পুটিরে তিন শত বৎসর পরে ইউযাবির নামক এক জন এটাটাৰাৰ ধৰ্মাধাক ছিলেন, তিনি অতি বিজ্ঞ হওয়াতে অনেক গুন্থ রচনা কর্মিয়াছিলেন, ডা-হার একের মধ্যে এই ২ কথা লিখিত আছে, যথা, "এই " স্থানে নৃতন নিয়ম বিষয়ক সপ্রমাণ যে২ ধর্মগুন্থ তা-"হার নাম লেখা ভাল বৃফিতেছি। আর ইহার প্রথম "শ্রেণীতে চারি সুসমাচার স্থাপন করা কর্ত্তবা, পরে "প্রেরিডদের ক্রিয়ার বিবরণ, পরে পৌলের পত্ত সকল, "পরে যোহমের প্রথম পত্ত, এব**্** পিতরের **প্রথম পত্ত**া "বোধ হয় ভদ্ভিন্ন যোহনের প্রকাশিত ভ্রিবাদাকাও "ইহাদের সঙ্গে গণনীয়। উক্ত সকল গ্রন্থ সকলের স্বী-"কৃত। এব৭ বাক্বের পত্র ও যিহুদার পত্র ও পিত-"রের দিতীয় পত্র ও যোহনের দিতীয় ও তৃতীয় পত্র, "এই পাঁচ পতা প্ৰায় সকলে জানে, ভ্থাপি ভাহা " সকলের স্বীকৃত নছে। কিন্তু কৃত্রিম পুরুকের মধ্যে ''পৌলের জিয়ার বিবরণ ও মেষপালক নামক গুত্ত "ও পিভরের প্রকাশিত ভবিষ্যদাকা ইত্যাদি পুস্তক " গণনীয় _।"

২। এই ইউষীবিয়ের প্রায় এক শত বংশর পূর্বে অর্থাৎ প্রভুষীও থ্রীষ্টের কেবল দুই শত বংশর পরে ওরিজেন নামক অতান্ত জানবান এক জন ধর্মাধাক ছিলেন। তিনিও নিতান্ত ঐ কথানুসারে চারি সুসমাচার ও প্রেরিভ্দের ফ্রিয়ার বিবরণ ও পৌলের তেরে। পত্র ও ইব্রীয়দের প্রতি পত্র এবং পিতর ও যোহন এই দুই জনের প্রথম পত্ন ও যোহনের প্রতি প্রকাশিত ভবিষাছাকা, এই ২ সকল পুস্তকের বিষয়ে লিথিয়াছিলেন,
"এই ২ গুছ সকলের স্থাক্ত, কিন্তু পিতরের দ্বিতীয় পত্র
"ও ষিহ্দার ও যাক্বের পত্র প্র যোহনের দ্বিতীয় ও
"তৃতীয় পত্র, এই কএক গুদ্ধের বিষয়ে কেহ ২ আপত্তি
"করে।"

৩। উক্ত ওরিজেন নামকের কএক বৎসর পৃর্ফে ভর্তুলিয়ান নামে এক জন ধর্মাধ্যক্ষ ছিলেন। তিনি লা-টিন ভাষাতে অনেক পুস্তুক রচনা করিয়াছেন। তাহার উক্ত কতক কথা লিখিতেছি, যথা, "প্রেরিতদের মধ্যে "যোহন ও মথি আমাদের বিখাস জন্মান, এব^ লূক ও ''মার্কছারা তাহা ভ্রিরীকৃত হয়। আমরা লুকের যে "সৃসমাচার অভি মানা করিতেছি, তাহাই প্রথমাবধি " দকল মণ্ডলীর নিকটে গ্রাহা হইয়া আদিতেছে। এবৎ "সেই মণ্ডলীগণের শাক্ষাদারা যোহনের ও মথির "সুসমাচারও আমাদের বিশ্বসনীয় হয় | এব৭ মার্কের ''যে সুসমাচার, তাহার আদেশ মার্ক পিভরের নিকটে "পাইয়াছিলেন, এবং লূকের যে সুসমাচার ভাহাকেও " তদ্ধপ পৌলের আদিষ্ট বলা যায়।" অন্য স্থানে কহেন, '' যোহনের শিষাস্বৰূপ মণ্ডলীগৰ এথনও আছে, ভাহাতে "যদিও মার্কিয়োন নামক বিধর্মাবলম্বী যোহনের প্রকা-"শিত বাকোর বিষয়ে আপত্তি করে, তথাপি ঐ মণ্ড-"শীগণের প্রুর্জানুকমিক যে অধ্যক্ষশ্রেণী তদ্বারা ঐ "প্রকাশিত বাক্য যে যোহনের রচিত, ইহা নিশ্চররূপে

"জানা যাইতেছে।" অন্য স্থানে লিথিয়াছেন, "প্রেরিন্ত"দের লিথিত যে প্রকৃত পত্র সকল, ভাহা ভাহাদের
"স্থাপিত মণ্ডলী সকলের নিকটে এথনও পাচ করা যাই"ভেছে, এবং ঐ পত্র পাচদারা ভাঁহার) স্বয়ং বর্তুমান
"লোকদের ন্যায় আপন ২ রব শুনা ইতেছেন। সেই
"মণ্ডলী ভুমণ কর। যদি আথায়া দেশের নিকটবর্ত্তী
'হও,তবে করিন্থ নগরে যাও। যদি মাকিদনিয়া দেশের
"নিকটবর্ত্তী হও, তবে ফিলিপী নগরে যাও। যদি সমৃদু
"পার হইতে পার, তবে ইফিষ নগরে যাও। যদি ইতা"লিয়া দেশে উপস্থিত হও, তবে রোমা নগরে যাও।"

যে তিন ধর্মাধ্যক্ষের নাম লেখা গেল, ভাঁছারা ষ্থ্
কথার প্রমাণার্থে আপন ২ পুস্তকে ধর্মপুস্তকের অন্তান হইতে নীত অনেক কথা লিখিয়াছেন, কেবল ভাঁছারা এমন নহে, ভাঁছাদের পুর্বে বর্তুমান হইয়াছিলেন যে ধর্মাধ্যক্ষেরা, ভাঁছারাও তদ্রপ বার বার আপন ২ গুর্ফ্েশাস্ত্রীয় প্রমাণ লিখিয়াছেন। এই প্রকার অনেক দাক্ষ্য লিখিলে দময়ের অকুলান হইবে, এ জন্যে আমরা ঐ ব্যক্তিদের মধ্যে কেবল দুই জনের নাম প্রকাশ করিব।

পুথম পল্কার্প। তিনি যোহনের এক জন শিষা হইয়া সূলা নগরস্থ মণ্ডলীর অধ্যক্ষ হইলেনা। এই বাজি ফিলিপীয় মণ্ডলীর নিকটে যে এক পত্র লিথিয়াছি-লেন, তাহা অদ্যাপি উপস্থিত আছে. এবং তাহার মধ্যে পৌল ও পিতর ও যোহনের লিথিত ধর্মগুষুহইতে নাতং অনেক পুমান পাওয়া যায়।

দিতীয় ইরীনায়। তিনি উক্ত পলুকার্পের শিষ্য এবং

তাঁহার ন্যায় আশিয়া দেশজাত ছিলেন, পরে জুলা দেশের লাইয়লা নগরস্থ মণ্ডলীর অধ্যক্ষ হইলেন। তাঁহার লিখিত পুস্তকের মধ্যে মধি, মার্ক, লূক, যোহন, প্রেরিডদের ক্রিয়া, পৌলের প্রায় সকল পুত্র. এবং ঘোহনের ও শিতরের পত্র, এই সকল পুস্তকহইতে নীত অনেকং শান্ত্রীয় প্রমাণ পাওয়া যায়। আর এই ইরীনায় আপন গুস্তের নানা স্থানে বলেন, গাঁহারা গোহনের শিষা হইয়া তাঁহার সহিত আলাপ করিয়া-ছিলেন, এমত অমুকং লোকের প্রম্থাৎ আনি যোবন-কালে অমুকং কথা শুনিয়াছিলাম।

আমর৷ সেমন এই দুই জনের নাম লিথিয়াছি. তদ্রপ আর ২ অনেকের নাম লিখিতে পারি, কিন্তু বোধ হয় তাহার কিছু প্রয়োজন নাই। বাকুনের ও যিহুদার পত্র, এবং পিতরের দিতীয় ও যোহনের দিভীয় ও তৃতীয় পতা, এই অতি কুদু পাঁচি পতা বাতি-রেকে ধর্মপৃষ্তকের অন্তভাগের অন্য কোন গুরুর বিষয়ে কেহ কথনো কোন আপত্তি করে নাই। বৈধর্মাবলিয় থাফীয়ানদের মধ্যে এমত কেহ্ ছিল, যে কোন্থ প্রেরিতের সাক্ষা তুক্ছ জ্ঞান করিয়াছিল, কিন্তু উক্ত পুষ্তক সকল প্লেরিডদের লিথিত নছে, এমন মিথ্যাকথা কহিতে তাহাদেরও সাহস প্রায় হয় নাই। কেবল মার্কিয়োন নামক এক জন বৈধর্মিক ল্কের সুসমাচারে কথান্তর লিখিতে এবং প্রকাশিত ভবিষাদাকোর বিষয়ে সন্দেহ জন্মাইতে দুঃসাহুস করিল, কিন্তু তাহার সেই মন্দ চেক্টা সকলের নিকটে ঘূণার্ছ হওয়াতে নিয়ুল হটল।

যাহার। খুটিখমের শতু, এমন দেবপুজক লোকদের মধ্যে কোন ২ ব্যক্তি অতি পূর্বকালে খুটিধমের বিপরীত পুস্তকাদি লিথিরাছিল, কিছু উক্ত গুছু প্রেরিডদের দারা লিথিত না হইয়া কৃতিম আছে, এমত কথা তাহাদের মধ্যে কেহ কহে নাই।

যদি ঐ দকল গুন্থের মধ্যে একটি গুন্থ কৃতিমে হইত, তবে ঐ সময়ে তাহা অনায়াদে জানা যাইত। তাহার উদাহরণ। রোমীয় মণ্ডলীর প্রতি যে পত্র, ভাছা যদি পৌলছারা লিথিত না হইয়া ক্তিম হইত, তবে রো-মীয় মণ্ডলীর লোক দকল অতি শীঘু বলিত, আমাদের এই যে মণ্ডলী কেবল পঞ্চাশ কিয়া এক শত বৎসরা-বধি স্থাপিত হটয়াছে, ভাহার নিকটে পৌল কোন পত্ত লিখিয়াছেন, এবং দেই পত্র বা কি, তাহা আমরা অবশ্য জানিতে পারি, এ বিষয়ে কেছ আমাদিগকে ভুাম্ব করিতে পারে না। আরও বলি, ঐ পূর্কাসময়ের জ্ঞানি লোকেরা যে হঠাৎ সকল গ্রন্থ গ্রাহ্য করিতেন এমত নহে, ভাঁহারা বর্ণ প্রার অনুপযুক্ত দদেহ করিতেন। ইহার উদাহরণ। যোহনের দ্বিতীয় ও তৃতীয় পত্রের বিষয়ে কেছ্ আপত্তি করিত, কিন্তু প্রথম পত্রের সহিত অন্য দুই পত্রের তুলনা দিলে কোন জ্ঞানি পাঠক দন্দেহ করিতে পারে না। যিহুদার পতের বিষয়ে আপত্তি করা গেল, কিন্তু যদি কেছ কোন কৃত্তিম পত লিখিত, তবে অবশ্য এমন কুদুনা করিয়া তম্বেয় কোন ২ নূতন কথা প্রকাশ করিত। যিহুদার পত্তে যাহা লিথিত আছে, তাহাই পিতরের দিতীয় পত্তে আরও

বিস্তারিত রূপে পাওয়া যায়। পিতরের দেই দিতীয় পত্রের বিসয়ে কেই ২ আপত্তি করিত: কিন্তু দেই পত্রের লেথক যদি পিতর নছে, তবে দেই লেথক অতিশয় মিথাবাদি লোক ছিল; এমন লোক যে উক্ত পত্রের অতি ভয়ানক কথা সম্থলিত দিতীয় অধ্যায় লিথিয়া আপনার দণ্ড আপনি স্থির করে, ইহা অতি অসম্যব। আরু উক্ত পত্র যিহুদার পত্রের পূর্ব্বে লিথিত হইয়াছল. ইহা প্রত্যেক পাঠক অনায়াদে বুঝিতে পারে। তাহার প্রমাণ এই, যিহুদার পত্রের ১৮ পদে লিথিত আছে, "শেষকালে আপনাদের কু অভিলাষানুসারে "অধ্যাগিরি নিদ্দক লোক উপন্থিত হইবে. এই কথা প্রেরিভেরা ভোমাদিগকে কহিয়াছে।" কিন্তু এই কথা পিতরের দিতীয় পত্রের ৩ অধ্যায়ের ৩ পদে পাণ্ড্রা যায়।

যাক্বের পতা বিষয়ে যে আপত্তি তাছাও কিছুর
মধ্যে গণা নহে। ঐ পত্ত অতি পুরাতন সুরিয়াক তর্জ্জনিত ভাষান্তরীকৃত হইয়াছিল। এবং তাছা যে কোন
মিখ্যাবাদি লোকদারা লিখিত না হইয়া পারমার্থিক
ক্ষমতাপন্ন লোকদারা রচিত হইয়াছে ইহা সকল পাঠক
স্বীকার করিবে। এবং তাহা যে কোন যিহুদি বংশীয়
লোকের রচিত ইহাও সপ্রমাণ, কিন্তু যিরশালমের বিনাংশের পরে যিহুদি লোকেরা গ্রীক ভাষাকে অতি ঘৃণার্হ্ জ্ঞান করিয়া আর অভ্যাস করিত না, অতএব ঐ পত্র যে যিহুদি লোক গ্রীক ভাষাতে লিখিয়াছেন, তিনি
অবশ্য যিরশালমের বিনাশের পুর্থেবিয়ঃপ্রাপ্ত হইয়া- ছিলেন। আর তিনি যাকূব নহেন, এমন কোন প্রমাণ না হওয়াতে প্রথমাবধি অনেকে যেমন সাক্ষ্য দিয়া আসিতেছে, তদনুসারে যাক্বকে তাহার রচকরূপে স্বীকার করা কর্ত্বা বটে।

উক্ত পাঁচ ক্ষুদু পত্রের বিষয়ে যেমন প্রতি পূর্ব্বকালে কেই ২ সন্দেহ করিয়াছিল, তদ্ধেপ সন্দেহ যদি অন্য কোন গুলের বিষয়ে হইত, তবে তৎকালীয় পর্মাধ্যক্ষণণ তাহাও অবশ্য প্রকাশ করিতেন। এবং যে সন্দেহের কথা এখন বলিলাম তাহা নির্থক বটে, তথাপি ঐ ধর্মাধ্যক্ষণণ তাহা জ্ঞাত করা বিহিত বুকিয়াছিলেন, ইহাতে আমরা বুকিতে পারি তাঁহারা প্রেরিতদের লিথিত গুলু হঠাৎ গ্রাহ্য না করিয়া অতিশয় সতর্কতা পূর্বক বিচার করিয়া তাহা গ্রাহ্য করিতেন। অত্যব তাঁহাদের সাক্ষ্য সত্য ও তাঁহাদের বিষয়ের যোগ্য।

রোমান কাথলিক মতাবলন্থিরা বলিয়া থাকে, কিং
গুন্থ ধর্মপুস্তকের মধ্যে গণনীয়, তাহা আমরা মণ্ডলীর
বিচার বাতিরেকে অন্য কোন উপায়দারা স্থির করিতে
পারি না। তাহাদের এই কথা নিতান্ত মিথ্যা, যেহেতৃক
ধর্মপুস্তকের অন্তভাগহইতে ভিন্ন অনেকং গুন্থ পুতু যায়
খুীফ্টের বর্ত্তমান সময়ে ও পুর্বে ও পরে গ্রীক ও
লাটিন ভাষাতে লিখিত হইয়া তদবধি রক্ষিত হওয়াতে
এখনও উপস্থিত আছে। দেই সকল পুস্তকের রচনাকর্ত্তা কে, তাহা আমরা যেমন ভাষা ও পুকরণ ও
সাক্ষাদারা নিশ্চয় করিতে পারি, ক্রমেপ ধর্মগুন্ত্রের রচনা-

কর্না কে, তাহাও ঐ প্রকার প্রমাণদারা নিশ্চয় করিতে পারি। এবন যে প্রকার বিচার করিয়া আমরা জানি অমুক্থ পুস্তুক দিদেরে৷ ও ছোরেদ ও তাদিতদ ও প্রতার্থ প্রভৃতির দারা রচিত হইয়াছিল, সেই প্রকার বিচারদারাতেই পর্মপুস্তকের অন্তভান প্রভু যায় খ্রীষ্টের প্রেরিতদের ও তাঁহাদের দঙ্গিদের দারা রচিত হইয়া-ছিল, ইহাও জানিতে পারি। এ বিষয়ে মণ্ডলীর কৃত বিচারের অপেক্ষা করা আবশ্যক নছে, উপযুক্ত বিদ্যা হইলেই সকলে ইহার বিচার করণে সমর্থ হয়। তবে যাহাদের উপযুক্ত বিদ্যা হয় না, ভাহারা বিদ্বান লোক-দের কথায় অবশ্য বিশ্বাস করিতে পারে। আর প্রেরি-তদের রচিত গ্রন্থ সকল যে ধর্মাপুস্তকের মধ্যে গণনীয়, ইহার প্রমাণ মণ্ডলীর কিয়া বিদান লোকদের কথাতে হয় না, ঐ গ্রুছ আপন ২ প্রমাণস্কপ আপনারা হয়, তাহা পরে প্রকাশ পাইবে।

ধর্মপুস্তকের অন্তভাগের মধ্যে কেবল ইব্রায়দের প্রতি পত্র কাহার রচিত, এমত সন্দেহ হইতে পারে। সেই পত্রও প্রেরিডদের সময়ে লিখিত হইয়াছিল ইহার কোন সন্দেহ নাই। কিন্তু তাহা পৌলের রচিত কি তাঁহার কোন সঙ্গির রচিত, এ বিষয়ে প্রথমাবধি সন্দেহ হইয়াছিল। পূর্ক্ষকালীয় যত খুীফীয়ানেরা গ্রীক ভাষাতে পুস্তক লিখিয়াছে, তাহারা প্রায় সকলে একরপে এ পত্র পৌলের রচিত বলে; কিন্তু যাহারা লাটিন ভাষাতে লিখিয়াছে, তাহাদের মধ্যে রোমা নগরস্থ মগুলীভুক্ত কঞ্জক জন বলে এ পত্র পৌলের নহে। এ বিষয়ে এখনও জানি লোকদের মধ্যে সমপূর্ণ ঐক্য হয় নাই, তথাপি প্রায় সকলে অতি স্ক্রা বিচার করিয়া বোধ করে তাহা পৌলের রচিত। যে জন ইহা লিখি-তেছে, অনেক বিবেচনার পরে তাহার বোধ হয়, ঐ পত্র এক প্রকার পৌলের বটে, কিন্তু সম্পূর্ণরপে নহে, অর্থাৎ তাহা পৌলের সাক্ষাতে তাঁহার আদেশানুসারে ল্কদারা রচিত হইয়াছিল; তাহাতে ল্কের শত্বিন্যাস হইলেও পত্র পৌলের হইতে পারে। রাজার লেখক কোন পত্র লিখিলে পরে যেমন তাহা রাজার সাক্ষর করণদারা রাজার পত্র হয়, তত্ত্বপ।

যোহনের প্রতি প্রকাশিত ভবিষ্যদাকোর বিষয়ে খুীষ্টের মৃত্যুর পরে দৃই শত বৎদর পর্যান্ত কেছ কোন আপত্তি করে নাই,বর ঐ সময়ের মধ্যে অনেকে এমত সাক্ষা দিয়াছিল যে তাহা যোহনের। পরে কএক জন ঐ ভবিষ্যদাকোর কোন ২ কথা নাবুকাতে **কিয়া** অগ্রাহ্য করাতে দন্দেহ জন্মাইতে চেষ্টা করিল, কিন্তু দেই দদেহে নির্থক। পূর্ফোক্ত ওরিজেন বলেন, যে যোহন এক সুসমাচার লিথিয়াছেন, দেই যোহনই প্রকাশিত ভবিষ্যদাকাও লিথিয়াছেন। এবণ তর্ত্তুল্লিয়ান কছেন, যোহনের শিষাম্বরূপ মণ্ডলীগণের পুর্কান্কমিক य व्यक्षकत्वनी, उन्हादा वे श्रकाणित वाका य याह-নের রচিত ইহা নিশ্চয়রূপে জানা যাইতেছে। তর্জিয়ান যোহনের মৃত্যুর কেবল এক শত বৎস্র পরে ইহা লিখিলেন, এবং তাঁহার সময়ে ইফিষ ও মূর্ণা প্রভৃতি যে সাত মণ্ডলীর নিকটে প্রকাশিত বাক্য- দারা সাত পতা প্রেরিত হইয়াছিল, সেই সাত মণ্ডলার অধ্যক্ষত্রেণী অনেকে অনায়াসে জানিতে পারিল। অতএব প্রকাশিত ভবিষ্যদাকোর বিষয়ে কোন সন্দেহ হইতে পারে না, তাহা অবশা যোহনের রচিত।

বিভীয় অধ্যায়।

ধর্মপৃত্তকের অন্তভাগে লিখিত ইতিহাস সকল সত্য ইহার প্রমাণ।

যে সকল ধর্মাণুত্র প্রেরিতদের দারা রচিত হইয়া-ছিল, তাহাট এথনও আমাদের হস্তে আছে, অর্থাৎ কালদোযে তাহার হাদ বৃদ্ধি প্রভৃতি কোন অনাথা হয় নাই, ইহার প্রমাণ বিশেষরূপে দশাইবার প্রায় প্রয়োজন নাই। যেহেতৃক অতি পুরতেন অনুলিপি অদ্যা-পি উপস্থিত আছে, এবং গুত্রচকদের মৃত্যুর ষাইট কি সত্তর বৃৎসর পরে যে তর্জ্জনা সুরিয়াক ভাষাতে করা গিয়াছিল, তাহাও আছে; এবং অনাং দুই তিন তজ্ঞার অর্থাৎ ইতালা নামে তজ্ঞার এবৎ গোথিক ভদ্ধার কভক অংশ আছে, ভদ্ভিন্ন অভি পুরুকালীয় ধর্মোপদেশকদের নানা পুস্তুকে অনেক শা-স্ত্রীয় বচন আছে, এবং ওরিজেন অবধি অনেক লোক ধর্মপুস্তকের অন্তভানের যে২ টীকা লিথিয়াছে, ভাছাও আছে। এই দকল উপায় হওয়াতে, ঐ ধর্মাণুষ্টের যে অনাথা হয় নাই, ইহা নিশ্চয় জানা যায়, এব৭ আডজন লেথা প্রযুক্ত যে২ কুদু ভুল হইয়াছে, তাহারও দণ-

শোপন হইতে পারে। অতএব ঐ গুন্থ সকল উত্তমরূপে রক্ষিত হইয়া আুসিতেছে, ইহার কোন সন্দেহ না থাকাতে আমরা এখন বিবেচনা করিব তাহার মধ্যে যে ই উচ্ছাস পাওয়া যায় তাহা সভা কি না? এই জিজ্ঞাসার উত্তর কিছু বিস্তারিতরূপে শিথিবার আব-শাক আছে।

প্রথম কথা। যে যাহা আপন চক্ষুতে দেখে, সে অবশ্য তাহা জানিতে পারে। মথি ও যোহন প্রভূ যীর খুনিইর জাবদশাতে তাঁহার সঙ্গা হইয়াছিলেন, সূত্রা ও তথকালে তাঁহার প্রতি যাহা ২ ঘটিয়াছিল, ও তিনি যে ২ কর্মা করিয়াছিলেন, তাহা সমুদ্যই তাঁহারা দেখাতে জানিতে পারিলেন। ল্ক অনেক বৎসর পর্যান্ত পৌলের সঙ্গা ছিলেন, অতএব সেই সকল বৎসরে পৌলের কর্মা ও যাতা ও ক্লেশভোগ প্রভৃতি সকলি দেখিয়া জানিতে পারিলেন।

দিতীয় কথা। যে যাহা আপনি দেখে নাই, সে সেই ঘটনার সাক্ষিদের সহিত আলাপ করিলে তাহা জানিতে পারে। মার্ক প্রভু যান্ত খ্রীষ্টের কত কর্মা আপনি চাক্ষ্য দেখিয়াছেন, তাহা আমরা জানি না। তাঁহার কোন ২ কর্মা অবশ্য দেখিয়া থাকিবেন, কারণ যে সময়ে প্রভু যান্ত খ্রীষ্ট গেৎশিমানী নামক উদ্যানে ধরা পড়িলেন, সেই সময়ে মার্কও তথায় উপস্থিত হইয়া আপনি প্রায় ধরা পড়িলেন, কেবল আপন বন্ধ ত্যাগ করিয়া পলায়ন করাতে রক্ষা পাইলেন। (মার্ক ১৪; ৫১,৫২) সে যাহা হউক, অল্প বৎসর পরে মার্কের মাতার গৃহ

পিতরের আশুর হইল।(প্রের২২;১২) পরে মার্ক বর্ণব্রার ও পৌলের সঙ্গী হইলেন্, (প্রে ১২; ২৪। ২৩: ১৩৷ ১৫; ৩৭৷ কল ৪; ১০) এব৭ শেষে তিনি পিভরের এমন প্রির পাত্র ছইলেন, যে পিতর তাঁহাকে আপন পুল্র থলিয়া ডাকিলেন। (১ পি ৫;১৩) তং-কালে মার্ক পিডরের সহিত বাবিল নগরেতে ছিলেন, এব৭ তৎকালাবধি পিতরের নিকটে থাকিয়া পিতরের আদেশানুসারে আপন রচিত সুসমাচার লিথিলেন, ইহার অনেক প্রমাণ আছে। আর লূক অনেক বৎসর পর্যান্ত পৌলের সঙ্গা হওয়াতে তাঁহার সহিত যিরুশা-लक्ष तिया मञ्जूर्व पृष्ट् तथ्मत कातातक लोलात निकरि यिज्ना (ममञ्च रेकमदिया नगरत नाम कविलान, जाजार अ সাক্র প্রভৃতি যে লোকের। যীর গুরিকে স্ব ২ চক্তে দেথিয়াছিল, এমন অনেক লোকের দঙ্গে ঐ সময়ের মধ্যে তাঁহার আলাপ অবশা হইল।

তৃতীয় কথা। কল্লিত ইতিহাসরচকেরা প্রায় পাচকের কৌতৃকার্থে লেখে, কিয়া আপনাদের প্রশংসা ও লা-ভের চেন্টা করে। কিন্তু ধর্মপুষ্ঠকের অনুভাগেতে যে সকল ইতিহাস লিখিত আছে, তাহা যে পাচকের কৌতৃক জন্মাইবার কিয়া হাই মনে কাল যাপন করা-ইবার জন্যে লিখিত হইয়াছে, ইহা কেহ বলিতে পারে না। কারণ যে লোক ঐ সকল ইতিহাস মনে গ্রাহ্য করে, সেই লোক আপনাকে অতি পাপিণ্ঠ জানিবে, এবং সংসার যে জনার ও পরিতাণ যে সারাৎসার ইহা স্বীকার করিবে, এবং প্রভু যীশুর পশ্চাদ্গামী ছুইয়া ঈখরের আজা সকল পালন করিবে। এই সকল থেলার কিয়া হাস। পরিহাসাদির বিষয় নহে। এবং ঐ ধন্মগ্রন্থের লেথকের। আপনাদের প্রশৎসার চেষ্টা করেন নাই, বর ে আপনাদের বিষয়ে প্রায় কিছু কছেন নাই। মথি আপনার বিষয়ে যে কএক**টি**কথা লিথিয়া-ছেন, তাহাতে আপনার প্রশান্সা করা দূরে থাকুক, বর্ৎ তিনি যে প্রথমে এক জন কর্ণ্রাহী অর্থাৎ এই দেশীয় চণ্ডালের ন্যায় সকলের ঘৃণাল্পদ ছিলেন, ইহ। স্বাকার করিয়াছেন। মার্ক ও লূক আপনাদের বিষয়ে প্রায় কিছুই কহেন নাই, দৃতরাণ প্রশৎসার (हक्की) करतन नाहै। अवल (याहन यहालि मुझे अक स्नातन আপনার বিদয়ে কিছু কহিয়াছেন, তথাপি তিনি কোন সলজ্জা কন্যার ন্যায় আপনার ওণ পুকাশ করিতে অনিচ্চুক ছইয়া পরের কথার ন্যায় আপনার কথা লিথিয়াছেন: বিশেষতঃ তাঁহার বন্ধুরা যে অকারণে তাঁহাকে অমর জান করিল, ইহা স্কুক্পে পুকাশ করি-হাছেন। (যোহন ২১: ২৩) এবন পৌলও প্রথমে অতি দ্রন্তরূপে থ্রাফীয়ান লোকদের তাড়না করিয়াছি-লেন, ইহা আপনি অতি নমুভাপুর্কেক স্বীকার করিয়া-ছেন। আর ঐ সকল ইতিহাস প্রকাশ করণেতে প্রেরি-তদের কি লাভ হইতে পারিল? লাভ হওয়া দুরে থাকৃক্ বর্ণ অপমান ও ক্লেশ ও প্রাণনাশ, এই সকলের অপেক্ষাতে থাকিতে হইল।

চতুথ কথ:। অপমান ও ক্লেশভোগ ও তাড়না স্বীকার না করিয়া কোন সাক্ষী যে ইতিহাস প্রকাশ করিতে পাঁরে না, এমন ইতিহাস প্রকাশ করা তাহার সরলভার একটি স্লফ্ট প্রমাণ। খ্রীফ্টীয়ান লোক প্রথমাবধি দকলের ঘুণায়ন ছিল, ইহার একটি প্রদির্ক প্রমাণ তাদিত্য নামক এক জন রোমীয় গুরুরচকের পুস্তুকে পাওয়া যায়। দেই ল্লাক্তি প্রেরিতদের সময়ে বর্ত্তমান এবং অতি মানা ও বিদান ছিলেন। যে তাড়নার সময়ে পৌল হত হইলেন, সেই তাড়নার এই বৃত্তান তাসি-उन लिथिय़ाष्ट्रम, यथा, "नामाना लोक यादापितात्क " থ্ৰীষ্টীয়ান বলিড, এমন্ত ঘৃণাৰ্ছ দুষ্ট লোকদিগকে নিরে৷ "কৈসর অভি যতুপূর্বকে ক্লেশ দিয়া হত করিল। খুটি "নামক যে ব্যক্তি তিৰীরিয় কৈসরের সময়ে দেশাধাক্ষ "পন্ত্রীয় পালাত কর্তৃক প্রাণদণ্ড ভোগ করিয়াছিল, দে "ঐ দলের গুরু ছিল। এবং বিনাশের যোগা ভাছার ''যে মন্দে মত কিঞিৎ কাল প্ৰ্যায় হ্গিত হ্ইয়াছিল, "তাহা শীঘু পুনরায় বৃদ্ধি পাইয়া আপন জনাস্থান "যিছুদাদেশে ব্যাপিল, কেবল তাহা নছে, এই রোমা "নগরৰূপ যে মহপেঙ্কে সর্বাদিগ্হততে সঞ্জ্রশার ঘৃণার্হ " मुक्के ठाक्र अंशाली शिलिया द्वान शाय, এই नगरत्राठ ७ ''ব্যাপিল।'' এব < সুয়েভনিয়স নামে ত «কালীয় অন্য এক বিছান ও মানা লোক ইছা লিখিয়াছেন, যথা, "মায়াবিদের যোগা কোন নূতন ধর্মমতাবলয়ি যে " থূী 😈 টোরান লোকেরা, তৎকালে (নিরোর আজ্ঞাতে) "ভাছাদের প্রাণদণ্ড করা গেল।" এবং খ্রীফীয় ১০৪ শকে, অর্থাৎ যে:হন প্রেরিডের মৃহ্যুর পাঁচ বৎসর পরে শ্লিনি নামক বিগ্নিয়া প্রদেশের অধ্যক্ষ শ্রীফীয়ান लाकरम्त्र विषयः उৎकामीय जायान नामक रैकमरत्त्र নিকটে পত্র লিখিলেন, কারণ কি প্রকারে খ্রীক্টীয়ান লোকদিগকে দমন করিতে হয়, এ বিষয়ে কৈসরের ইচ্ছা জ্ঞাত হইতে বাঞ্চা করিলেন। তাহাতে ঐ তায়াণ কৈসর তাহার উত্তর করিয়া আপর্নিও একটি পত্র লিথিলেন। এই দৃই জন অতিমান্য লোক ছিলেন, কেবল তাহা নয়, তাহারা অতি বিবেচক ও বিশ্বানও ছিলেন। প্লিনির পত্রের মধ্যে এই কএকটি কথা আছে. যথা "তোমরা না খুীষ্টীয়ান? এই কথা তাহাদিগকে "জিজ্ঞাস। করিলাম, কেবল এক বার না করিয়া দুই ''তিন বার প্রাণদণ্ডের ভয় দেখাইয়া জিজ্ঞানা করি-"লাম। যাহারা স্বীকার করিতে স্থিরচিত্ত হইল, তা-''হাদিগকে বধ করিতে আজা করিলাম। কারণ ভাহা-''দের মত যাহা হউক, স্থির থাকাতে তাহারা যে অবা-"প্রতাও অপ্রতিকার্যা কাটিনা দোষে দোষী ছইল, "তৎপুযুক্ত তাহাদের দণ্ড দিতে দন্দেহ করিলাম না। "পরে ভাছাদের মতের সভা মিখ্যা কানিবার জনো "আমি তাহাদের মধ্যে দেবিকারপে গণিতা দুই জন ''দাসীকে যন্ত্রণা দিয়া জিজ্ঞাসা করিলাম, কিন্তু অনুপ-''যুক্ত ও অপরিমিত ধর্মমতানুরাগ বিনা তাহাদের " আরু কোন দোষ পাইলাম না। পরে আর কাছারো "প্রাণদণ্ড না দিয়া প্রথমে আপনকার নিকটে পতা লি-ু ''থিতে বিহিত বুকিলাম, কেননা সেই দোষে অপরা্ধি ''লোকেরা অভিশয় বহুসংখ্যক। মানা ও অমানা ''লোকদের মধ্যে ৰালক বৃদ্ধ বনিতা অপৰাদিত হ্ই~

"য়াছে, এবণ এথনও হইতেছে, এবণ ঐ ধর্মানতৰূপ " রোগেতে নগর ও পল্লীগ্রাম সমুদ্ধ ব্যাপ্ত হইয়াছে।" এই পতের যে উত্তর কৈসর লিথিয়াছেন, তাহার মধ্যে এই ২ কথা আছে, যথা, "এুটিয়ান লোকদের "অনুসন্ধান করিও না। যাহার। অপবাদিত হটয়। ''দোষী হয়, ভাহাদের দণ্ড দেওয়া কর্ত্তবা, কিন্তু যদি ''কেহ খ্রীষ্টীয়ান নাম অষীকার করে, এবং তাহার "কর্মা যদি কথার প্রমাণ দেয়, অর্থাৎ দে যদি আমাদের 'দেবতাদের আরোধনা করে, তবে পুর্ফে অনেক সন্দেহ ''হইলেও অনুভাপ পুযুক্ত তাহার ক্ষম। করা কর্তিবা।'' এই যে সকল কথা অতি মানা ও বিবেচক ও বিদান লোকদারা লিখিত হইয়াছিল, তদ্দারা আমরা বুকিতে পারি, খ্রীষ্টীয়ান লোক সকল অতি তুচ্চ্নীয় ও ঘৃণার্গ ও প্রাণদণ্ডের যোগারপে গণিত হটত। অতএব গ্রীষ্টাধর্মা পুচলিত করণার্থে পুষ্তুক লিখিলে অপমান ও ক্লেশ ও তাত্নাভোগ, স্বাকার করিতে হইল। তাহাতে যাহার। ধর্মপুদ্ধকের অন্তভাগের ইতিহাদ লিথিয়াছে, তাহারা আপন ২ সরলতার অতি সুষ্ট প্রমাণ দিয়াছে।

পঞ্চম কথা। যে ইতিহাসের সতা মিথা কানিতে
শতুগন ও বন্ধুগন অবশা চেন্টা করিবে, এবং চেন্টা
করিলে অনায়াসে জানিতে পারিবে, এমন ইতিহাস যা, হারা প্রকাশ করে, তাহারা অবশা অতি সতর্কতা
পুর্বকৈ তাহা প্রকাশ করে। ধর্মপুষ্তকের অন্তভাগে যে
সকল ইতিহাস লিখিত আছে, তাহার সতামিথা জানিতে খ্রীন্টীয়ান লোক সকল ও তাহাদের শত্রা এই

উভয় পক্ষীয় লোকের। অবশা চেক্টা করিয়া থাকিবে। ইহার প্রমাণ। প্রভু যীত খুটিকীর জন্ম ও আশ্চর্যা ক্রিয়া ও উপদেশ ও মৃত্যু ও কবরহইতে পুনরুতান. এই দক-लंब विवृत्व यपि भिश्रा इय, उत्व श्रीकीयान लाकरम्ब বিশ্বাদ ও ধর্ম নিতান্ত মিথ্যা হয়, এর ৭ ভাহারা যে শতা মিখার প্রমাণ অনুসন্ধান না করিয়া হঠাৎ শকল মনুষাদের ঘূণাল্লদ হইতে স্বীকৃত হইল ইহা অডি অসম্ভব। যদি কেবল অল্প লোক শুকীয়ান ছইভ, ভবে অল্লোক ভুান্ত হয়, ইহা অসম্ভৱ হুইত না: কিন্তু অতি অলু বৎপরের মধ্যে অনেক দেশের কুদু ও মহান্উভয় প্রকার অনেক লোক খ্রীফীয়ান হইয়াছিল; ইহার প্রমাণ পূর্বে শতুদের প্রম্থাৎ তানিলাম। এই দকল লোক যে সতা মিখাার বিচার না করিয়া হঠাৎ খুাফী-য়ান হইয়াছিল, ইহা কে বলিবে? ম্সলমান লোকদের যে মিথা মত তাহা অতি শীঘুনানা দেশে বাাপিল, **डेहा मडा वर्षे ; किन्छ इंहामाता आमारमत मरम्बर करम** না, কারণ থাকিধর্ম গ্রাহ্য করিতে সমত হইলে সর্বপ্রকার অপমান ও দুঃধ ও প্রাণের নাশ স্বীকার করিতে হইল, কিন্তু মুদলমান ধর্ম গ্রুহণ করিতে অসমত হইলে ঐ সকল প্রকার দুঃথ দ্বীকার করিতে হইল, যে-হেতুক যে কেহ মৃদলমান হইতে অদমত হইল, মৃহম-দের মতাবলম্বি সৈন্যগণ তাহাকে বধ করিল, কিয়া বধ না করিয়া তাহার সক্ষম হরণ পূর্ককি তাহাকে দাস করিল। অতএব প্রাণভয়ে বা অশেষ ক্লেশভয়ে অনৈক (नाक प्रनन्धान इहेशाहिन, हेर्। बनम्च नरह ; किन्न

ক্লেশভোগ ও প্রাণভয়না মানিয়া যে লক্ষ ২ লোক <u> পুরিটীয়ান হইয়াছিল, তাহারা যে পুরিটধর্মের সতা</u> মিখ্যানা জানিয়া ঐ পর্মাগ্রাহ্য করিয়াছিল, ইহা অভি অসম্ভব ৷ আর তাহাদের অনেক শতুগণ থাকাতে খুটিন-য়ান গুরুরচকের। মিখ্যা ইতিহাস প্রকাশ করিতে অবশ্য অতি ভীত ছিল, যেহেতুক তাহা করিলে শীঘু জানা যাইতে পারিত। এ সকল কেবল অনুভবের কথা, এমন নছে। তৎকালীয় কএক লোক আপন ২ নামে মিথা। ইতিহাস প্রকাশ করিতে ভীত হইষা প্রেরিতদের নাম কল্পিড করিয়া তাহা করিয়াছিল, কিন্তু ভাহাদের কল্পিড পুষ্তক মন্তলীগণের মধ্যে কথনো গ্রাহা হয় নাই, এবন যদ্যপি বৈধৰ্মাবলম্বি কোন ২ লোক এমত কোন ২ পুস্তক কিছু কাল পর্যান্ত গ্রাহ্য করিল, তথাপি ঐ পুসুক দকল যে মিখ্যা, ইহার প্রমাণ দিতে খ্রীষ্টীয়ানেরা প্রায় সকলে চেষ্টা করিল। ঐ ২ কল্পিড গ্রুছের কোন ২ গ্রুছ এখনও উপস্থিত আছে, তাহার মধ্যে কএক গুন্তের নাম লিথি-ভেছি। ভাহা এই২, আবর্গার রাজের প্রতি থ্রীফের পত্র; শ্রীষ্টের শৈশবাবস্থা বিষয়ক সুসমাচার: মরিয়মের জন্মবিষয়ক সুসমাচার; নীকদীমের রচিত সুসমাচার ইত্যাদি। উক্ত এই ২ কল্পিত গুৰু যেমন অতি শাঘু মিখ্যা-পুযুক্ত সকল খুষ্টীয়ান লোকের নিকটে অগ্রাহ্য হটল, ভদ্ৰপ যদি ধৰ্মপুদ্ধকের অন্তভাগে মিখ্যা বিবরণ থাকিত, 'ভবে ভাহাও কথনে। সকলের নিকটে গ্রাহ্য হইত নং।

'ষষ্ঠ কথা। যে ইতিহাসরচক প্রায় শতুনিন্দাও করে নাও বন্ধর পুশণ্সাও করে না, সেই ইতিহাসরচকের

ৰভাব অতি দরল। চারি সুসমাচারেতে ও প্রেরিডদের ক্রিয়াতে শত্দের অনেক কর্মপ্রকাশিত আছে, কিন্তু তাহাদের নিন্দা করা যায় নাই। ইহার উদাহরণ। বৃদ হেরোদ ও তাহার আর্থিলায় পুত্র ও দেশাধ্যক্ষ পী-লাত ও যে দিতীয় হেরোদ যাকুবের বধ্দকরিয়া পিতর-क्थ वध कतिरु (ठक्का) कतिल. हेराता नकरल खिं নিষ্ঠুর ছিল, কিন্তু তাহাদের কএকটি কর্মা প্রকাশ করি-লেও মথি প্রভৃতি লেথকেরা ভাহাদের নিন্দা করেন नाई। এব ९ को लिक्म ও की छै अहे या मूहे (मनाधाक অতি থল ও লোভি ও উপদূবি লোক ছিল, তাহাদেরও নিন্দা করেন নাই। এব রাবেতে মত্ত যে যিহুদীয় लाक मकन थूनी वत्रस्तात्क त्रका कतिया निर्फाष थी-ষ্টের প্রাণ নট্ট করিল, ভাছাদেরও নিন্দা করেন নাই ! কিন্তু প্রেরিতদের মধ্যে যাহার পরে আর কেহ মানা ছিল না. এমত পিতরের দুই তিন দোষ তাঁহারা গো-পন না করিয়া দকলে উপযুক্ত ব্রপে প্রকাশ করিয়া-ছেন, এব সেই প্রকারে আঁপনাদের নানা বন্ধুদের অজ্ঞানতা ও তুটি প্রকাশ করিয়াছেন। ইহার উদাহরণ, ইস্কুরিয়োতীয় যিহুদা ও থোমা ও মার্ক ও বর্ণবা প্রভৃতি। অভএব ঐ ইতিহাসরচকেরা যে পক্ষপাত না করিয়া অতি দর্লরূপে ইতিহাদ লিথিয়াছেন, ইহার দদেহ হুইতে পারে না।

দপ্তম কথা। কোন ইতিহাদ লিথিবার দময়ে যে লোক হান ও দময় ও নানা লোক, এই দকলের নাম প্রকাশ করে, দে অবশ্য আপনার কথা আপনি দত

জ্ঞান করে। ধর্মপুস্তকের অন্তভাগে রাজাদের ও দেশা-धाक्राम्य अ प्रशासकारमञ्ज अ अविकास अ वासक দ্রীলোকের এব ১ ইলিয়ানর ও নীকদাঁম ও অরিমধীয় যুষফ ও প্রধান করমঞ্য়কারি সম্ভেয় ও দুই তিন রোমীয় দেনাপতি প্রভৃতি অনেক মান্য লোকের সর্ব্ব-শাধারণের বিদিত নাম লিখিত আছে। এই সকল নাম कि कञ्चिष्ठ? चात इंशापित प्राधा अक जानत विवास মিথাাকথা লিথিলে তাহার বন্ধ বান্ধৰ সকল কি সেই মিখ্যার প্রমাণ দিতেন না? ইহা কে না জানিতে পা-রিল ৷ এব৭ জানিলে কেনা দানধান হউত ৷ ডজেপ কোন্ স্থানেতে কি ঘটিল, তাহা সেই স্থানের নামন্তক লিখিত আছে। ঐ দকল স্থানে গিয়া তথাকার প্রাচান निवामिमिशक जिज्जामा कदिला थै घरेनाद मठा। प्रथा শত্র মিত্র উভয় লোক জাভ হইতে পারে. ইহা মনে করিয়া লেথকেরা অবশা মিথাকথা কহিতে দাবধান হইলেন। পশ্চাতে এ বিষয়ে আরও অনেক কথা কংশ যাইবে. এই কারণ অতি স্পক্ষেপে কছা গেল।

অইটম কথা। কোন ঘটনার বিবরণ লিখিলে তাৰ বাবে বন্ধু ও শতু উভয় পক্ষীয় লোকেরা যে সন্দেহ ও আপত্তি করিয়াছিল, তাহা যদি ইতিহাসলেখক প্রকাশ করে, তবে সেই লেখক অবশাসতা কথা জানাইতে চেন্টা করে। প্রভু যান্ত মৃত্যুর পরে তৃতীয় দিনে পুন-রায় সজাব হইয়া কবরহইতে উটিলেন, এই ঘটনার বিষয়ে খোমা প্রভৃতি ভাঁহার অনেক শিখ্যের মনে যে সন্দেহ উপস্থিত হইয়াছিল, এবং যিহুদি লোক কি প্রকার ছল করিয়া আপত্তি করিয়াছিল, তাহা চারি
সুসমাচারেতে লিথিত আছে। তদ্ধপ প্রভু যান্ত ধুীষ্ট
ইয়ারের পুত্র ও জগতের তাগকর্তা, এ বিষয়ে যিহুদি
লোক যে সকল আপত্তি করিয়াছিল, তাহাও বিস্তারিতরপে লিথিত আছে। যদি মথি প্রভৃতি সুসমাচার লেখকেরা সতা ইতিহাস লিথিতে চেষ্টা না করিতেন, তবে
এই প্রকার সকল কথা লিথিতেন না।

नवम कथा। উত্তম ইতিহাদলেথকের পূর্ফ্রাক্ত আট লক্ষণ যাহাতে মিলে, এমন লোক আপন ইতিহাস লিখ-নের অভিপায় ও ধারা বিষয়ে যাহা বলে ডাহা মনো-ষোণের যোগা বটে। ধর্মপুদ্তকের অন্তভাণের ইতিহাস যাঁহারা লিথিয়াছেন, ভাঁহাদের মধ্যে কেহ**২ আপন** কর্মের অভিপ্রায় ও ধার। আপনি জানাইয়াছেন। ইহার উদাহরণ। অতি মান্য যে থিয়ফিলঃ নামক ব্যক্তির উপকারার্থে লূক আপন রচিত সুসমাচার ও প্রেরিভদের ক্রিয়ার বিবরণ লিথিয়াছেন, ভাঁহাকে তিনি ভূমিকালারা এই কথা কহেন, যথা, "যাহারা প্রথমাব্ধি সাক্ষী এবং ''বাকোর প্রচারক, তাহাদের শিক্ষানুসারে আমাদের "মধ্যে দপ্মাণরূপে প্রচলিত দকল বিষয়ের বৃত্তান্ত "অনা ২ অনেকেই রচনা করিতে পুরুত্ত হইল। অভএব ''হে মহামহিম থিয়ফিলঃ, আমিও পুথমাবধি লে সমস্ত "উভমরপে অবগত হওয়ানে আনুপ্রিকে তাবৎ বিবরৰ ''ভোমাকে লিখিতে মনস্করিলাম, ভাহাতে ভূমি ফে' "সকল কথা শিক্ষিত হইয়াছ, তাহার দৃঢ় পুমান পুলপ্ত " হইবা।" ল্কের এই যে কথা অতি মান্য লোকের প্রক্রি

লিথিত হইয়াছে, তাহা কি মিথা৷ হইবে? মানা লোক কি এমত বিবরণের সতা মিথ্যা অনায়াদে অনুসন্ধান করিতে পারিল না? আর যোহনের যে প্রথম পতা তাঁহার রচিত সুসমাচারের ভূমিকাম্বরূপ দেই পত্তের আরম্ভানে তিন্নি ইহা কছেন, যথা, " যিনি আদিকালা-"বধি আছেন, তাঁহার নিজ কথা ভনিয়া ও তাঁহাকে "माकार प्रथिया विमिष्ठ इड्या स्टक्क झर्न कविया "আমর। জীবনরূপ বাকোর পুষঙ্গ করিভেছি। যাহা ''দেখিয়াছি ও শ্বনিয়াছি, তাহাই তোমাদিগকে কানা-^{*} ইতেছি।'' এব**ং সুসমাচারের কোন স্থানে যো**ছন কহেন, যথা "যে বাক্তি ইহার সাক্ষা দিতেছে, সে " আপনি দেখিয়াছে ও তাহার এই সাক্ষ্য সভা; আর "ভাহার কথা সভা ও ভোমাদের বিখাস জ্লাইভে "যোগা, তাহা সে জ্ঞাত আছে।" এমন কথার পরে যোহনের লিখিত ইতিহাদে কে না বিশ্বাদ করিতে ?

দশম কথা। তিন চারি ব্যক্তি একপরামর্শনা হটরাও এক ঘটনার বিবরণ লিখিলে যদি তাহাদের ঐ
বৃতান্তের পরস্থার ঐক্য হয়, তবে সেই বিবরণ অবশ্য
শত্য বোধ হয়। মথি ও মার্ক ও লুক, এই তিন জনের
দুসমাচারেতে যে ঘটনার তিন বিবরণ লিখিত আছে
এমত অনেক ঘটনা আছে, এবং তাহাদের তিন বিবরণে ঐক্য আছে।ইহা উক্ত তিন দুসমাচার পাঠ করিলৈ অনায়াদে দেখা যায়। এবং যোহন যদাপি তাহাদের ঘারা প্রকাশিত ঘটনার বিবরণ সকল পুনরায়
লিখিতে অনাবশ্যক বুঝিলেন, তথাপি তাহার রচিত

সুসমাচারদারা তাঁহাদের ইতিহাস আরও দ্বিরীকৃত হয়। এব ৭ লুকরচিত যে প্রেরিডদের ক্রিয়ার বিবরণ, ভাহার এব পৌলরচিত কএক পতের পরস্কর সমাধ্ ঐক্য আছে। এই সকলের প্রমাণ কিঞ্চিৎ বিস্তারিতরূপে लिथा चारमाक। प्रधि उपार्क उन्तर-अहे जिन जानित তিন সুমাচার প্রায় মিলে। ভাল, তবে ইহাদের মধ্যে এক জন কি অন্যের সুসমাচার দেখিয়া তাহার মধ্যে যে বিবরণ পাইয়াছিলেন, তাহা পুনরায় লিথিয়াছেন ? কিয়া তাঁহারা কি তিন জনে অগ্রে একপরামশ হইয়া এক কথা লিথিয়াছেন? এমত নছে। তাহা করিলে ভাঁহার। প্রথমাবধি প্রভারকরূপে গণিত হইতেন। মধি অনা দুই জনের পুর্ব্তে আপন সুসমাচার লিথিয়াছেন, উহা প্রায় *দকলে স্বীকার করে*, এব**ৎ তাহার প্রমাণ**ও আছে। দেখ, যে রোমীয় দৈনাগণ প্রভুষীয়ার কবর-স্থান রক্ষা করিয়াছিল, তাহারা তাঁহার পুনরুত্থানের সময়ে পলাইয়া যিহুদীয়দের প্রধান লোকদিগকে সকল বৃদ্ধান্ত জ্ঞাত করিলে পর সেই প্রধান লোকেরা তাহা-দিগকে অনেক মৃদু৷ দিয়া কছিল, তোমরা নিদুা গেলে তাহার শিষ্যগণ রাত্রিকালে আসিয়া তাহার শব হরণ করিয়া লইয়া গেল, এই কথা প্রচার কর। ভাঁহাতে তা-হারা সেট মুদ্রা লইয়া ঐ শিক্ষানুসারে কর্মা করিল, ইহা বলিয়া মথি কছেন, "যিহুদীয় লোকদের মধ্যে অদ্যাপি সেই কথার জনরৰ আছে।" এমত জনরব যদি তৎকাল পর্যান্ত বিহুদীয় লোকদের মধ্যে না ছইত, ভবে মুখি ইহা লিখিতেন না, কারণ এমত জনরত নাই, পাঠকেরা

ইহা জানিতে পারিত, তাহাতে ভাহারা মথিকে মিখাা-বাদিরপে জ্ঞান করিত, অতএব এমত জনরব কিছু কাল পযান্ত ছিল, ইহার সন্দেহ নাই। কিন্তু ঐ জনরবের কথা অতি অসঙ্গত। নিদ্রিত সৈন্যানণ কি দেখিতে পারে ? এবং এক জন, যদি জাগুৎ হইত, তবে সেই এক জন পূৰ্চন্দ্ৰ প্ৰযুক্ত ছোগুৱা রাজিতে অনারাসে শিষাগণকে দেখিতে পাটয়া অতি শীঘু অন্য দকল দৈন্যকে জাগুৎ করাইত, এবং শিষ্যানৰ অবশ্য পলাইত, ভাহাতে দেহ वाहित कररात भूखि भनाज्ञेल (मह करद्रप्रार्थ) था-কিত, নতুবা দেহ বাহির করণের পরে পলাইলে শি-ষ্যেরা ভাহা ভূমিতে না ফেলিলে রক্ষা পাইতে পারিত না; যাহা হউক, শব দৈনাদের হস্তে পড়িত। এবৎ রোমীয় দৈনা প্রহরিকর্মের সময়ে নিদা গেলে প্রাণদণ্ডের যোগা হইত. এই জনো ঐ দৈনাগণ যে সকলে নিদা গেল, এ অতি অসম্ভব, এবন নিদ্যু গেলে আপনাদের দোব আপনার। প্রকাশ করিল, ইছা আরও অসম্ভব। অত্রব ঐ জনরবের কথা অতি অসঙ্গত, ইহা সুল্লই। ভাল, এমত অনঙ্গত কথার জনরব কিছু কাল পদান্ত থাকিতে পারে, পরে দকলে তাহা অগ্রাহ্য করে। মথির সময় পর্যান্ত'ঐ কথা চলিত ছিল, এ জন্যে মথি তাহার। মিখ্যাত্ব প্রকাশ করিয়াছেন; কিন্তু মার্ক ও লূক এই দুই জন ভদিবয়ে কিছু কছেন নাই, ইহাতে বোধ হয় তা-'হাদের সময়ে ঐ জনরব যিছুদি লোকদের মধ্যে আর চলিত ছিল না। সূতরা । মথি অনা দুই জনের পুতে স্ব্যাচার লিথিয়াছিলেন I

আরু মার্ক বে আপন স্সমাচার রচনা করণের সম-য়ে মধির স্সমাচার দেখেন নাট, এব৭ মথির সঙ্গে কোন পরামর্শও করেন নাই, ইহাও সপ্রমাণ, যেহেভুক মথির অনেক কথা মার্ক কহেন নাই, এবং তাছাদের দুই জনের রচিত দুই দুসমাচারের ভিন্ন ধারা আছে। অর্থাৎ দামান্য লোকদমূহের দাক্ষাতে থ্রীকী যে ২ উপ-দেশ করিয়াছিলেন, তাহা মধি অতি সৃশ্টুলমতে জানান, কিন্তু মাৰ্ক তাহা জানান নাই। কেন? ম্থির প্রকাশিত কথা পুনরায় প্রকাশ করিতে অনিচ্চৃক ছিলেন, এই জন্যে কি জানান নাই ? তাহা নহে, বর্ণ মধি যাহা পুকাশ করিয়াছেন, এমত অনেক ২ কথা মার্কও লিথিয়াছেন। সভা কারণ এই, সার্ক অগ্রে মধির সুসমাচার দেথেন নাই। এবৎ তিনি যে পূকের সুসমাচারও দেথেন নাই, ও লুকের সঙ্গে পরামশ করেন নাই, ইছাও সপ্রমাণ, যেছেতুক লৃকের সুসমাচারেতে যে সকল ঘটনার বৃত্তান্ত পাওয়া যায়, ভাহার মধ্যে মার্কের সুসমাচারেভে কেবল অর্কেরে বৃত্তান্ত আছে।

আর লুক যে অগ্রেমথির দুদমাচার দেখিয়া আ-পনি দুদমাচার লিখিয়াছেন, ভাহাও নহে। এ বিষয়ের অনেক প্রমাণ হইলেও কেবল এই একটি প্রমাণ দিতেছি। প্রভু যান্ত খ্রীষ্টের শৈশবাবস্থার যে দুই বিবরণ মথি ও লুক লিখিয়াছেন, ভাহা অভি অসমান। মথি যাহা লিখিয়াছেন ভাহা লুক লিখেন নাই; এবং লুক যাহা লিখিয়াছেন ভাহা মথি লিখেন নাই। লুক যদি অগ্রে মথির বিবরণ লি-

থিতেন, তবে উভয় বিবরণ অসমান হইলেও তাহাদের পরস্থারের যে ঐক্য আছে, ইহা দেখাইতে চেষ্টা করি-ভেন ; কিন্তু এমত চেষ্টা করেন নাই ; সূতরাৎ মথির সুসমা-চার অগ্রে দেখেন নাই। এবৎ বোধ হয় মার্কের সুসমা-চারও দেখেন লাই; দেখিলে অবশ্য ভাছা প্রকাশ পা-ইত। ইহার উদাহরণ; যিরীহো নগরের নিকটে যীর যে অন্ধ লোককে চক্ষু দান করিলেন, তাহার নাম বর্তিময় ছিল, ইহা মার্ক কহেন। (মা ১০; ৪৬) সেই ব্যক্তির নাম যদি লূক জ্ঞাত হইতেন, ভবে তিনিও তাহা জানাই-তেন, কিন্তু জানান নাই। আরও মুফ্ট প্রমাণ এই, প্রভূ যীন্তর ক্লেশভোগ ও মৃত্যুর যে দুই বিবরণ মথি ও মার্ক লিথিয়াছেন, ভাহা প্লায় সমান, কিন্তু ঐ ঘটনার যে বিব-রণ লূক লিখিয়াছেন, তাহা ঐ দুইয়ের অতি অসমান। এব ৭ মথি ও মার্ক রচিত দুই বিবরণ লুক যে দেখেন नाहे, हेरा छारात विवत्। পाठ कतिरल जाना यात्र।

মথি ও মাক ও লুক এই তিন জন যদাপি একপরামর্শ হন নাই, এবং এক জন অন্যের গুন্থ অগ্রে দেখেন
নাই, ভথাপি তাঁহারা তিন জনে নানা ঘটনার তিন বিবরণ লিথিয়াছেন, ও সেই তিন বিবরণের পরস্কর অতি
আক্র্যা ঐক্য হওয়াতে ভদ্মারা আমাদের বিশাস সম্যন্রপে স্ক্রিকৃত হয়। এবং কোন ২ ঘটনার দুই বিবরণ
অসমান হইলেও অনৈক্য বোধ হয় না, বরং এক বিবরণে সেই ঘটনার এক ভাগ, অন্য বিবরণে অন্য ভাগ
প্রকাশ পায়, ইহা বোধ হয়। তথাপি নানা ঘটনার
বিষয়ে কিছু সন্দেহ আছে, ইহা কেহ ২ বলিবে। ভাল,

সন্দেহ হউক, কিন্তু যাহার বিষয়ে কোন সন্দেহ হইতে পারে না, এমন অনেক ঘটনার বিষরে মধি ও মার্ক ও লুক এই তিনের গুছে কি হয় না? সাপ্সারিক ইতিহালের মধ্যে যাহার বিষয়ে বিশেষ ২ তিন সাক্ষির প্রমাণ সমাক্ রূপে মিলে, এমত অতি অল্প ঘটনা আছে, তথাপি সেই সাক্ষিরা বিশাসের অযোগ্য, ইহা হঠাৎ কেহ বলে না। তবে যে তিন সাক্ষির প্রমাণ কেবল দুই এক বার মিলে তাহা নহে, অনেক ২ বার সমাক্ রূপে মিলে, তাহাদের অর্থাৎ মথি ও মার্ক ও লুক এই তিনের সাক্ষ্য অবশ্য সম্পূর্ণ বিশ্বাসের যোগ্য।

আর যে ঘটনার কেবল দুই জনের লিখিত দুই বিবরণ উক্ত তিন সুসমাচারেতে আছে, এমন অনেক ঘটনাও আছে, আর তদ্বিষরক দুই বিবরণ প্রায় সমাক্ কপে মিলে, ইহাতেও আমাদের বিখাস স্থিরীকৃত হয়।

উক্ত তিন জনের আনেক বৎসর পরে যোহনও একটি
স্মমাচার লিখিলেন, এবং বোধ হয় অংগু লিখিত
তিন সুমমাচার ভাঁহার হস্তে ছিল। ইহার প্রমান এই।
মথি ও মার্ক ও লুক যে সকল বিবরণ লিখিয়াছিলেন,
ভাহা যোহন পুনরায় লিখিতে অনাবশাক বোধ করাতে
ভাঁহার রচিত সুসমাচারে পাওয়া যায় না. ভাহাতে
কেবল এক ঘটনার, অর্থাৎ পাঁচ রুটীয়ারা পাঁচ সহসু
লোকের ভৃপ্ত হওনের বৃত্তান্ত চারি সুসমাচারে এক রপে
লিখিত আছে। আরও প্রমান এই। উক্ত তিন সুসমাচার
পাঠ করিলে বেন হ্চাৎ পাঠকের মনেতে কোন ভূল
কিয়া সক্ষেত্ন। জনো, এই অভিপ্রায়ে যোহন কোন ২

কথা লিথিয়াছেন। তাহার উদাহরণ; বাপ্তাইজক যো-হনের কারাবন্ধ হওনের পুর্ফের্ থ্রীষ্ট উপদেশ করেন নাই ও গালীল দেশে কোন আশুর্য্য ক্রিয়া করেন নাই, পুর্বলিথিত তিন স্লমাচার পাচকের হচাৎ এমন বোধ হইতে পারে; ভাহাতে এমন ভ্রান্তি যেন না জন্মে, এই নিমিত্তে যোহৰ আপন সুসমাচারের এক স্থানে ইহ। লিখিলেন, যথা, "ভৎকালে যোহন কারাগারে বন্ধ ছয় "নাই।" (যো ৩; ২৪) তদ্রপ আরও কএকটি উদাহ-রণ পাওয়া যাইতে পারে | তবে যোহনের ও অনা ডি-নের সুসমাচারেতে কি অনৈকা আছে ? তাহা নয়। বরুৎ যোহনের অনেক ২ কথা কেবল ঐ তিন সুসমাচারদাবা আমোদের বোধগমা হ্র, ইহার উদাহরণ। বীর যে বাপ্তাইজক যোহনের নিকটে গমন করিলেন, ইছা যোহন বলেন, কিন্তু ভোন্ অভিপ্রারে গমন করিলেন, তাহা वर्लन ना। ((वा ५: २२। ७; २७) (कन वर्लन ना? কারণ এই যীশ যে বাপ্তাই জিভ হওনার্থে যোহনের নিকটে গমন করিলেন, তাহা অন্য তিন সুসমাচারেতে অগ্রে লিখিত ছিল। অনা উদাহরণ, যাত আপন মৃত্যুর शूर्विमित्त नक्षाकारन जाशन निवास्त्र शन जाशन ধুয়াইলেন, ইহার বৃত্তান্ত ঘোহন লিথিয়াছেন, কিন্ত ভাছাদের পদ ধুইবার কারণ কি ছিল, তাহা বলেন बाहे, रकते श्वा, मूरकद मूमप्राव्याद्य छारा निश्विष ছিল, ফলভঃ শিষ্যদের মধ্যে কে শ্রেণ্ডরূপে গণিত इक्रेरित, अरे विश्वरत्र लाशायत तामानुताम शरेताहिन, इंद्र नुक जानाहेबाकित्मन। अहे ब्राप त्याहत्वव सात क

কএকটি কথা কেবল অনা তিন সুসমাচারদারা সৃষ্ট হয়। আর যোহনের ও অনা তিনের সুসমাচারের অনৈকা নহে, ইহা প্রভু যান্তর ক্লেশভোগ ও মৃত্যু ও পুনরুত্থানের যে চারি বৃত্তান্ত চারি জন লিথিয়াছেন, তদ্ধারা সপ্রমাণ হয়; তাহা কেবল কহে, যোহনের সুসমাচারের যে ধারা, তাহাদারাও অনা তিনের কথা সমাক্রপে দ্বিরীকৃত হয়, কারণ তিনি ভাঁছাদের সুসমাচার জ্ঞাত হওয়াতে তাঁহাদের কোন তুল পাইলে অবশা প্রকাশ করিতেন।

এই সকল কথার নির্যাদ কি? তাছা এই, কোন ঘটনার এক বিশ্বাদ্য দান্ধির প্রমাণ ছইলে যদি দেই ঘটনার প্রমাণ্য হর, তবে যে ঘটনার দুই বা ভিন বা চারি বিশ্বাদ্য দান্ধির প্রমাণ্ আছে, তাছার প্রামাণ্য আরও নিশিত। আর এমত নানা দান্ধির প্রমাণ্যারা প্রভু যাত থাকি বিষয়ক নানা ঘটনার প্রামাণ্য হয়। আর তাছাযারা প্রত্যেক দান্ধির বিশ্বস্তুতা আরও প্রকাশ পার।

লুকরচিত যে প্রেরিতদের ক্রিয়ার বিবরণ এবং পৌলের লিখিত যে পত্ত সকল, এ দুইয়ের প্রমাণেতে এমত ঐক্য আছে যে ভদ্যারণ দুই জনের লাক্ষ্য অতি বিখালা হয়। ইহারও উদাহরণ দিলে সময়ের অকুলান হইবে, এ জনো তাহা লিখিলাম না।

পুর্ব্বোক্ত দশ কথা বিবেচনা করিলে ধর্মপুদ্ধকেরু অন্তভাগে লিখিত ইতিহাদের সত্যতা প্রকাশ পাইলেও আমরা এখন পরীক্ষাধারা তাহা আরও **রউবংপ** দেখা- ইব। দুই পুকার কথার অর্থাৎ নগরাদি স্থান ও উচ্চ পদস্থ কোন ২ লোক বিষয়ে যে ২ কথা তাহার পরীক্ষা লইব। তাহাতে কিঞ্চিৎ বিস্তারিতরপে কথা কহিতে হইবে, ইহাতে পাঠকগণ যেন বিরক্ত না হন, এই নিবেদন করা শাইতেছে।

১। নগরাদি স্থানের বিষয়ে যে ২ কথা ধর্মপুস্তকের অন্ত্রাণে লিথিত আছে, তাহার পরীক্ষা করা যাই-ভেছে। মথির ২১ অধ্যারের প্রথম পদে লিখিত আছে, ''ভাছার৷ যিকশালম নগরের নিকটবল্তী হইয়া জৈতৃন ''নামক পর্কতের পাখৃত্ব বৈৎকগী গ্রামে উপবি্ত "হইল।" যিহুদীয় পণ্ডিভ লোকেরা এই বৈৎফণী গ্রামের নাম করিয়া নানা পুকার অজ্ঞানতার কথা কহিয়াছেন, তাহার মধ্যে কেবল দুইটা লিখিতেছি, ভাহা এই ২। "পুম। কোন হত লোকের শব যদি নিতার বিরুশালম "নগরের মধে৷ পাওয়া যায়, তবে হত্যাকমেরি অনু-" সন্ধান করিতে তল্লিবাসিরা কি তাহা দেখিতে যাইবে? " উত্তর। অবশা ঘাইবে। প্র। কিন্তু এমন শব যদি বৈৎফণী ''স্থানে পাওয়া যায়, তবে কি তথায় যাইয়া দেখিতে "ছইবে? উ। ছইবে।" দ্বিতীয় কথা এই। "পর্কের "মহাদিনে যিরশালমের বাহিরে গমন কর। যদাপি "নিবিক হয়, তথাপি বৈৎফগী স্থান নিবাসিরা রাতি-"কালে বিশাম করণার্থে দেই স্থানে যাইতে পারে।" বৈৎফলী গ্রাম যিরশালমের অতি নিকটয় ছিল, ইহ: এই দুট কথাছার। সপ্র্যাণ হয়।

'প্রেরিতদের ক্রিয়ার বিবরণের ৩ অধ্যায়ের ২ পদে

লিখিত আছে, "লোকেরা দিনে ২ কোন জন্মথঞ্জ মন্"ষাকে ভিক্ষা করিবার নিমিত্তে মন্দিরের সৃন্দর ছারের
"নিকটে রাখিত।" পরে পিতর ও যোহনছারা সৃত্ত্
হইয়া ঐ ব্যক্তি তাহাদের নিকটে সুলেম্বানের বারাভাতে রহিল, ইহা ১১ পদে লিখিত আছেছ। আর যোযীফদের গুরুষারা আমরা জানি সুন্দর নামে এক দার
ও সুলেমানের বারাভা এই উভয় মন্দিরের পূর্ত্তিগ ছিল।

গালীল দেশের কফরনাহ্ম ও ফিছ্দা দেশের ফিরীছো এই দুই নগর প্রধান বাণিজাস্থান ছিল, ইহা যোষীফদ প্রভৃতি লাৎসারিক লেথকদের গুস্থারা জানা যায়। আর ইহার লহিত ধর্মপুস্তকের কথাও মিলে, ফেছেভ্ক সেই দুই স্থানের দুই কর্গাছির নাম তন্মধাে প্রকাশিত ছই-যাছে, অর্থাৎ কফরনাছ্ম নিবালি মথির ও ফিরীহো নিবালি লক্তেয়ের। (মথি ১; ১, ১। লুক ১১; ১, ২)

ল্কের ১০ অধ্যায়ের ৩০ পদে লেখা আছে, "এক "ব্যক্তি যিকশালমহইতে যিরাহো নগরে যাইতেছিল, "এমত সময়ে দস্দলের হস্তে পতিত হইল।" যিকশালমহইতে যে স্থান দিয়া যিরাহো নগরে যাওয়া যায়, সেই পথের দুই দিগে অতি উচ্চ পর্বত, ও সেই পর্বতে অনেক গহুর আছে, তাহাতে সেই স্থান অদ্যাবধি অতি দুরন্ত দস্দলের আশুর হইয়া আদিতেছে, এবং ইউরপায় পথিকেরা দেশভুমন করিতে ২ যদি সেই প্রতিদ্যা যাত্রা করেন, তবে আপন ২ প্রাণ রক্ষার্থে দৈনালিকে সদ্ধেনা করিয়া যান না।

শিথিম নামক নগর যে স্থানে ছিল, সেই স্থানে এথনও একটি নগর আছে ও তাহাতে এখনও শোমি-রোণীর মতাবলম্বি কএক গোণী বাস করিতেছে। সেই নগরহইতে ক্লর্জ কোশ দুরে এখনও অতি গভীর এক কুপ আছে, শেই কূপের জল অতি উত্তম। এবং সেই কূপ গিরিষিম নামক পর্ত্তের তলে স্থিত, আর ঐ গিরিং মিম পর্ত্তের শৃঙ্গে পুর্ত্তে শোমিরোণীরদের মন্দির ছিল, ইহা তথাকার লোকেরা অদ্যাবধি স্বীকার করিতেছে। তাহাতে যোহনের সৃস্মাচারের ৪ অধ্যাযে ঐ নগর ও কূপ ও পর্ত্তে, এবং নগরহইতে কূপে গমনে যে ক্লেশ হয়, ইহার যে সকল কথা লিথিত আছে. তাহার সত্যতা সপ্রমাণ হয়।

প্রেরিতদের কিয়ার ১৩ অধ্যায়ের ৬ পদে লিথিত আছে, সর্জিয় পৌল নামে এক ব্যক্তি কুপ্র উপদ্বীপের অধ্যক্ষ ছিলেন। অধ্যক্ষ, এই শব্দদারা মূলভাবার যে শব্দের অর্থ. ইইল, তাহা কেবল এক প্রকার দেশাধ্যক্তিকে, অর্থাৎ রোমীয় সেনাত নামে প্রধান লোকদের সভাদারা নিযুক্ত দেশাধ্যক্ষকে বুকার। উক্ত শব্দ অব্ধূপাতঃ, অর্থাৎ কন্সুলের প্রতিনিধি। কিন্তু যে দেশাধ্যক্ষ কৈসরদারা নিযুক্ত হয় তাহার অন্য উপাধি ছিল. অর্থাৎ প্রতির। যেমন এই দেশে গ্রণ্র ও কমিশনর প্রভৃতি দেশাধ্যক্ষদের বিশেষ উপাধি আছে, প্রায় সেই প্রকার। ভাল, কুপ্র উপদ্বীপের যে অধ্যক্ষ তাহাকে নিযুক্ত করা কৈলকের অধিকার ছিল, কেহ ২ এমত প্রমাণ দিয়া লুকের ভুল ধ্রিতে চেক্টা পাইয়াছিল।

পরে ঐ কুপ্র উপ্রীপে মুদ্যুদ্ধিত অতি পুরাতন এক মৃদু৷ পাওয়া গেল, তাহার এক দিগে তৎকালীয় ক্লৌদিয় কৈদরের প্রতিমূর্ত্তি ও নাম, অন্য দিগে কুপ্র উপদ্বাপের অন্য এক দেশাধ্যক্ষের নাম এবৎ আত্পাতঃ এই উপাধি লিথিত আছে। দেই মুদ্র ছিনা এ বিষয়ের অন্য প্রমাণ অনেক দিন পর্যান্ত পাওয়া গেল না। পরে জ্ঞানি লোকেরা পুরাতন পুরারুত্তের কোন বিশেষ বৃত্তান্তমধো হঠাৎ এই সমাচারের উদ্দেশ পাইল, যে পূর্ব্বে ঐ উপদ্বীপের রাজকর গুহণ ও দেশাধ্যক্ষকে নিযুক্ত করা কৈসরের অধিকার হইলেও সেই অধিকার পরে কৈদরকর্তৃক দেনাতের নিকটে দমপিতি হইল, ভাহাতে ল্কের কথা আরও স্থিরীক্ত হইল, এবং সেই সময়াৰ্ধি উক্ত মুদার তুলা কুপ্র দেশের তৎকালীয় আর কএক মৃদ্রা পাওয়া গিয়াছে। অতএব এমন অতি কুদু বিষয়েও লূকের বিশ্বস্তুতা প্রকাশ পায়।

প্রেরিভদের ক্রিয়ার ১৪ অধ্যায়ের ২৫ ও ২৬ পদে
লিথিত আছে, পৌল ও বর্ণকা অত্তালিয়া নগরছইতে
সমুদুপথে যাইয়া সুরিয়া দেশের আত্তির্থিয়া নগরে
উপস্থিত হইল। অত্তালিয়া নামে যে সমুদুত্রিস্থ নগর,
তাহা এথনও আছে, আর এথনও তথাহইতে সমুদুপথে
স্রিয়া দেশে যাওয়া যায়।

এই রূপে অন্য ২ স্থানের নাম বিবেচনা করিলে ধর্ম-, পুস্তকের অন্তভাগের সত্যতা আরও ল্লফ্ট রূপে সপ্রমাণ হয়, কিন্তু বোধ হয় এমন কিন্তারিত বিবেচনার কোন প্রয়োজন নাই।

২।কোন ২ উচ্চপদ্ভ ও মানা লোক বিষয়ক যে ২ কথা ধর্মপুস্তকে আছে, তাহার পরীক্ষা করা যাই-ভেছে। হেরোদের বংশীয় কএক রাজার কথা ধর্ম-পুষ্ককে পাওয়া যায়। বৃদ্ধ হেরোদের আট ভার্য্যা ছিল, তাহাদের হইঙে তাহার কন্যা পুত্রাদি অনেক সন্তান জনো। সেই সকলের মধ্যে যাহাদের কথা ধর্মপুস্তকে আছে, তাহাদেরই নাম লিথিতেছি। তাহার পুত্রদের মধ্যে এই ২ জন। ১, যিহূদা প্রদেশের রাজা আর্থি-লায়। ২, গালীল প্রদেশের রাজা কেরোদ আদ্বিপা। ৩. यिङ्तिया ও **वार्थानी** जिंग मिल्य तांका कि निश (इ-রোদ। ৪, হেরোদিয়ার প্রথম স্থামী অন্য ফিলিপ। ৫, বৃদ্ধ হেরোদের পৌল্র হেরোদিয়ার সহোদর হেরোদ আগ্রিপা। এই ছেরোদ আগ্রিপের দুই কন্যার ও এক পুত্রের কথাও আছে, তাহারা এই ২। ৬, বণীকী। ৭, ইহার সহোদরা জিবিলা। ৮, এই দুইয়ের সহো-দর আগ্রিপ্ণ.

বৃদ্ধ হেরোদ আপন পরমায়ুর শেষবৎসরে বৈৎলে-হম নগরের সকল শিশুদিগকে বধ করাইল, ইহা মধি লিথিয়াছেন,। সেই ব্যক্তি যে অতি নিচুর ছিল এবৎ আপন পরিবারের অনেক লোককেও বধ করাইল, ইহার অনেক প্রমান যোষীফদ লিথিয়াছেন।

১। আর্থিলার আপন পিতার শেষাজ্ঞাদার। বিহুদ্য পুদেশের রাজস্তপদে নিযুক্ত হইয়াছিল। কিন্তু সে আপন পিতার ন্যায় বুজিমান না হইয়াও তাহার ন্যায় থাল ও নিঠুর ছিল, এ জন্যে তাহার নিজ ভ্রাতৃভগিনীগণ ভাহার রাজা হওনে অসমত হওরতে রোমীয় লোকেরা ভাহাকে ঐ রাজস্বপদ দিতে বিলম্ন করিল। অবশেষে
ভাহা পাইরা লে কএক বংলর পর্যান্ত এমন দুরন্ত ও
নির্ফোধ রূপে দেশের শাসন করিল, যে পদ্যুত হইল,
ভাহাতে রোমীয়েরা আপনারা দেই, দেশের উপরে
কর্তৃত্ব করিতে লাগিল। এই ব্যক্তির নিচ্চুরভার বিষয়ে
মথি ইহা লিথিয়াছেন, যথা, "বিহুদা দেশে আথিলায়
"নামে রাজকুমার আপন পিতা হেরোদের পদে রাজস্ব
"করিতেছে, ইহা উনিয়া যুষক দে স্থানে যাইতে
"শক্ষা করিল।"

২। হেরোদ আন্তিপা নামক যে রাজকুমার আপন পিতার মৃত্যুর পরে গালীল প্রদেশের রাজা হইয়া অনেক বৎসর পর্যান্ত ভাহার শাসন করিল, সে পিভার ও ভ্রাতার ন্যায় আপন প্রজাদের প্রতি উপদূব করিত না, তথাপি দেও দুষ্ট ছিল। আরব দেশীয় আরিভাঃ নামক রাজার কন্যার সহিত তাহার বিবাহ হ্ইলে পরে দে আপন ভারা ফিলিপের ভার্যা৷ ছেরোদিয়ার প্রেমেতে মত হট্য়া তাহাকে হরণ করিয়া ঐ আরবীয়া রাজকুমা-রীকে তাাগ করিল, তাহাতে আরিতা তাহার দহিত যুদ্ধ করিতে লাগিল। বোধ হয় যে দেনাগণ বাপ্তাইজক যোহ-নের নিকট উপস্থিত হইল, ভাহার। আরিতার সহিত যুদ্ধ করিতে যাতা করিতেছিল। (লূক ৩; ১৪) পরে হেরোদ বাপ্তাইক্ত যোহনকে মাথেরঃ নামক দুর্গে কিছু কাল পর্যান্ত কারাবন্ধ করিয়া অবশেষে বধ করাইল, ইহা যোষীফদ কহেন। এই হেরোদ আন্তিপা প্রভূ যীষ্ট

পুটিকে পরিহাস করিল। লোককে পরিহাস করা তাহার স্বাভাবিক দোষ ছিল, তাহাতে সে হেরোদ আগ্রিপ নামক আপন স্ত্রা হেরোদিয়ার সহোদরকেও পরিহাস করাতে সেই ভ্রাতার ছলেতে অবশেষে রাজ্যচ্যুত ও দূরদেশে নীত হটয়া অতি দূরবস্থাতে মরিল।

৩ ও ৪। ফিলিপ নাম বিশিক্ত দুই হেরোদের বিষয়ে ধর্মপুষ্কের অন্তভাগে অতি অল্প কথা লিথিত আছে। তাহাদের এক জন কৈদরের ভূফি জয়াইবার জন্যে পানেয় নগরের নামান্তর করিয়া কৈদরিয়া এই নাম দ্বির করিল, কিন্তু কৈদরিয়া নামে যে আরু এক প্রসিক্ত নগর ছিল, তাহাহইতে এই নগরের প্রভেদ দেখাওনার্থে ফিলিপের জীবদ্ধশাতে কৈদরিয়া ফিলিপী, এই নাম হইল, পরে ফিলিপের মৃত্যু হইলে লোকেরা পুরাতন ও নৃতন দুই নাম একতা করিয়া তাহাকে কৈদরিয়া পানেয় বলিতে লাগিল। ধর্মপুস্তকে কৈদরিয়া ফিলিপী কেই নগরের এই নাম আছে। হেরোদিয়ার প্রথম স্থামী যে দিতীয় ফিলিপ, তাহার নামমাত ধর্মপুস্তকে আছে। (মিষি ১৪; ৩। ১৭; ১৩)

৫। হেরোদ আগ্রিপা নামক রাজকুমার আরিষ্ট বুলের পুত্র ছিল। দেই আরিষ্টবুল আপন পিতা বৃদ্ধ হেরোদ কর্তৃক হত হওয়াতে তাহার পুত্র দূরদেশে অর্থাৎ রোমাতে বালাকাল যাপন করিল, পরে বয়ঃপ্রাপ্ত হইয়া অপবায়দোবে দানহান হইয়া আপন সহোদরা হেরোদিয়া ও তাহার স্থামি হেরোদ আন্তিপার নিকটে গমন করিয়া ভাহাদের হাল্যায়্লদ হইল, অতথব কোন ২

মহাজনের নিকটে ধার লটয়া পুনরায় রোমা নগরেতে গোল। সেই স্থানে কোন কারণে কিছু দিন পর্যান্ত কারাবন্ধ হইলে পর মৃক্তি পাইয়া নানা ছলেতে হেরোদ আন্তিপা-কে পদচ্যুত করাইয়া অবশেষে ক্লৌদিয় কৈসরের অনুগুহ-্ছারা আপন পিতামহের সমস্ত রাজ্য পাইল। সেই হেরোদ আগ্রিপ্প যাকৃষ প্রেরিভকে বধ করিয়া পিভরকেও বধ করিতে চেষ্টা করিল। এই রাজা লোকদের প্রশৎসার পাত্র হইতে অতি ইচ্চুক ছিল, ইহা যোষীক্ষ বলেন, এবং লুকও কহেন, লোকেরা যাকুবের হত্যাতে সম্ভট হইয়াছিল, এ জন্যে সে পিতরকেও নইট করিতে চাছিল। (প্রের ১২:৩) ভাহার মৃত্যুর যে বিবরণ লূক লিখি-য়াছেন, ভাছা প্লেরিভদের ক্রিয়ার ১২ অধায়ের শেষভাগ দেখিয়া সকলে পাঠ করিতে পারে। ভদিবরে যোষ্ফদ এই ২ কথা লিথিয়াছেন, "আপন অধিকারের তৃতীয় বৎসরে সে কৈসরিয়া নগরে গিয়া ক্লৌদিয় কৈস-রের নাম সম্ভাব্ত করণার্থে অনেক সমারোহ ও ধনবার পূর্ত্তক রঙ্গভূমিতে মল্লযুকাদি নানা প্রকার থেলা করাইল, এব< আপনি রৌপাস্তনির্মিত বস্ত্র পরিধান করিয়া তথার উপস্থিত হইল। ভাহাতে সূর্যে।র তেজেতে ভাহার বস্ত্র ক্লাজ্লামান হইলে স্তাবক লোকেরা তাহাকে ইখর বলিয়া কহিতে লাগিল, আমাদের প্রতি প্রসন্ন হউন, অদ্য পর্যান্ত আমরা আপনাকে মানুষ করিয়া মানিয়াছি, डेहा**द भारत कान (एउडांद्र नाम जाभनका**द **स्व**रस्**जि** ক্রিব। রাজা এই অবৃচিত প্রশংগার কথা নিষেধ না कतार्ड उर्द्मगार चाठासिक उमहरवमनाशुक्त इरेग।

তাহাতে সে বলিল, আমি অমর ইহা তোমরা ক**হিলা**, কিন্তু দেখ, তোমাদের ইশর যে আমি, আমাকে এখন মরিতে হয়। পরে পাঁচ দিন পর্যান্ত আতান্তিক যন্ত্রণা ভোগ করিয়া প্রাণত্যাগ করিল।" ঘোষীকলের এই বিবরণ যে ল্কেরং লিখিত বিবরণের সহিত মিলে, ইহা অনায়ানে বৃষ্ণা যায়।

৬.৭.৮। এই হেরোদের পুত্র যে আগ্রিপ্প ভাহার বয়স পিতার মৃত্যুর সময়ে কেবল ১৭ সতেরে৷ বৎসর ছিল, তৎকালে লোকেরা বার ২ উপপ্লব করিত, এই ছনো এমত অল্লবয়স্ক লোককে রাজত্বপদ দেওয়া অবি-হিত বৃকিয়া রোমীয় লোকেরা তাহাকে পিভার ধনও রাজা এই উপাধি দিয়া আপনারা পুনরায় দেশাগ্রাক্ত-কড়ক দেশের শাসন করাইতে লাগিল। সেই দেশা-धाक्रामत अक जन वर्षा की लिक्न अ युवालाकत ভাগনা জ্বিল্লাকে বিবাহ করিল, এবং তাহার অন্য ভগিনী বণীনী কএক বৎসর পর্যান্ত ম্বদেশে ধাকিলে পর তীত নামক কৈদরের উপপত্নী হইল। এই আগ্রি-প্পের ও বণীকার সাক্ষাতে পৌল আপন কথা কহিতে অনুমতি পাইলেন, ইছা প্রেরিতদের ক্রিয়ার ২৫ ও ২৬ অধ্যায়ে দেখা যায়, এবৎ ফীলিক্সের ভার্য্যা ক্রমিলার কথা ২৪ অধ্যাযের ২৪ পদে লিখিত আছে।

হেরোদ বংশীয় এই সকল লোকের সমপুর্ণ বিবরণ
্যোষীক্ষদের পুরে দেখা যায়, এবং মথি ও মার্ক ও
লুকাতদ্বিয়ে যে কোন ২ কথা লিথিয়াছেন ভাছা ঐ
বিষয়পার সহিত মিলে। এই য়পে আময়া পালাত ও

গমিশীরেল ও খুদা ও গালিরো ও ফীলিক্ল ও ফীষ্ট এই সকলের বিষয়ে যে ২ কথা ধর্মপুস্তকে আছে, ভাহার পরীক্ষা লইয়া ধর্মপুস্তকের অন্তভারের সভ্যভার প্রমাণ দিতে পারি, কেবল সময়ের অকুলান প্রযুক্ত ভাহা করিব না। বোধ হয় সেই সভ্যভার ও বিশ্বস্তভার যে ২ প্রমাণ দেওরা গিয়াছে, ভাহাই যথেষ্ট।

🔿 অধ্যার।

প্রভূ যাস্ত থ্রীষ্টের যে বিবরণ ধর্মপুস্তকের অন্তভাগে লিখিত আছে, তাহার সভ্যতার প্রমাণ ।

পূর্ব্বলিখিত সকল প্রমাণদারা মধি প্রভৃতির ইতিহাসকথার বিশ্বসনীয়তা দ্বিনীকৃত হইল, তাহাতে যদাপি
প্রভৃ ষাধ্ব খুন্টি বিষয়ক যে ২ ইতিহাস তাহাও সতা
বোধ হইল, তথাপি ঐ ইতিহাস খুন্টিধর্ম্বের ভিত্তিমূল
হওয়াতে তাহা যে সতা ও বিশ্বসনীয় ইহার বিশেষ
প্রমাণ দেওয়া ভাল। আমরা এতৎপ্রকরণকে তিন ভাগ
করিয়া প্রথম ভাগে খুন্টের জন্ম ও মূ্লা ও পুনরুপান,
দিতীয় ভাগে তাঁহার আশ্চর্যা ক্রিয়া, ও ভৃতীয় ভাগে
ভাহার উপদেশক্থা বিবেচনা করিব।

পুটি নামক এক ব্যক্তি তিবিরিয় কৈলরের লমরে যিহ্দা দেশের অধ্যক্ষ পদ্তীর পীলাভকর্ত্ক প্রাণদ্ভু ভোগ করিল, এব শেই ব্যক্তি পুটিটারান লোক-দের গুরু হইল, তালিভল নামে অভি প্রদিদ্ধ এক জন রোমীর ইতিহাদলেথক এমন দাক্ষা দিয়াছেন, ইহা
পুর্ব্ধে দেখিয়াছি। অভএব তৎকালে ঐ নাম বিশিষ্ট এক ব্যক্তি উপস্থিত হ্ইয়াছিল, ইহার কোন দন্দেহ নাই। দেই ব্যক্তির চরিত্র ধর্মপৃষ্তকের অন্তভাগে লি-খিত আছে, এবং দেই ব্যক্তিকে থ্রীষ্টীয়ান লোক দকল আপন গুরুত্বপে মানে।

তাঁহার প্রেরিতের। তাঁহার বিষয়ে যে সকল লিখি-রাছেন, তাহার মধ্যে অনেক কথা অভি অসম্ভব, এ জনো সেই কথা যে সতা ইহার মুট প্রমাণ দেওয়া অভি আবশাক।

এ বিষয়ের বিবেচনা করিতে গেলে প্রথমে যীর শুা-ষ্টের স্বভাবের ও আচরণের যে বর্ণনা ঐ প্রেরিভেরা করেন,ভাহা অতি আশ্চর্যা বোধ হয়। কুলো নামক অভি দুষ্ট যে এক ব্যক্তি পুটিধর্মের শত্ ছিল, লে ভাঁছার हतिखंद विषयः हेरा निश्विगारक, यथा, "घो**ड श्रीस्टे**द " কশ্বা কি আনুপযুক্ত উদ্যোগের কিয়া অহ্সারের বা বৈ-"ধর্মের কথা≀ তিনি কেমন মৃদুতা, কেমন **দাধুতা দে**থা-"ইয়াছেন: ভাঁহার উপদেশ সকল কেমন মনোহর ও "মিউ: ভাঁছার আজা দকল কেমন মাহাম্মোর প্রমাণ; "ভাঁহার কথোপকখনে কেমন পরিণামদর্শিতা প্রকাশ "পায়; তিনি কি পৃষ্যন্ত সপ্রতিভ ছিলেন; তাঁহার "উত্তর লকক কেমন যথার্থ ও সূক্ষব্ছির কথা; তিনি "কন্ত পর্যান্ত ইন্দ্রিয়ের দমন করিতেন; তাঁহার ন্যার "ক্লেশ ও মৃত্যু ভোগ করিতে হইলে তাঁহার ন্যায় দ্বি-"মলা ও নমু খাকিতে পারেন, এমন জ্ঞানবান লোক

"কোখায়?" এই ২ প্রকার আরও অনেক কথা ঐ কুলো লিথিয়াছে, এবং তাহার বিচার যথার্থ ইহা দকলকে অবশ্য স্বীকার করিতে হয়। কল্লিড উত্তম লোকের কল্লিড চরিত্র নানা দেশের নানা জ্ঞানি লোক লিথিয়াছে, কিন্তু তাহাদের কল্পিত উত্তম লোকদের মধ্যে এক জনও যীর শুষ্টের ন্যায় সর্বতোভাবে সিদ্ধ ও উত্তম পুরুষ নছে। ভবে নিৰেদন করি, করগুছৌ যে মথি, ও মৎ-**দ্যধারী যে যোহন, ও দামান্য লোক যে মার্ক ও লূক,** ইহাঁরা কেমন করিয়া এমন উত্তম পুরুষের বর্ণনা করি-য়াছেন ? বিশেষতঃ একপরামর্শ ব্যতিরিক্ত তাঁহাদের লিখিত চারি বর্ণনাতে কেমন করিয়া এ বিষয়ে সমপূর্ণ ঐক্য জিমিয়াছে? অতি জানবান লোকেরা যাঁহার ভুশা কোন সাধুপুরুষের কল্পিড বিবরণ লিথিতে সমর্থ হয় নাই, এমত প্রমসাধু ঘাও প্রাফের কথা কল্পনা করা তাঁহাদেরই সাধ্য হইল, ইহা কি সম্ভব বোধ হয় ? ভাহানহে। ভাঁহারা যে ব্যক্তির বর্ণনা করিয়াছেন, তিনি কোন কল্লিত পুরুষ নছেন, তিনি এই পৃথিবীতে ছিলেন, এবং যে সময়ে প্রায় তাবৎ জগতের লোক অভান্ত দৃষ্ট ছিল, এমত সময়ে দৃষ্ট সকলের মধ্যে অভি দৃষ্ট যে যিহুদি লোক তাহাদের দেশে তিনি আপন **শাধুতারণ তেজ প্রকাশ করিলেন। এব**৭ চাঁহাকে (मिथिया डाँहात कथा अनिया डाँहात मन्नी हहेया किया দাক্ষিদের প্রমুধাৎ ভাঁহার বিষয়ক দমাচার তনিরা মধি প্রভৃতি ভাঁহার বর্ণনা করিয়াছেন।

যাঁহার স্বভাব ও আচরণ এমন আশ্চর্যা ভাঁহার

ইতিহাস ও ক্রিয়া ও উপদেশকথাও আশ্চর্যা হওয়া কি অসম্ভব বোধ হইবে?

(১) প্রথম ভাগ। এনুষ্টের জন্মের ও মৃত্যুর ও পুন-রুত্থানের কথা।

যান্ত থাই ক্ষেত্র, জন্ম আক্রান্ত্রেপে হইয়াছিল, অর্থাৎ মনুষ্যদের মধ্যে কেছ তাঁহার পিতা হয় নাই তিনি ইশ্ব-রের শক্তিপুকাশে মরিয়ম নামা কন্যার গর্মে জাত হইলেন, এই কথা ধর্মপুস্তকের অন্তভাগে লিথিত আছে। এবং তাহা যে সত্য ইহার প্রমাণ দিতেছি।

মধি ও লুক নামে দুই জন সেই কথা বলেন। এব 🦴 তাঁহার মাভার নাম মরিয়ম ও তাঁহার পোষক পিতার নাম যুষফ ছিল, এই কথাও দুই জন বলেন। এব 🔨 ঘীতার জন্ম বৈৎলেহম নগরে হইল, তাহার দুই প্রমাণ দেন, ফলতঃ যৃষফ ও মরিয়ম নাম লিথিয়া দিবার জনো তথায় গিয়াছিল, এই এক প্রমাণ ; এব৲ তথাকার শিস্ত সকল বৃদ্ধ হেরোদকর্ত্ব হত হইল, এই বিতীয় প্রমাণ। बे नाम लिथा ताककत द्वित कत्नार्थ रहेन, मुखता যত লোকের নাম লেখা গেল, সেই দকলের নাম লি-থিত হইয়া রক্ষিত হইল, তাহাতে যূষফের ও মরিয়-মের নাম লিথিত আছে কি না, ইহার অনুসন্ধান করা দৃষ্কর ছিল না। এব হেরোদের পৌএ ও প্রপৌত্রের জীবদশাতে ঐ সকল শিশুদের বধ বিষয়ে তাহার প্রতি মিখ্যা অপবাদ অপণ করিতে কাহার সাহস হ্ইতে পারিল? আর**্তথাকার মেষপালকেরা** রা-তিযোগে ক্লেতে আক্**ষ্য দৰ্শন পাইয়া গ্ৰামে প্ৰ-**

বেশ করিয়া শিশুকে দেখিয়াছিল, ইহার সভা মিথা অবশ্য জানা যাইতে পারিল, যেহেতৃক বৈৎলেহ্ম গ্রাম যিরশালম নগরহইতে কেবল চারি পাঁচ কোশ . দুর ছিল। ভক্তিন সিথরিয় ও ইলীশেষা ও শিমিয়োন ও হলা, এই যে চারি জনের কথা যীতার জন্মবিবরণের সহিত স্থল্য আছে, ভাহাদের সেই ক্**থা**র স্তা মি-খ্যাও অতি অনায়াদে জানা যাইতে পারিল: তাহাদের নামের উল্লেখনা হইলে সন্দেহ জ্মিতে পারিত, কিন্তু যাহার নাম ও কর্ম ও লোকদের সাক্ষাতে উক্ত কথা পুকাশ কর৷ যায়, এমত লোক হইয়াছে কি না, ভাহা পঞ্চাশ কি ষাইট বৎসর পর্যান্ত সাক্ষিদের কিয়া ভাছা-দের জ্ঞাতি ও সন্তানদের নিকটে জিজ্ঞাস। করিলে জ্ঞাত रुखश क्रिन नट्ट। এव॰ योखंद वानाकानावधि व्यत्नक বৎদর পর্যান্ত যুষফ ও মরিয়ম ও যীয় আপনি ও তাঁহাদের কুটুয় যে নাসরৎ নগরে বাস করিতেন, সেই নাসরৎ নগরে জিজ্ঞাসা করা দৃষ্কুর ছিল না। তাহাতে যদাপি এমত জিজাসাধারা যীরর জমের ওপ্ত কথা मकन जाना घारेट পादिन ना, उधालि (य मकन उपाय-দারা ভাহা জানা বাইতে পারে, এমত উপার পাওয়া ষাইতে পারিল। মথি ও লূক যদি কল্লিড বিবরণ লি-থিতেন, ভবে আপনাদের কথার মিখ্যাত্র দেখাইবার এত উপায় আপনারা প্রকাশ করিতেন না, বরক্ষ বৈৎলেহম ও নাসর্থ ও হেরোদ ও সিথরিয় ও ইলীশেবা ও শি-মিয়োন ও হয়া, এই দকলের নাম গুপ্ত রাখিতেন। ইহী বিবেচনা করিলে বোধ হয় ঐ সকল বিবরণ সভা।

আরও প্রমাণ এই। অবিবাহিতা কন্যার গর্ম্ভ হওয়া অভি লজ্জার বিষয়, এব^ যিহুদি লোকদের মধ্যে দেই मारिय मिथिनो कना। वधरयात्राहित्य त्रिका इहेड, ভাহা কেবল নহে, বর্ণ এমত পাপেতে জাত ব্যক্তির : পুত্র পৌত্রাদি,বংশও চতুর্থ পুরুষ পর্যান্ত অপমান্যুম্ভ থাকিত। অতএব বিবাহ হওনের পূর্কেমরিয়মের গর্ক্ত ছইয়াছিল, এই রূপে যাস্তর জন্ম হইল, এমন কথা কহিতে योज्ज प्रजातमञ्ज लाक मकन व्यवना मावधान इहेश থাকিবে। তথাপি অতি আফর্ঘারপে ইম্বরের শক্তিতে মরিয়মের গর্তু ইয়াছিল, ইহা তাঁহারা লিথিয়াছেন। এমত কথা শুনিয়া অনেকে মরিষ্মকে ও যাইকে পরি-হাদ করিবে, ইহা বেমন আমরা বুকিতে পারি, মধি ও লূক ভাছাকি ভজ্ঞপ বুকিতে পারিলেন না? আর এই কথার সতা মিখ্যা অনেকে অনুসন্ধান করিবে, মিখ্যা হইলে আরু কেহ্ থাুষ্টের ধর্ম গ্রাহ্য করিবে না, इंश्उ कि जाशासित (वाधनमा इरेन ना? विवाहित পুরের যুষফের ও মরিয়মের সংসর্গছইলে যদি যারর জন্ম হইত, তবে তাহা গুপ্ত করিলে গুপ্ত থাকিত, এব^ প্রকাশ করিলে অল্ল ক্ষতি হইত, কিন্তু অন্য কোন পূরুষ ষদি যীওর পিতা হইড,ভবে যুষফ তাঁহার মাতাকে বিবাছ না করিয়া ভ্যাগ করিতেন। যাহা ছউক, যে প্রকার কথা মধি ও লুক লিথিয়াছেন, দে প্রকার কথা কল্পনা করিয়া লিখিতে কোন মতে তাঁহাদের সাহস **६**हेठ ना। कावन (मृहे कथा मठा हहेलाउ व्यानाक ভাহা অগ্রাহ্য করিয়া তৎপ্রবৃক্ত ঘার্তর ও মরিরমের অপমান করিবে, মিখ্যা হইলে সকলে অপমান করিবে এমন বিবেচনা তাঁহারা করিতে পারিলেন। এবং অন-র্থক রূপে বীষর ও তাঁহার মাতার ও তাঁহার স্থাপিড ধর্মের নিন্দা জন্মাইতে তাঁহারা অবশ্য অসমত ছিলেন।

সমুতি প্রভু যান্ত থাকের মৃত্যুর বিষয়্ট্রে বিবেচনা করা যাইতেছে। তাঁহার মৃত্যুর যে বিবরণ, সেই বিবরণের ক্লুদুং কথা লকলের পরীক্ষা লইব না, কেবল দুই কথার অনুসন্ধান করিব। প্রথম, যান্ত নামক যে ব্যক্তি তিন বৎসর পর্যান্ত নানা স্থানে শিক্ষা দিয়াছিলেন ও আশ্চর্যা ক্রিয়াছিলেন, সেই ব্যক্তি কি কুশে বছ হইলেন? দিতীয়, তিনি কেবল মৃত্বৎ না হইয়াকি নিতান্ত প্রাণত্যাগ করিলেন?

প্রথম কথার উত্তর অতি স্লৃষ্ট। যাশুর যে শতুরা তাঁহাকে বধ করিতে ইচ্চুক ছিল, তাহারা তাঁহাকে অবশা
চিনিতে পারিল, এবং তিনি যে কোন মতে রক্ষা পান
ও অন্য কেহ তাঁহার পরিবর্জে কুশে বদ্ধ হয়, ইহাতে
তাহারা কথনো সমত হইত না। যথন তিনি কুশে টালান ছিলেন, তথন তাহারা তাঁহাকে চিনিয়া বিজপ ও
পরিহাস করিল। যাহারা কুশেতে বদ্ধ হইত, তাহারা
ভূমিহইতে দুই তিন হাত উর্জে উত্থাপিত হইত, অভএব যাজ যথন কুশেতে বদ্ধ ছিলেন, তথন ভূমিহইতে
কিছু উচ্চ প্রযুক্ত যে সহসুহ লোক নিকটে দ্ভারমান
ছিল, তাহারা সকলে একেবারে তাঁহাকে দেখিতে পাইল, তাহাতে যিনি গত তিন ব্ৎসর আমাদের নগর ও
গ্রাম সকল ভুমণ করিতে হ অসংখ্য লোক্ষের সাঁ-

কাতে উপদেশ দিয়াছিলেন ও নানা অভূত কর্মা করিরাছিলেন, তিনিই এথন কুশে টাঙ্গান আছেন, ইহা
তাহারা ষং চক্ষুর প্রমাণে জানিতে পারিল, বিশেষতঃ
তিনি সমপুর্ণ তিন ঘটা পর্যান্ত দিনের আলোতে কুশে
টাঙ্গান হইয়া রহিলেন, এই জন্যে আরও উত্তমরূপে
নিশ্বর করিতে পারিল। আর অনেক রোমায় নিপাহি
লোক দেই স্থান রক্ষা করিতেছিল, তাহাতে যদিও কিছু
কাল পর্যান্ত সূর্যা অন্ধকারময় হইল, তথাপি যান্তকে
কুশহইতে নামাইতে কাহারো সাহস জন্মিতে পারিল
না। অভএব মুসলমান লোক যাহা বলুক, বিনি কুশেতে
বদ্ধ হলন তিনি যান্ত পুনিউ ছিলেন, ইহার কোন
সন্দেহ নাই।

আর তিনি কুশেতে কেবল মৃত্বৎ না ইইয়া মরিলেন, ইহারও স্লুট্ট প্রমান আছে। যে কোন লোক বৃক্ষেতে কিয়া কোন কাণ্টে উদ্ধা হইয়া মরে, সেই ব্যক্তির
মৃত দেহ সূর্যোর অস্তাত হওনের পুরে নামাইতে ষিছুদারদের রীতি ছিল, যেহেতুক তাহা না করিলে ভূমি
অপবিত্র হইবে, ইহা ইশ্বর কহিয়াছিলেন। তাহাতে
যোহন কহেন, যে দিনে যান্ত কুশে বন্ধ হইলেন, "সেই
"দিন আয়োজন দিন, এই প্রযুক্ত পরদিন বিশ্রামবারে
"দেহ যেন কুশেরু উপরে না থাকে, কেননা ঐ বিশ্রাম"দিন বন্ধ দিন ছিল, এই নিমিন্তে যিহুদায়েরা পালা"তেরু নিকটে গিয়া তাহাদের পা ভাঙ্গিরার ও য়ানা"তেরু নিকটে গিয়া তাহাদের পা ভাঙ্গিরার ও য়ানা"ত্রের লইয়া যাইবার অনুমতি প্রার্থনা করিল। অতএব
"সেনারাণ আদিয়া যান্তর নক্ষে কুশে হন্ত প্রথম ও দি-

"ভীয় চোরের পা ভালিল; ব্রিস্ত যীতার নিকটে গিয়া "তিনি মৃত বটেন, ইহা দেখিয়াতাঁহার পা ভাঙ্গিল "না। পরে এক জন দেনা বড়শাঘাতে তাঁহার কুক্ষি-"দেশ বিশ্ব করিলে তৎক্ষণাৎ তাহাহইতে রক্ত এবণ ''জল নির্গত হইল। যে ব্যক্তি ইহার সাক্ষ্য দিতেছে, সে "আপনি দেখিয়াছে ও তাহার এই সাক্ষ্য সভা; আর " তাহার কথা দত্য ও তোমাদের বিখাদ জন্মাইতে যোগ্য, "ভাছ। দে জ্ঞাত আছে।" এব ৭ মার্ক কছেন, "অনন্তর " সায় একাল উপস্থিত হটলে, আয়োজন দিবস অধাৎ "বিশামবারের পূর্ত্তিবদ হওয়াতে অরিমধীয় যুষক "নামক সমুদ্র মন্ত্রী আসিয়া পীলাতের নিকটে নির্ভয়ে " গিয়া যীন্তর দেহ যাক্র। করিল। কিন্তু ডিনি এভ শীনু "মরিয়াছেন, পালাত এ কথা অসম্ভব বোধ করিয়া শত-"দেনাপতিকে ভাকিয়া, তিনি কত ক্ষণ মরিয়াছেন, ইছা ''জিজাসা করিল। তাহা শতসেনাপতির প্রম্থাৎ অব-"গত হইয়া যুষফকে যীতার দেহ দিল।" ইহার পরে ভাছার মৃত্যুর বিষয়ে আর কে সন্দেহ করিতে পারে? তৎকালে রাত্রি হয় নাই, যেহেতৃক যিহুদীয়দের বে বি-শামবারে কোন কর্ম কর। অনুচিত ছিল, দেই বিশাম-বারের আরম্ভ সূর্যোর অস্ত্রণমন সময়াবধি হইত, তা-হাতে দূর্য্যের অন্তগমনের পুর্বে বারর দেহ কবরে রাথিতে হইল।

প্রভূ যাও যে নিতান্ত হত হইরা মরিয়াছিলেন, ইহার আর এক দৃঢ় প্রমাণ হইরাছে প্রভুর ভোজন। এই যে রীতি শ্রীষ্টীয়ান লোকদের মধ্যে তৎকালাবধি চলিত হইয়া আসিতেছে, তাহাদারা তাহারা তাঁহার মৃত্যু প্রকাশ করিয়া আসিতেছে। তিনি যদি না মরিলেন, তবে সেই রীতি নিতান্ত নির্থক হইল, কিন্তু তৎকালা-বধি থাফীয়ান লোক সকল এমন নির্থক রীতি মানে, এ অত্যন্ত অসম্ভব।

তৃতীয় দিনে পুভূ বীষ্ত পুনিরায় সজীব ছইয়া কবর তাগে করিয়া বার ২ শিষ্যদের নিকটে দর্শন দি-লেন,ইহারও প্রমাণ দেওয়া কর্ত্তবা। মথি ও মাক ও লূক ও যোহন এই চারি জন ঐ ঘটনার যে চারি বিবরণ লিথিয়াছেন, তাহা সকলই এই স্থানে পুনরায় লিথিব **না, কেবল ইহা** বলিব, দেই চারি বিবরণের যে **ঐক্য** আছে তাহা বিবেচনা করিলে বোধনমা হয়। তবে যে ২ প্রমান দিলে যথেষ্ট বোধ হয়, তাহা এই ২। যীর পুনরায় উচিয়াছেন, ইহা তাঁহার শিষ্যেরা এমত অস-ষ্কব জ্ঞান করিলেন, যে ভাহা বিশ্বাস করিতে প্রায় পা-রিলেন না, এব৭ অতি স্লফ্ট প্রমাণ না পাইলে তাঁহারা কোন মতে বিশ্বাস করিতেন না। ইহার উদাহরণ থোমা নামক শিষ্য। ভাছার বিষয়ে যোহন লিথেন, ষ্থা, ষে সময়ে বীর প্রথম বার আপন একত্রীভূত শিষাদিগকে দর্শন দিলেন, "দেই সময়ে খোমা ভাহাদের সঙ্গে ছিল "না, অভএব আমেরা পুড়ুকে দেখিলাম, এ কথা অন্য "শিষ্যেরা ভাহাকে কহিলে পর সে বলিল, তাঁহার "হস্তে প্রেকের চিহ্ন দেখিরা প্রেকের দেই চিহ্ন অঙ্গুলী-"ঘারা স্লর্শ না করিলে এবং ভাঁহার কুক্ষিদেশে হস্ত না " দিলৈ আমি বিখাদ করিব না। অপর অফীম দিবদ গভ "হইলে শিষাগাণ থ খোমার সহিত একত হইয়া ধার "কৃত্ব করিয়া ভিতরে ছিল, এমন সময়ে যায় উপস্থিত "হইয়া তাহাদের মধাস্থানে দাঁড়াইয়া কহিলেন, তো-"মাদের কলাগ হউক। পরে খোমাকে কহিলেন, এ "দিগে অঙ্গুলী দিয়া আমার হস্ত দেখ, এবং হন্ত বা-"ড়াইয়া আমার কুজিদেশে দেও, এবং অবিশাসী না "হইয়া বিশাসী হও। তথন খোমা কহিল, হে আমার "প্রভা, হে আমার ঈশার।" খোমা যে প্রকার দৃঢ় প্রমাণ চাহিয়া দেখিতে পাইরাছিলেন, তাহার পর আর দৃঢ় প্রমাণ হইতে পারে না।

আর পৌল প্রেরিভ ইহা লিথিয়াছেন, যথা, "কর-"রস্থ হইলে পর যাও তৃতীয় দিবলে উপান করিলেন, "এবং অগ্রে কৈফার অর্থাৎ পিতরের কাছে, ভাহার "পর হাদশ শিষ্যের কাছে দর্শন দিলেন, ভাহার পর "কোন সময়ে একতীক্ত পাঁচ শত ভ্রাভার অধিক লো-"কের নিকটেও দর্শন দিলেন, ভাহাদের মধ্যে কেহং "মহানিদ্রিত আছে, কিন্তু ভাহার অধিকাংশ অদ্যাপি "বিদ্যমান আছে।" পৌলের এই সাক্ষ্য কোন মতে মিধ্যা হইতে পারে না।

আর এক প্রমাণ হইরাছে প্রভুর দিন। বৈ দিনে প্রভুষীত পুটি কবরহইতে উচিলেন, সেই দিনাবধি পুটিনিলান লোকদের মধ্যে সপ্তাহের প্রথম দিন প্রভুর দিনরূপে পালিত হইরা আলিতেছে, বেহেভুক সপ্তাহের
প্রথম দিনে তিনি মৃত্যুকে কর করিয়াছিলেন।

উক্ত সকল প্রমাণধার: প্রভূ ধীর ধ্রীটের কর ও মৃত্যু

ও পুনরুখান, এই তিন ঘটনার বৃত্তান্ত যে দত্য ইহা ড্রিহয়।

(২) দিতীয় ভাগ। খুীষ্টের আশ্চর্যা ক্রিয়ার কথা।

যে আশ্রুম্য ক্রিয়ার কথা ছইতেছে, ভাছা কেবল অজ্ঞান লোকদ্বে আশ্রুম্য বোধ ছয় এমন নছে, বর্প এমত ক্রিয়া করা মনুষ্যের নিভান্ত অসাধ্য, এই জন্যে সর্বাদ সকলের আশ্রুম্য বোধ ছয়। মৃত লোককে পুন-রায় প্রাণদান করা মনুষ্যের নিভান্ত অসাধ্য, এবপ্রদাপি ঔষধাদি উপায়দ্বায়া রেগেগুল্প লোককে সুস্থ করা কিয়া অন্ধ লোককে দর্শনশক্তি দেওয়া মনুষ্যের অসাধ্য নহে, তথাপি ঐ ঔষধাদি উপায় ব্যতিরেকে কেবল আজ্ঞাদারা তাছা করা মনুষ্যের অসাধ্য বটে। প্রভু যান্ত পুষ্টি মনুষ্যের অসাধ্য অনেকং ক্রিয়া আজ্ঞান্যাতেই নিশ্পান্ন করিয়াছেন, এবপ্রেই সকল ক্রিয়াকে ভাঁছার আশ্রুম্য করিয়াছেন, অহা যায়। তিনি যে এমত ক্রিয়া ক্রিয়াছেন, তাছার প্রমাণ এই ২।

১। তিনি ঐ সকল আশ্রহ্য কর্ম করিয়াছিলেন, ইহা অস্থাকার করিতে ভাঁহার শতুরাও সাহস করিল না, এব প সেই শতুদের সাক্ষাতে যাওর শিষ্যোরা ঐ আশ্রহ্য ক্রিয়ার প্রমাণ দিলে ভাহাদের রাগ জন্মিল বটে, কিন্তু ঐ কর্মা ও ভদ্বিয়য়ক প্রমাণ মিখ্যা, ইহা কহিতে পা-রিল না।

१। তিনি যদি কোন প্রবঞ্চনাদার। ঐ দকল আশুর্য কয় করিভেন, তবে ভাঁহার অন্য শত্রুর যদাপি তাহ। কানিতে পারিত না, তথাপি ইম্বরিরোতীর যিহুদা অবশ্য তাহা জামিত, যেহেতুক সে তিন বৎসর প্যান্ত যান্তর সঙ্গী ছিল, এবং টাকার থলা তাহার হন্তে ছিল। টাকা বায় না করিলে যান্ত প্রবঞ্চনা করিতে পারিতেন না, এবং টাকা বায় করিলে যিহুদা তাহা জ্ঞাত হইত, এবং যে সময়ে আপন প্রক্র যান্তকে বিক্রুর করিল, সেই সময়ে তাঁহার শতুদের নিকটে তাহা প্রকাশ করিত। কিন্তু যান্ত নিজান্ত নিদোষ ইহা যিহুদা স্বাকার করিল, এবং এমন নিদোষ ব্যক্তির প্রাণদণ্ডের কারণ আদানই হইলাম, ইহা বলিয়া নৈরাশ্য প্রযুক্ত আজ্বাত্তক হইল।

৩। যে সময়ে চারি সুসমাচার লিথিত হইল, সেই সময়ে ঐ আশ্চয়া ক্রিয়ার সভা মিখ্যা জানা দুয়ুর ভিল না, উহার প্রমাণ।

সেই ক্রিয়া অল্প ছিল না, অসপ্থা ছিল, ইছা সুসমাচারলেথকেরা বলেন। এমত অদুত ক্রিয়া যদি অসপ্থা হয়, তবে যে দেশে হয় সেই দেশ তাহার জনরবে
থা হয়, তবে যে দেশে হয় সেই দেশ তাহার জনরবে
থাপ্ত হয় ও সেই জনরব অনেক বৎসর পর্যান্ত থাকে।

সেই সকল আশ্চর্যা ক্রিয়া গুপ্ত স্থানে করা যায় নাই, বর্ণ শত্ত এবণ সহসুত লোকের সাক্ষাতে করা বি-রাছিল, এবণ এক স্থানেও নয়, অনেক হ স্থানে করা গ্রিয়াছিল। ইহা যদি মিখ্যা হইত; তবে প্রেরিতেরা তাহা প্রকাশ করিতেন না।

যান্তর আশ্চর্যা ক্রিয়ার ফল অনেক বংশর পর্যান্ত গাকল। ভিনি যে ক্রিক মৃত্ত লোককে জাবনদান ক্রিলেন, তাহাদের মধ্যে যারাধ্রে ক্ন্যা কেবল বা- রো বৎসর বয়য়া ছিল. এবপ নায়িন নগর নিবাসিনা বিধবার অবিতীয় পুল্রও যুবলোক ছিল। তাছাতে তাহারা পুনর্জীবিত ছওনের পরে অনেক বৎসর পর্যান্ত কাবৎ থাকাতে বে সময়ে সুসমাচার লিখিত ছইল, সেই সময়েও বিদামান ছিল এমন বোধ হয়। তজপ সে সকল রোগগুল্ভ লোক যার কর্তৃক সৃষ্থ হইল, তাহারা কেবল এক কি দুই দিন পর্যান্ত সৃষ্থ থাকল, এমত আহে, যাবজ্জীবন ঐ উপকারের ফল ভোগ করিতে পাজিল। অতএব ঐ সকল লোকের কিয়া ভাহাদের সন্তানাদি জ্যাতি কুটুম্ব লোকদের জীবদশাতে ভাহাদের বিজ্ঞার মিথাকেথা কহিতে প্রেরিডদের সাহস হইত নঃ।

গান্তর আশ্রেষ্য ক্রিয়া যে ২ জ্বানে করা গিয়াছিল, এক ওল্পারা যে ২ লোকেরা উপকৃত ইইয়াছিল, এমত অনেক স্থানের ও লোকের নাম ধর্মপুদ্ধকে লিথিত আছে। সেই সকল নাম প্রকাশ করিতে কেবল সভ্য-বাদি সাক্ষির সাহস হইতে পারিল, যেহেতৃক মিথ্যা কহিলে ও নামদারা মিথাঃ প্রকাশ ইউত।

3। যাত খুবিও যে ২ আ শ্রুমা ক্রিয়া করিলেন, তাহ: কোন পুরঞ্নার ফল নহে, ইহার অনা ২ নানা প্রমাণ আছে. তাহা এই ২।

পুরঞ্চক লোক ধনাদি সাৎসারিক লাভের চেইটা করি-য়া থাকে, কিন্তু ঐ সকল আশ্চর্যা ক্রিয়াদারা সান্তর এমন লাভ হয় নাই।

যে প্রবঞ্চক লোক লোভের চেষ্টা না করে, দে পরের উপকারও চেষ্টা করে ন' বর্গু আপন অহ্নার প্রকাশ করিয়া থাকে, কিয়া প্রশংস। পাটতে চাহে, কিন্তু স্ট্র ভাষাও করেন নাই।

প্রবঞ্চক লোক গ্রপ্ত রূপে কিছা অন্ধকারে অল্প লোক কের সাক্ষাতে আপন নৈপুণ্য দেখায় কিছু সীশ্বর সকল আশ্চর্যা ক্রিয়া প্রকাশ রূপে শত্ত লোকের দ্ফিতে করা গেল।

পুরঞ্জ লোক উপায়ের অভাবে অদুত কর্ম করিছে পারে না, এবং বিলয় না করিলে সেই উপায় পুষ্ঠ হয় না, কিন্তু যীষ্ট আজোমাত্রদারা অবিলয়ে আশ্চয়া কিয়া করিতেন।

শেষ প্রমাণ এই। সাধ্র আজ্ঞাতে যে স্থানে আশ্চল,
ক্রিয়া নিক্সন্ন হইল, দেই স্থানে তিনি আপনি তৎকালে
উপস্থিত না হইয়া বর্প দূরস্থিত কোন স্থানে ছিলেন,
বার ২ এমন ঘটিল। তিনি যদি প্রবঞ্ক হইতেন, তবে
তাহার আজ্ঞার গুণ দূরস্থ স্থানে প্রকাশ পাইত না :

উক্ত সকল প্রমাণ নানা উদাহরণদারা অতি ল্লান্ট করা যাইতে পারে। কিন্তু যাহারা ধর্মপুস্তক পাঠ করিয়ালছে, ভাহারা উপযুক্ত উদাহরণ আপনারা মনে করিবে এবং যাহারা পাঠ করে নাই, ভাহাদের জ্ঞানার্থে উদাহরণ দেওয়া অনেক বিলম্বের কর্মা, এই জনো উদাহরণ প্রকাশ করা যায় নাই।

(৩) তৃতীয় ভাগ। যীষ খ্রীষ্টের উপদেশ বিষয়ক কথা চারি দুসমাচারেতে বীষ খ্রীষ্টের অনেক উপদেশ-কথা লিথিত আছে, বিশেষতঃ সামান্য লোকসমূহেব দাক্ষাতে তিনি যে ২ উপদেশ দিয়াছিলেন, তাহা মথির গুরে, এবং বিরশালম নিব। দি লোকদের ও আপন শিষ্যাগণের দহিত জাঁচারে যে কথোপকখন হইয়াছিল, তাহা বোচনের গুরে লিখিত আছে। ভদ্ভিন মার্ক ও ল্কও তাঁহার অনেক উপদেশকখা প্রকাশ করিয়াছেন। দেই দকল উপদেশদি কথা যে প্রেরিডদের কল্লিভ না হইয়া যীপ্তকর্ত্ক উক্ত হব্য়াছিল, এ বিষয়ে কিছু ২ কহা যাইতেছে।

সাস্থ পুরি কিং প্রকার কথাদারা উপদেশ দিয়াছিলেন, তাহা ঐ প্রেরিতেরা অবশা জাত ছিলেন, এবৎ
আনাং লোক অপেকা তাহারাই উত্তমরূপে তাহা
প্রকাশ করিতে পারক হউলেন, যেহেতৃক যাহারা চারি
পাঁচ বার সম্পর উপদেশ শুনিয়াছিল, এমন সহসুং
লোক ছিল বটে, কিন্তু তিন বংসর ক্রমে তিনি সত উপদেশ দিয়াছিলেন, সেই সমস্তের শ্রোতা কেবল বারো
জন প্রেরিত ছিলেন, এবং তাঁহাদের মধ্যে মথিও যোহন দুই জন। আর প্রেরিতদের প্রম্থাৎ মার্ক ও ল্ক
সেই সকল উপদেশের ব্লান্ত শুনিয়াছিলেন, ইহাও
সপ্রমাণ। অতএব প্রাক্টের উপদেশ জ্ঞাত হওনের যদি
কোনই উপায় থাকে, তবে উক্ত চারি জন সেই উপায়
প্রাপ্ত ছিলেন।

তাঁহার। যাখ গুরিয়ের নামে যেং উপদেশকথা প্রকাশ করেন, সেই সকলই এক বাক্তির কথা, ইহা স্লফ্ট, যে হেতুক সেই সকল কথার অভিপ্রায় এবং ধারা এক। মনুষ্যেরা যেন পাপ ভাগে করণ পূর্ত্তক ইশারকে প্রেম করে ও ভাঁহার আজ্ঞা পালন করে সেই সকল কথার এই অভিপ্রায়। এবৎ তাহার ধারা এই, তিনি প্রায় দকল লোকের প্রতি প্রেম দেখান, বিশেষতঃ নমু পাপি লোককে আখাদ দেন, তথাপি যাহারা কপটা ও কচিনমনা, তাহাদের দণ্ডনীয়তা অতি ভয়ানক কথাভারা প্রকাশ করেন, এবং দৃশা ও চক্লুর্গোচর বস্তু দৃষ্টাভ্রেশে ব্যবহার করিয়া দেই দৃষ্টান্তরারা অদৃশা বস্তু বিষয়ক জ্ঞান জন্মান। এমন হইলে যদ্যপি চারি সুদ্দাচারেতে বিশেষ ২ কথা হইত, তথাপি দেই দকল একই প্রকার হওরাতে, এবং তাহার অভিপ্রায়ও একই হওরাতে দেই দকল কথা যে এক ব্যক্তির কথা, ইচা দপ্রমান হইত।

চারি সুসমাচারেতে যে ২ উপদেশ কথা আছে, তাহার মধ্যে অনেক কথা দুই তিন বার এবং কোন২ কথা
চারি বার লিখিত আছে, এবং ঐ তিন চারি বৃত্তান্তের
পরস্কর আশ্চর্যা ঐক্য হয়। ইহার উদাহরণ বীজবাপকাদির দ্কীন্তকথা, ও প্রভুর ভোজন নিরুপিত হওনের
বৃত্তান্ত। আর মথি ও মার্ক ও লুক এই তিন জন যাহা
লিখিয়াছেন, তাহা যোহন প্রায় লিখেন নাই, ইহা সত্য
বটে, তথাপি তাহাদের দারা প্রকাশিত কোন ২ উপদেশকথা যোহনও লিখিয়াছেন, তাহার উদাহরণ, "দরি"দের নিকটে সতত থাকে না," যাস্তর এই বচন মথি ও
"মার্ক লিখিয়াছিলেন, এবং যোহনও লিখিয়াছেন।
আনা উদাহরণ, "যে জন আপন প্রাণকে প্রিয় জান
করে, দে ভাহা হারাইবে; কিন্তু যে জন ইহলোকে

"আপন প্রাণকে অপ্রিয় জ্ঞান করে, দে অনন্ত পরমায়্
"পাইতে তাহা রক্ষা করিবে। কেহ যদি আমার দে"বক হইতে চাহে, তবে দে আমার পশ্চাদ্গামী হউক."
এই যে কথা যোহন লিথিয়াছেন. তাহার তুলা কথা
মথির ও মাকেরেও লুকের সুলমাচারেতেও পাওয়া
যায়। অনা উদাহরণ, "কর্ডাহইতে দাল বড় নয়, এবং
"প্রেরকহইতে প্রেরিত বড় নয়," এই প্রকার কথা চারি
সুলমাচারেতেই পাওয়া যায়। আর যীও যে দয়ালু ও
বিশ্বস্ত মেষপালকস্বরূপ, এবং এ জগং যে ইমরের
শলাক্ষেত্রস্বরূপ, ও ধর্মোপদেশকেরা যে শলোর ছেদকস্বরূপ, এই প্রকার কথাও চারি সুলমাচারেতে পাওয়া
যায়। ইহাতে চারি জন যীওর উপদেশকথা যথার্থরপে
প্রকাশ করিয়াছেন, এমন প্রমাণ হয়।

আরও য়য় প্রমাণ এই, যান্তর উপদেশকখা অপুর্ব্ধ ও
আনুপান, ইহা যেমন তাঁহার বর্জমান কালে লোকের
দ্বাকার করিয়াছিল, তদ্ধপ এখনও স্বাকার করিতে হয়।
তবে তাঁহার উপদেশ যে মথি প্রভৃতি সামানা ও অবিদ্বান লোকদের কল্লিভ, ইহা নিভান্ত অসম্ভব। সেই
উপদেশকথা যদি তাঁহাদের নিজ কথা হইত, তবে
সেই কথার ফলস্বরূপ প্রশান্সা ও সমাদর আপনার।
ভোগ করিতে ইচ্ছুক হইতেন। কিন্তু যাহাদের গুরে,
এমন অনুপান ও অপুর্ব্ব জ্ঞানের কথা আছে, তাহার।
সেই কথা যদি আপনাদের না বলিয়া যান্তর্ক উক্ত
কথারপে প্রকাশ করে, তবে সেই সকল কথা যান্তর
বটে ইহা অবশা সপ্রমাণ হয়।

এই স্থান পর্যান্ত যে দকল কথা লিখিরাছি, তাহাভারা চারি দুলমাচার ও প্রেরিতদের জিরা যে দভা
ও বিশ্বাদের যোগা, ইহা দপ্রমাণ হয়। এতদিবয়ের
আরও অনেক প্রমাণ দেওয়া দুয়ুর নহে, কিছু এমন
বিস্তারিভ প্রমাণতে কি প্রয়োজন ? যুাহা লিখিয়াছি,
তাহাই আমাদের ধর্মের দৃঢ় ভিন্তিমূলস্বরপ, এবং এই
ভিন্তিমূলের উপরে যে গাঁথনি নির্মিত হয়, তাহাও
তদ্ধেপ দৃঢ় হইবে।

আমরা যে ২ কথা পুকাশ করিয়াছি; দেই দকল কথার কল চারি দুদমাচার ও প্রেরিডদের জিয়ার বিবরণ পাঠ করিলে আপেনি জয়ে। যে কেছ ঐ পাঁচ পৃষ্ক পাঠ করে, ভাছার জানচক্ষু যদি প্রদার হয়, তবে ঐ পাঁচ পৃষ্ক যে দতা, ইহা দে আপনি বুফিয়া স্থীকার করিবে। এই নিমিত্তে বোধ হয় যে দকল লোক গ্রী-ইডমের দতা মিখা বিষয়ে দক্ষেক করে, ভাছাদের মধ্যে যাহারা দরলমনা, ভাছাদিনকে উক্ত পাঁচ পৃষ্কক পাঠ করিতে পরামর্শ দেওয়া অভি উত্তম।

চভূথ অখ্যার।

প্রভূ যান্ত খ্রীষ্ট ঈশ্বরের প্রেরিত এক উপদে-শক, এবং তাঁহার উপদেশও ঈশ্বরীয়

ইহার প্রমাণ।

আমি কোন সামান্য মানুষ না হইয়া ঈশরহইতৈ আগত ও তাঁহার প্রেরিত এক উপদেশক, কেবল তাহা নহে, বর্ণ আমি ঈশ্বরের পুত্র, এবণ আমার উপদেশ ঈশ্বরীয় উপদেশ, এমত কথা যীশু থুীই অনেক বার কহিয়াছেন। ইহার কএকটি উদাহরণ লিখিতেছি।

"এই উপদেশ আমার নিজের নহে, কিন্তু যিনি আ-মাকে পাঠাইয়াছেন ভাঁহার।" যোহন ৭; ১৬।

"আমি আপনাছইতে আদি নাই, কিন্তু যিনি দতা-ৰাদী তিনিই আমাকে প্রেরণ করিয়াছেন। তাঁহাকে ভোমরা জান না; আমি তাঁহাকে জানি; আমি তাঁহার নিকটহইতে প্রেরিত হইয়া আদিয়াছি।" যোহন ৭; ২৮,২৯।

"আমার প্রেরণকর্তা তিনি সতাবাদী, তাঁহার নি-কটে যাহা খনিরাছি, তাহাই জগজ্জনকে কহিতেছি।" যোহন ৮: ২৬।

"পিতা যেমন শিকা দেন, তদনুসারে এই কথা কহি।" যোহন ৮; ২৮।

"আমি ,ঈশ্বরের প্রমুখাৎ সভ্য কথা শ্রবণ করিয়া ভোমাদিগকে জানাইভেছি।" বেছন ৮; ৪০।

"আমি ঈশ্বরহইতে নির্গত হটয়। আদিবাছি, আপ-নাহইতে আদি নাই, তিনি আমাকে প্রেরণ করিয়া: ছেন।" যোহন ৮; ৪২।

"যে জন আমাতে, বিশ্বাস করে, সে কেবল আমা-ভেই বিশ্বাস করে তাহা নয়, সে আমার প্রেরণকর্তাতেও বিশ্বাস করে; এব থে জন আমাকে দর্শন করে, সে আমার প্রেরণকর্তাকেই দর্শন করে।" যোহন ১২: ৪৪,৪৫। "আমি আপনাহউতে কিছু কহি নাই; কিং কহি-তে হয় ও কিং উপদেশ দিতে হয়, তাহা আমার প্রে-রণকর্ত্তা পিতা আমাকে আজ্ঞা করিয়াছেন, আর তাঁহার সেই আজ্ঞা যে জাবনদায়ক ইহা আমি জানি; অতএব আমি যে কিছু কহি তাহা পিতা বেমন আজ্ঞা করিয়াছেন তেমনি কহি।" যোহন ১২; ৪৯.৫০।

যান্তর এই পুকার অনা ২ কথা যোহনের সুসমাচারে লিথিত আছে, এবৎ কেবল যোহনের এমন নহে, অনা তিন সুসমাচারেতেও আছে, যথা,

"যে কেছ আমাকে গ্রাছা করে, দে আমার প্রেরণ-কর্তাকে গ্রাছা করে।" মথি ১০; ৪০। মার্ক; ১; ৩৭। লু ১; ৪৮। যোহন ১৩; ২০।

"যে ব্যক্তি আমাকে অবজ্ঞা করে, সে আমার প্রে-রণকর্ত্তিকই অবজ্ঞা করে।" লুক ১০; ১৬।

"পিতাকর্তৃক আমার নিকটে সকলই সমর্পিত আ-ছে; আর পিতা বিনা আর কেছ পুলুকে জানে না. এবং পুল্র বিনা আর কেছ পিতাকে জানে না; কেবল পুল্র আপনার ইচ্ছাতে বাহার নিকটে তাঁহাকে প্রকাশ করেন. সেও তাঁহাকে জানে।" মধি ১১; ২৭।

আর এক গৃহস্থ আপন ক্ষেত্রস্থ ক্ষক লোকদের নিকটে বার ২ বৃথা কোন দাসকে পাসেইয়া শেষে আপন
আদিতীয় পুল্রকে তাহাদের নিকটে পাচাইলেন, এই,
বে দৃষ্টান্তকথা মথি ও মার্ক ও লুক এই তিন কন লিথিয়াছেন, সেই দৃষ্টান্তের অর্থ এই, ইসুায়েল্ লোঁক
ক্ষেত্রস্ত্রপা, ও তাহাদের প্রধান লোক ক্ষকস্বরূপ, ও

ইশার গৃহস্থারপ, ও ভবিষা ৰজ্গণ তাঁছার প্রেরিজ দাস. ও বাস্ত তাঁছার অদিতীয় পুলা। তাছাতে দেই দ্টাসুদ দারা যাস্ত আপনাকে পিতাকর্তৃক প্রেরিড ইশিরের অধি-তীয় পুলা করিয়া প্রকাশ করেন।

আরে বে সম্য়ে যিহুদীরদের সভাস্থ মহাযাজকাদি প্রধান লোকেরা ভাঁছার প্রাণদণ্ড করিতে উদাত হটল, দেই সময়ে মহাযাজক তাঁহাকে অমর ঈপরের দিবা দিয়া জিজাদিল, "ভূমি কি ঈপরের পুল্র? ভাগতে তিনিকহিলেন, যথার্থ কহিতেছ, আমি দেই বটি।" (লুক ২২; ৭০।) এব প ভাঁহার সেই প্রকার কথা প্রযুক্ত যিহুদীরেরা যেমন পুর্ব্ধে বার ২ তাঁহাকে বধ করিতে চেন্টা করিয়াছিল, ভদ্ধপ অবশেষে ঐ কারণেতেই তাঁহার প্রাণদ্ভ করিল।

অতথব আমি ইখরের প্রেরিত এক উপদেশক এবং ইখরের পুত্র, এবং আমার উপদেশ ইখরীর, ইহা দ্বীকার করণের ফল প্রাণদণ্ড হইবে, তাহা জানিয়াও থীপ্ত তাহা দ্বীকার করিলেন। ইহাতে তিনি যে সরলননা হইয়া আপনি সেই কথা সভ্য করিয়া জানিলেন, তাহা অতি স্লুই। কিন্তু কেবল আমার সাক্ষোতে সেই কথা সপ্রমাণ হয় না, ইহা যাশ্ব উত্তমন্ত্রপে বুকিলেন। এই জনো সেই কথার ধ্যং প্রমাণ, তাহা বিবেচনা করিতে ও তাহার পরীক্ষা লইতে বিহুদীয়দিনকে বারং আজা করিলেন, ইহার উদাহরণ।

" আপনার বিষয়ে যদি আপনি সাক্ষ্য দি, তবে সে সাক্ষ্য গ্রাহ্য হয় না, কিন্তু আমার বিষয়ে অন্য এক ভান সাক্রা দিতেছেন, এবং আমার বিবরে তাঁহার সাক্রা যে সভা, ইহাও আমি জানি। তোমরা যোহনের নিকটে লাক প্রেরণ করিলে দে.সভা কথার বিবয়ে মাক্রা দিল। কিন্তু যোহনের সাক্ষাহইতে আমার গুরুতর সাক্রা অন্তে; পিভা যে আমাকে প্রেরণ করিলেন, ইহাতে তিনি যে২ কর্ম সমাপ্ত করিতে আমাকে ক্ষমতা দিরাছেন, অর্থাৎ যে২ কর্ম আমি করিতেছি, ভাহাই আমার বিবয়ে সাক্ষা দিতেছে। আর যে পিভা আমা-কে প্রেরণ করিয়াছেন, তিনি অপেনিও আমার বিষয়ে সাক্রা দিয়াছেন। ধর্মপুদ্ধকের কথা আলোচনা কর; সেই ধর্মপুদ্ধকও আমার বিসয়ে সাক্ষা দিভেছে। যদি ভোমরা মুসাকে বিশাস করিতা, ভবে আমাকেও বিশাস করিতা, যেহেতুক সে আমার বিষয়ে লিথিয়াছে।" যোহন ৫; ৩১, ৩২, ৩০. ৩৬. ৩৭, ৩৯, ৭৬।

"দুই জন সাক্ষির কথা গ্রাহ্য হয়, ইহা তোমাদের বাবস্তাতে লিখিত আছে। আমি আপনার বিষয়ে আ-পনি সাক্ষা দিতেভি, আরে আমার পিতা যিনি আমাকে প্রেরণ করিলেন, তিনিও আমার বিষয়ে সাক্ষা দিতে-ভেন।" যোহন ৮; ১৭, ১৮।

"যে জন আপনাছইতে কছে, দে আপনার সন্তুম চেকী। করে, কিন্তু খিনি প্রেরণকর্ত্তার সন্তুম চেকী। করেন, তিনি সভাবাদী ও তাঁহাতে কোন অধর্ম নাই।" যো•। হন ৭; ১৮।

'আমাতে পাপ আছে, তোমাদের মধ্যে কে এমন পুমাণ দিতে পারে? আর যদি সভা কথা কহি, তবে আমাকে কেন প্রতায় কর নাণ্ডে কেছ ঈশ্বরের লোক, কে ঈশ্বরের কথাতে মনোযোগ করে।" যোহন ৮:৪৬.৪৭।

'' যে জন তাঁহার অভিনত কর্ম কৰিবে, আমার উপদেশ আমাহটতে হয় কি ঈশ্বর্হটতে হয়, সে জন তাহা জানিতে পারিবে।'' যোহন ৭; ১৭।

"বৃক্লকে যদি ভাল বল, তবে তাছার ফলকেও ভাল বলিতে হয়, আর বৃক্ষকে মদ্দ বলিলে তাহার কলকেও মদ্দ বলিতে হয়, কেননা স্বং ফলছার: বৃক্ষকে চেনা বায়।" মথি ১২:৩৩।

"রোমার পাপক্ষম হইল, কিয়া তুমি উটিয়া চল, এই দুইয়ের মধ্যে কোন্কথা বলা সহজঃ কিন্তু পৃথিবীতে পাপমার্ক্তনা করিতে মনুষাপুত্রের ক্ষমতা আছে:
ইহা যেন তোমরা জানিতে পার, এই জনো (তিনি
সেই পক্ষাঘাতিকে কহিলেন,) উট, আপনার শ্যা
তুলিয়া গৃহে গমন কর।" মথি ১; ৫,৬। মার্ক ২; ১,
১০। লুক ৫; ২৩ ২৪।

"আপন পিতার নামে বেং ক্রিয়া করিতেছি, দেই ক্রিয়াই আমার সাক্ষায়রপ।" যোহন ১০;২৫।

''আপন পিতার কন্ম যদি না করি, তবে আমাকে প্রভায় করিও না; কিন্তু যদি করি, তবে আমাতে প্রভার না করিলেও কার্যোতে প্রভায় কর।" যোহন ১০: ৩৭. ৩৮।

"ঐ ঘটনের সময়ে তোমাদের বিখাস যেন জয়ে, এই নিমিত্তে আমি ঐ ঘটনার পূর্ব্বে এখন তোমাদিগকে সংবাদ দিলাম।" যোহন ১৪, ২৯। "ষেরপ কর্ম কেই কথনো করে নাই, এমন কর্ম যদি ভাহাদের সাক্ষাভে না করিতাম, ভবে ভাহাদের পাপ হইত ন∰'যোহন ১৫; ২৪।

"পিতাহইতে নির্গত যে সহায়কে অর্থাৎ সভ্যময় আত্মাকে পিতার নিকটহইতে তোমাদের নিকটে প্রেরণ করিব, তিনি আসিয়া আমার বিষয়ে প্রমাণ দিবেন।" যোহন ১৫; ২৬।

"বোহন কারাগারে ধাকিয়া খ্রীষ্টের কর্মের দংবাদ পাইয়া আপনার দুই শিষাকে তাঁহার নিকটে এমন কহিতে পাচাইল, ঘাঁহার আগমনের অপেক্ষাতে আছি, কুমি কি দেই জন? কি আমরা অন্যের অপেক্ষাতে থাকিব? ঘাঁও উত্তর করিলেন, তোমরা যাও. এবং এই যে দকল উনিতেছ ও দেখিতেছ, তাহার দংবাদ ঘোহনকে দেও। অন্তেরা দেখিতেছে, ও থঞ্জেরা চলি-তেছে, ও কুভিরা পরিষ্কৃত হইতেছে, ও বধিরেরা প্রবণ করিতেছে, ও মৃতেরা উত্থাপিত হইতেছে, ও দরিদুদের নিকটে মুলমাচার প্রচারিত হইতেছে।" মথি ১১; ২০৫।

প্রভূ ঘার পুটের এই ২ বচন এব ৭ ইহার তুলা অনা ২ বচনদার। তিনি যে ঈশ্বরের পুত্র, ও তাঁহার উপদেশ যে ঈশ্বরার, ইহার নানা প্রমাণের উল্লেখ তিনি আপনি করিয়াছেন। সেই প্রমাণ এই।

- ১। যীন্তর বিষয়ে যোহনের সাক্ষা।
- ২। পিতা ইশ্বরের সাক্ষ্য।
- ৩। যীরর কৃত আশ্চর্যা ক্রিয়া।
- ৪। ধর্মপুন্তকের আদিভাবে লিশ্বিত মূসা প্রভৃতির সাক্ষা।

- ৫। যীর কর্তৃক উক্ত ভবিষাদ্বাকা।
- ৬। যাত্তর স্বভাবের ও আচরণের উত্তমতা, বিশেষতঃ ভাঁহার নমুতা।
- ৭। যান্তর উপদেশের উত্তমতা।

এই সাভ বিশেষ প্রমাণ মনোযোগের যোগা, এ জনো আমরা কিঞ্চিৎ নিস্তারিতরূপে তাহার বিবেচনা করিব, কিন্তু যে শ্রেণীতে এইক্ষণে তাহা লিখিলাম, সেই শ্রেণীর অন্যথা করিয়া বিবেচনা করিব।

১। ধর্মপুস্তকের আদিভাগে লিথিত মূদা প্রভৃতির দাক্ষ্য অতি মুক্ট, এবং যার ঈশ্বরার উপদেশক ও তাঁহার উপদেশ ঈশ্বরদন্ত, উহার অতি দৃঢ় প্রমাণ দেখার। কিন্তু আমরা এই ক্ষণে তাহার বিবেচনা করিব না. তাহার কারণ এই যে ধর্মপুস্তকের আদিভাগের কথা এখন পর্যান্ত বিবেচনা করি নাই।

২। পিতা ঈশরের সাক্ষা। প্রভূ বীর খ্রীষ্টের এই
পৃথিবীতে খাকিবার সময়ে তাঁহার পিতা ঈশর আপনি
আকাশবাণীঘারা তিন বার তাঁহার বিষয়ে সাক্ষা দিলেন।

প্রথম বার ভাঁহার বাপ্তাইজিত হওনের সমরে। এ বিসরে লিখিত আছে। "যীর তৎক্ষণাৎ জলমধা-"হইতে উচিলেন; তাহাতে ভাঁহার নিমিতে মেঘবার "মুক্ত হইলে জুনি ঈখরের আত্মাকে কপোতের ন্যার "আপনার ক্রীন্তরে নামিয়া আদিতে দেখিলেন। আর "'তুমি আমার প্রিয় পুত্র, তোমাতেই আমার পরম "সন্তোয়,' এমন এক আকাশবাণী হইল।" এই বিবরধ মধি ও মার্ক ও শুকু এই তিন জন লিখিয়াছেন।

विजोव बाद बीडेंद्र खना मूर्खि थादन नमरह। ७९कारन তিনি পিতর ও যাকৃব ও যোহন এই তিন জনকে সঙ্গে করিয়া কোন 🗫 পর্ক্তারোহণ করিয়াছিলেন, তাহাতে তাঁহার মূথ সূর্যোর নাার তেজোমর, ও তাঁহার পরিচ্ছদ मोखित नात उक्रवर्ग इरेम, अवन प्रमा पु अलित अरे मूरे জন দর্শন দিয়া ভাঁহার সহিত কথোপকথন করিল। " পরে "এক উজ্অল মেঘ সকলকে ছায়া করিল, এব৭ দেই "মেঘহইতে এই আকাশবাণী ছইল, ইনি আমার প্রিয় "পুত্র, ইহাঁতেই আমার পরম দন্তোষ, ইহাঁর কথার "তোমরা মনোযোগ কর।" এই বিবরণ মধি ও মার্ক ও লূক এই তিন জন লিথিয়াছেন, এবং দেই ঘটনার বিষয়ে পিতর প্রেরিভ ইহা কছেন, যথা, "আমরা প্রভূ "যীর খ্রীষ্টের পরাক্রম ও আগমনের বিষয়ে যে সকল "কথা ভোমাদিগকে জ্ঞাত করিলাম, তাহা কোন কল্লিড "উপন্যাদের মত না কহিয়া তাঁহার মহিমার প্রতাক্ষ "লাক্ষী হইয়া কহিলাম। ফলতঃ 'ঘাঁহাতে আমার "পরম সন্তোষ, আমার সেই প্রিয় পুত্র এই,' এভঘোষক "আকাশবাণী মহিমাযুক্ত তেজহইতে ভাঁহার প্রতি "নিৰ্গত হওয়াতে ডিনি পিতা ঈশবৃহইতে সমুম ও " গৌরব পাইলেন। তৎকালে তাঁহার 'দহিত পৰিত্র "পৰ্বতে থাকিয়া স্বৰ্ণইতে নিৰ্গত সেই আকাশৰাণী " আমরা শুনিলাম।" ২ পিতর ১; ১৬-১৮।

তৃতীয় বার যাত্তর মৃত্যুর অতি অল্প দিন পুর্বো। তৎ-কালে যাত্ত যিরশালম নগরে ছিলেন, এব কএক জন অন্যাদেশীয় লোক ভাঁহাকে দেখিতে ইচ্ছুক আছে; এই সংবাদ পাইয়াছিলেন। তাহাতে তিনি কোন ২ উপদেশ কথা কহিলে পরে শেবে এই কপ প্রার্থনা করিলেন, "হে পিতঃ, আপন নামের কমহিমা প্রকাশ "কর। তাহাতে 'আমি আপন নামের মহিমা প্রকাশ "করিয়াছি, পুনর্কারও প্রকাশ করিব,' সে সময়ে "এই রূপ আকাশবাণী হইল। তাহা ধনিয়া দ্ভায়মান "লোকদের কেহ ২ বলিল, মেঘগর্জ্ঞন হইল; আর "কেহ ২ বলিল, স্বর্গদূত ইহার সহিত কথা কহিল।" যোহন ১২; ২৮, ২৯।

৩। ইশ্বর আপনি যে দাক্ষ্য দিয়াছেন, ভাহার পরে যদাপি যোহনের সাক্ষ্য কুদু বোধ হইতে পারে, ভর্থাপি ভাহাও মনোযোগের যোগা। बे যোহনের জন্ম অতি আশ্চর্যারূপে হইটাছিল, এবং তিনি যে ঈখরের প্রেরিভ ধর্মপ্রচারক ছিলেন, এ বিষয়ে যেমন তৎকালের লোকেরা দদেহ করে নাই, ভদ্রপ আমাদের বর্ত্তমান কালেও কোন দদেহ হইতে পারে না। তাঁহার জমের বৃত্তান্ত লৃক লিথিয়াছেন, এবৎ যোহনের পিতা অবিয় নামক গোঙীজাত যাজক মন্দিরে এক স্বর্গদূতের দর্শন পাইলে পরে নয় মাস পর্যান্ত বাক্শক্তিহান হইয়া রহিল, এই কথার দভা মিখ্যা জ্ঞাত হওয়া শৃকৈর সময়ে কাহারো দুয়রে হইতে পারিল না। অতএব যোহনের জমের বৃত্তান্ত সত্য, ইহার সন্দেহ নাই। আর সেই যোহন ইশ্বনকৃপিত প্রচারক হইবেন, ইহা ভাঁহার কমের পূর্ককালাবধি সর্ফ্রাধারণে জ্ঞাত হওয়াতে যথন তিনি উপদেশ দিতে

লাগিলেন, তথন সকল লোক তাঁহাকে ইম্বরনিরপিত প্রচারকরপে মানিয়া ভাঁহার উপদেশ ভনিতে ও ভাঁহার দারা বাপ্তাইজিত হইতে তাঁহার নিকটে গেল। সেই যোহনের নিকটে যথন যিত্দি লোকদের প্রধানেরা লোক পাঠাইয়া, ভূমি কে? ইহা জিজানা করিল, ভথন দে আপনাকে অভিষিক্ত ত্রাণকর্তা না বলিয়া এই कथाषाता উত্তর করিল, "প্রান্তরে এই বাকাবাদি এক "জনের রব আছে, পরমেশ্বরের পথ সমান কর, এই ''কথা যাহার বিষয়ে যিশারিয় ভবিষাদ্বকা লিথিয়াছিল, "আমি দেই। আমি জলেতে ৰাপ্তাইজ্ করাইতেছি "বটে, কিন্তু যাঁহাকে ভোমরা জান না, এমন এক জন "ভোমাদের মুধ্যে উপস্থিত আছেন। তিনি আমার পরে "আইলেও আমাহইতে গুরুতর, তাঁহার পাদুকার বন্ধন "খুলিভেও আমি যোগ্য নহি। যদন নদীর পারস্থ "বৈধাবারাতে যে স্থানে যোহন বাপ্তাইজ্করাইতে-"ছিল, সেই স্থানে এই সকল ঘটিল। পর্দিনে **যোহন** ''আপনার নিকটে যীন্তকে আসিতে দেখিয়া কহিল, "জগতের পাপমোচনার্যে বলিদের ইম্বরের মেষশা-"বৰুকে দেখ। যিনি আমার পরে আসিবেন, তিনি "আমাহইতে ওরুতর, যেহেতৃক আমার পুর্বেডিনি "বর্ত্তমান ছিলেন, যাঁহার বিবয়ে আমি এ কথা কহি-"য়াছি, তিনিই এই। আর ইহাঁকে আমি চিনিলাম না, "কিন্তু ইশুরেল লোকেরা যেন তাঁহার পরিচর পার, "এই আশরেতে আমি জলেতে বাপ্তাইজ্ করাইতে " আইলাম। এব৭ বোহন আর এক প্রমাণ দিয়া কহিল,

"আকাশহইতে কপোতের নাায় নামিয়া আত্মাকে "ইহাঁর উপরে অবস্থিতি করিতে দেখিলাম। আর "আমি ইহাঁকে চিনিলাম না বটে, কিন্তু যিনি জলেতে "বাপ্তাইজ্ করাইতে আমাকে প্রেরণ করিলেন, তিনি "এই কথা কহিলেন, যাঁহার উপরে আত্মাকে নামিয়া "অবস্থিতি করিতে দেখিবা, তিনিই পবিত্র আত্মাতে "বাপ্তাইজ্ করাইবেন। অতথব তাহা দেখিয়া ইনি "যে ঈখরের পুত্র, ইহা প্রমাণ দিতেছি।" যোহন ১,২৬-৩৪।

কিছু কাল পরে " যোহনের শিষ্যের। তাঁহার নিকটে " याइस। कहिल, हर छाता, यिनि यर्फन नेनीत পात्र ''আপনার দহিত ছিলেন, যাঁহার বিষয়ে আপনি " সাক্ষ্য দিলেন, দেখা, তিনিও বাপ্তাইজ্ করাইভেছেন, "এব৭ দকলেই ভাঁহার নিকটে যাইতেছে। তথন "যোহন উত্তর করিল, ইখর নাদিলে কোন মনুষ্য "কিছুই পাইতে পারে না। আমি অভিষিক্ত তাতানহি, "কিন্তু তাঁহার অগ্রে প্রেরিত হইয়াছি, আমি যে এই "কথা কহিয়াছি, ইহাতে তোমরা আপনারা আমার "সাক্ষা আছে। যে ব্যক্তি কন্যাকে পায় সেই বর, কিন্তু "বরের নিকটে দণ্ডায়মান ভাহার যে মিত্র, দে বরের "শব্ধনিলে অতি আহলাদিত হয়। আমারও তত্ত্বপ "আনন্দ সিদ্ধ হইল। তাঁহাকে উত্তর ২ বৃদ্ধি পাইতে "হয়, কিন্তু আমাকে হ্যা**ন** পাইতে হইবে। যিনি **উর্ছ**-" হইতে আসিয়াছেন তিনি সর্বপ্রধান; যে জন সংসার-"ছইতে উৎপন্ন দে সাৎসারিক এবং সৎসারেরই কথা "কহে। যিনি ষর্গহইতে আসিয়াছেন তিনি সর্বপ্রধান, "আর তিনি যাহা দেখিয়াছেন এবং উনিয়াছেন, তা-"হারই বিষয়ে সাক্ষ্য দেন, তথাপি কেহ তাঁহার সাক্ষ্য "গ্রাহ্য করে না। কিন্তু যে গ্রাহ্য করে, ইম্বর যে সত্য-"বাদী, ইহাতে সে স্বাক্ষর করে। যিনি ইম্বরের প্রেরিত, "তিনি ইম্বরের কথাই কহেন, যেহেতুক ইম্বর তাঁহা-"কে অপরিমিত্রপে আ্মা দিয়াছেন। পিতা পুত্রকে "রেহ করিয়া তাঁহার হন্তে তাবং বিষয় সমর্পন করি-"রাছেন। যে কেহ পুত্রের প্রতি বিম্বাস করে, তাহার "আনন্ত পরমায়ুহয়; যে কেহ পুত্রকে না মানে, সে "পরমায়ুর দর্শন পায় না, কিন্তু ইম্বরের কোধপাত্র "হইয়া থাকে।" যোহন ৩; ২৬-৩৬।

৪। বার পুরি যে ইমরের প্রেরিভ উপদেশক ও তাঁহার উপদেশ ইমরীয়, তাহার অন্য প্রমাণ বারুর আশুর্যা ক্রিয়া।

আশ্চর্যা ক্রিয়ালারা কি প্রকার প্রমাণ জয়ে, তাহা
নাকদাম যান্তর প্রতি উক্ত এই কথালারা প্রকাশ করিয়াছেন, যথা, "হে ওরো, আপনি যে ঈশ্বরহইতে আগত
"এক উপদেশক, ইহা আমরা জানি, কেননা আপনি
"যে আশ্চর্যা কর্ম করেন, ঈশবের সাহায্য ব্যতিরেকে
"কেহ এমন কর্ম করিতে পারে না।" জানি নীকদাম
যেমন ইহা বুফিলেন, তত্ত্বপ যে অজ্ঞান জয়ান্ত লোককে,
যান্ত চক্ষ্পনি করিয়াছিলেন, দেও তাহা বুফিল। সেই
ব্যক্তি হিহ্দায়দিগকে কহিল, "তিনি আমার চক্ষ্
"প্রসন্ধ করিয়াছেন, তথাপি তিনি কোথাকার লোক,

''ভাছা ভোমরা জান না,এ আশ্চর্য্য বটে। ঈশ্বর "পাপিদের কথা ডানেন না, কিন্তু যে জন ভাঁহার প্রতি "ভক্তি করিয়া ভাঁহার ইউ ক্রিয়া করে, ভাহারই কথা "ন্তনেন, ইহা আমরা জানি। কোন মনুষ্য জন্মন্তকে "চকু দিয়াছে, জগতের আরম্ভাবধি এমন কথা কেহ "কশ্বনো তানে নাই। অতএব তিনি যদি ঈশর্হইতে না "হইতেন, তবে এমন কোন কর্মা করিতে পারিতেন না।" এই কথা সপ্রমাণ। যে কর্ম করা মনুষ্যের অসাধা, এমন কর্ম নিষ্পাল্ল করণে ঈশ্বর যাহার সাহায্য করেন্ ভাহ্নার কথা অবশা সভা বলিতে হয়, যেহেতুক ঈশ্বর পুरक्षरकत्र महकाती कथाना इन ना। योष यमि পुरक्षक ছইতেন, তবে আক্ষয় কর্ম করণে ইশ্বর তাঁহার সাহায্য क्रिंति ना ; किस्रु डिनि এड बाफर्रा क्रिश क्रिंगा हन, ইহাতে ঈশর আপনি ডাঁহার সত্যতার ও সাধুতার পুমাণ দিয়া ভাঁছার উপদেশ যে ইম্বরীয় এমন সাক্ষ্য দিয়াছেন।

যীত অসংখ্য আশ্চর্যা ক্রিয়াছেন, ইহার প্রমান পুর্ব্তে দিয়াছিলাম, এই ক্ষণে তাঁহার সেই আশ্চর্যা ক্রিয়া যে ইশ্বর বিনা আর কাহারে। দাহায্যে নিক্ষার হর নাই, ইহার প্রমাণ দিব।

প্রথম প্রমাণ এই। ঐ দকল আশ্চর্যা ক্রিয়াঘার। তিনি কেবল আপনার শক্তি প্রকাশ করিতেন, তাহা নহে। যে আশ্চর্যা ক্রিয়াঘারা কাহারে। উপকার কিয়া হিতো-পর্দেশ করে না, এমন ক্রিয়া করিতে অর্থাৎ আকাশে কোন আশ্চর্যা লক্ষণ ইতাদি দেখাইতে তিনি অসমত ছিলেন, কারণ এমন নিয়ুল ক্রিয়া কেবল অহস্কারের প্রমাণ। তিনি বর্ হানে ২ ভুমণ পূর্কক সুক্রিয়া করিতেন, অর্থাৎ রোগি লোককে সুস্থ করণ ইত্যাদি দয়ার কর্মাধারা পরের উপকার করণেতে আপন শক্তি প্রকাশ করিতেন। এই রূপে প্রেময়রপ যে ইখর তাঁহার যোগ্য কর্মা তিনি করিতেন, এব তিনি পাপরোগহইতে মনুষাকে সুস্থ করিতে প্রস্তুত্ত আছেন, এমত বিখাদ শারীরিক রোগ নিবারণের উপলক্ষ্যে জন্মাইতেন।

দিতীর প্রমাণ এই। যদি তিনি ঈশরের সাহায্যে আক্র্য্য কর্ম্ম করেন নাই, তবে শয়তানের কিয়া তাহাুর অধীন কোন ভূতের সাহাযে। সেই কর্ম করিয়া থাকিবেন। শয়তানের ও তাহার বশীভূত ভূতরণের এমন **কর্ম** করা সাধ্য কি না, ইছার বিবেচনা এখন করা ঘাইৰে না।কিন্তু যদিও সাধ্য হয়, তথাপি যীয় শয়তানের সাহায্যদারা তাহা করেন নাই। শয়তান কথনো সাধু লোকের সাহাত্য করে না, সুতরাৎ পরমু সাধু যীওর সাহায্য করে নাই। আরও ল্লফ্ট প্রমাণ এই।যীও অনেক ভূতগুম্ভ মনুষ্যহইতে অপৰিত্ৰ ভূত ৰাহির করিয়া দেওয়াতে শরতানের ক্ষতি জন্মাইতেন। শরতান মূর্ধ নহে, দে আপনার রাজ্য আপনি নট্ট করে না, এবৎ যে ব্যক্তি ল্ল্ডকপে দেই রাজা নফ্তকেরে, ভাহার না-হাষ্যও করে না। কিন্তু ঐ ভূতগুন্ত লোক সকল কেবল সামান্য পাগল লোক হইয়া থাকিবে, কাহারো ২ এমন বোধ হয়। এই অনুমান অযথার্থ, ভাহার অভি রুটি প্রমাণ এই। কোন সমরে যান্ত গিলেরীয় প্রদেশে গমন

করিয়া দেখানকার কোন ভূতগুদ্ধ ব্যক্তিইইতে ভূতসমূহ ৰাহির করিয়া দিলেন। ভূত সকল বহিষ্কৃত হইলে পর बै মনুবা যীরর নিকটে রহিল, ভূতসমূহ প্রস্থান করিয়া কিঞ্চিৎ দূরবর্ত্তি কোন শূকরপাল আক্রমণ পূর্বেক দুই সহসু শৃকরকে জলেভে ফেলিয়া নফী করিল। ঐ শৃকর-পাল যে দেই ভুতসমূহদারাতেই তাড়িত হইয়া জলে নউ হইল, তাহা অভি ল্লফী। দেখ, পালের নিকটে রক্ষক সকল ছিল, ভাহারা শূকর সকল নষ্ট করিতে কাহা-কেও দিত না, এব শ্করও স্বাভাবিক অবাধ্য পর্ত, ভাহাতে এত শূকর ভাড়াইয়া দেওয়া অতি দুস্কর। ভূত-সমূহ মনুষ্যকে আর ক্লেশ দিতে না পারাতে তুচ্ছনীর শূকরকে ক্লেশ দিতে প্রয়াস করিয়াছিল। এই বৃত্তান্ত-দারা আমরা বৃকিতে পারি, ভূতগুস্ত লোক সকলকে সৃত্ত করাতে যীও শয়তানের অনেক ক্ষতি জ্মাইতেন, সৃতরাৎ তিনি শর্তানের সাহায্যে আশুর্যা কর্ম না করিয়া ঈশ্বরের সাহাযো তাহা করিতেন।

ভৃতীয় প্রমাণ এই। যান্তর আশ্চর্যা ক্রিয়া যে কোন মায়াবির গুণের কল, এমন কথা কহা দূরে থাকুক। কিন্তু যে কেই এমন কথা কহিতে উদ্যত হয়, সে যান্তর পুনক্র্থানের বিষয়ে কি বলিবে? মায়াবি লোক মৃত হইলে তাহার শব কি করিতে পারে? ঈশ্বরের সাহায্য বিনা কি কোন মৃত লোক পুনর্জীবিত হইতে পারে? যান্ত যদি ক্রিয়ের সাহায্যেতে পুনর্জীবিত হইলেন, তবে তাহার জীবদ্শাতে তিনি যে সকল আশ্চর্যা ক্রিয়েন, তাহার জীবদ্শাতে বিনি যে সকল আশ্চর্যা ক্রিয়েন, তাহার জীবদ্ধারের সাহায়েয়েতে করিয়াছেন, আর ভাঁহার

সেই সকল আক্ষর্যা ক্রিয়াঘার। ইশ্বর **ভাঁহা**র বিষয়ে সাক্ষ্য দিয়াছেন।

যাত পুষ্টি যদি মৃত হইয়া কবরে রহিতেন, তবে কেই তাঁহাকে প্রবঞ্জ বলিতে পারিভ না, তথাপি বাধ হয় অনেকে নির্প্ত সন্দেহ করিও, যেহেত্ক ইশ্বরপ্রেরিভ উপদেশক, বর্ণ ইশ্বরের পুত্র যিনি, ভাঁহার এত ক্লেশের ও অপমানের প্রতি তাঁহার পিতা ইশ্বর কিছু মনোযোগ করিবেন না, ইহা অতি অসম্ভব। কিছু ইশ্বর জাঁহাকে অল্প কালের মধ্যে পুনর্জীবিত করিরা মৃত্যুর কর্তৃত্ব ও কবরের বন্ধনহইতে মূক্ত করাতে তাঁহার পক্রেন, বর্ণ আমার প্রেরিভ উপদেশক এবণ আমার অতি প্রির পুত্র, এমন সাক্ষ্য দিলেন। তাহাতে ঘাত্রর মৃত্যুদারা যে কোন সন্দেহ কলিতে পারে, তাহা কবর্ন হইতে তাঁহার পুনরুপানদারা ও শিষ্যদের সাক্ষাতে মেলারত হইয়া স্বর্গে গ্রমন্দারা নিতান্ত ক্লুপ্ত হয়।

উক্ত সকল কারনে পিতর কহেন, যথা, "হে ইনারেল "বংশীর লোক সকল, এই কথাতে অবধান কর, "নাসরতীর ঘীত যে ইখরের মনোনীত ব্যক্তি, ইহা ইখর "তাহারি হস্তক্ত আশ্চর্যা ও অভ্ত কর্ম ও লক্ষণদারা "তোমাদের সাক্ষাতে প্রতিপন্ন ক্রিরীছেন, ইহা তো-"মরা জ্ঞাত আছ।" প্রেরিতদের ক্রিরীছেন, ইহা আরও যথা, "নাসরতীর ঘীত ইখরকর্তৃক পবিত্র আত্মাতে "ও ক্মতাতে অভিষক্ত হইয়া হানে ২ ভুমণ পূর্কক "সুক্রিরা করিয়া শর্তান্দারা ক্লিষ্ট তাবং লোককে "সুত্ত করিলেন; ইশ্বর তাঁহার সাহায় ছিলেন। এব "তিনি যিহ্দীয়দের দেশে ও যিত্তশালম নগরে যে ২ "কর্মা করিয়াছিলেন, সে সকলের সাক্ষী আমরা "হইতেছি। আর লোকেরা তাঁহাকে কুশে বন্ধ করিয়া "বধ করিল। কিন্ত তৃতীয় দিবসে ইশ্বর তাঁহার উত্থান "করাইয়া প্রকাশত্বপে তাঁহাকে দেথাইলেন। আর "কাবিত ও মৃত উভয় লোকদের বিচার করিতে ইশ্বর "বাঁহাকে নিযুক্ত করিয়াছেন তিনি সেই বাকি।" প্রের ১০: ৩৮,৩৯,৪০,৪২।

় ৫। বান্তকর্তৃক উক্ত ভবিষয়দাকাদারা তিনি যে ইশ্বর-প্রেরিড উপদেশক ইহা প্রমান পার।

ভাবিকালে কি ২ ঘটিবে, ভাহা জ্ঞাত হওয়া মনুষোর অসাধা, ইহা সকলে জানে। কেবল ঈশ্বর ভবিষাৎ-কালের গুপু ঘটনা জানেন, ভাহাতে তিনি যদি কোন মনুষোর নিকটে ভাহা প্রকাশ করেন, ভবে দেই মনুষাও ভাহা জ্ঞাত্ত হইয়া প্রকাশ করিতে পারে, নতুবা কেহ পারে না। এবং ঈশ্বর যে ব্যক্তিদারা ভবিষ্যৎকালের ঘটনা প্রকাশ করেন, দেই ব্যক্তিদারা আপনার কথা মনুষাদিগকৈ জানান, ইহা সপ্রমাণ।

তার যে লোক ভাবিকালের কথা কছে, ভাহার সেই কথা সভা কি মিথা। ভাহা ঘটনাকপ ফলদারা প্রকাশ পার। এমন লোক যে২ ভাবি ঘটনার কথা কছে, সেই২ ঘটনার প্রকাশ ছওনদারা ভাহার কথা শতা বোধ হয়।

প্রভূ যার প্রাষ্ট অনেক ভাবিঘটনা পুর্বে প্রকাশ

করিয়াছেন, ইছার কএকটি উদাহরণ লিখিতেছি। কোন সময়ে মন্দিরের কর দিতে হইলে যীও পিতরকে কহিলেন, "তুমি সমৃদের তটে গিয়া বড়িশ ফেল, তা-"হাতে প্রথমে যে মৎসা উঠিবে, তাহা ধরিয়া তাহার "মন ন্লিলে এক ডোলা রূপা পাইবা, তাহা লইকা '' আমার এবৎ ভোমার নিমিত্তে দেও।'' মথি ১৭:২৭। আর এক বার "তিনি দুই শিষ্যকে ইহা কহিরা ''পাচাইলেন, ডোমরা ঐ সমুগস্থ গ্রামে যাও, তথার "প্রবেশ করবামাত্র যাহাতে কোন মনুষ্য কথানা আ-"রোছন করে নাই এমন এক গদভিশাবককে বাস্কা িদেখিতে পাইবা, ভাছাকে গুলিয়া আন। কিন্তু ভোমরা " এ कम् (कन क बरहरू । अन्न कथा (कह यमि वर्ल, '' হবে ইহাতে প্রভর প্রয়োগন মাছে, এ কথা কহিলে "দে বাক্তি ভাহা শীঘু এথানে পাচাইয়া দিবে। তা-"হাতে ভাহারা গিয়া দ্বিমন্ত্রক পথে কোন দ্বারে**র পার্ন্থে** "সেই গদভিশাৰককে পাটয়। ভাহাকে গু**লিতে লাগিল**, " শ্রহাতে দে ভানে উপদ্বিত লোকদের মধ্যে কেছ্ ২ 'কহিল, নার্দভশাবককে কেন থুলিতেছ? তথন ঘীরর "অ:জ্ঞান্সারে উত্তর করিলে পর তৎক্ষণাৎ তাহারা ঁ ভাহা লইতে 'দল।'' মার্ক ১১; ২-৫।

অল্প দিন পরে "তিনি শিষাদের দুই জনকে প্রেরণ-"কালে কহিলেন ভোমরা নগরের মধ্যে গেলে যে জন "ললকুদ্ধ লইয়া ভোমাদের সহিত সাক্ষাৎ করিবে, ভা-'হারি পশ্চাতে যাও, এবং সে যে গৃছে প্রবেশ করে, "সেই গৃহের কর্তাকে বল, ওক্ত কহিতেছেন, ভামি যে " হানে শিতাগণের সহিত নিস্তারপর্বের ভোল করিতে
"পারি, সেই অতিথিশালা কোথায়? ভাহাতে সে ব্যক্তি
"সুসজ্জিত দিতীয় তালার এক প্রশস্ত কুঠরী দেখাইরা
"দিবে, তোমরা সেই স্থানে আমাদের জনো ভোজের
"আয়োজন করু। পরে শিষোরা প্রস্থান করিয়া নগরে
"প্রিষ্ট হইয়া তিনি যেমত কহিয়াছিলেন, সেই মঙ্গ
"পাইয়া নিস্তার পর্বের ভোজ প্রস্তুত করিল।" মার্ক
১৪:১৩-১৬।

যে সময়ে যান্ত আপন শিষাগণের সহিত বসিয়াছিলেন, "দেই সময়ে তিনি তাহাদিগকে কহিলেন, এই রা"ত্রিতে আমি তোমাদের সকলের বিষুম্বরূপ হইব।
"ত্র্থন পিতর কহিল, যদাপি সকলের বিষুম্বরূপ হও,
"ত্র্থাপি আমার হইবা না। তাহাতে যান্ত কহিলেন,
"আমি তোমাকে যথার্থ কহিতেছি, অদ্য রাত্রিতে কুকুড়ার
"ভিতীয় ডাকের পুর্ফে তুমি আমাকে তিন বার অ্যাকার
"করিবা।" মার্ক ১৪, ২৭,২৯,৩০। যান্ত এই যে কথা
কহিয়াছিলেন, তাহা সেই রাত্রিতেই সিদ্ধ হইল।

যীও থাঁকী যে দকল ভবিষ্যাকা কহিলেন, তাহার মধ্যে আপন মৃত্যুর ও পুনরুতানের বিষয়ে যে দকল কথা কহিলেন, তাহাই মনোযোগের যোগা।

"ভোমরা এই মন্দ্র নই করিলে আমি তিন দিনের "মধ্যে তাহা উঠাইয়া দিব, এই কথা যান্ত আপন দেহরূপ "মন্দ্রের বিষয়ে কছিলেন।" যোহন ২; ১৯,২১। "আমি জগতের প্রমাযুর নিমিন্তে আপনার যে "মান্দ্রিব, তাহা আমারই দক্ত ভক্ষা।" যোহন ৬;৫১। "যুনস যেমন তিন দিবারাত্তি বৃহৎ মৎস্যের উদরে "ছিল, তেমনি মনুষ্যের পুত্রও তিন দিবারাত্তি পৃথিবীর "মধাস্থলে থাকিবেন।" মথি ১২; ৪০।

"যিকশালম নগরে গিয়া প্রাচীন লোকদের ও প্রধান
"যালক ও অধ্যাপকগণের নিকটে আন্ধাকে অনেক ২
"যন্ত্রণা ভোগ করিতে হইবে, এবং ভাহাদের দ্বারা
"হত হইতে হইবে, আর ভূতীয় দিবদে উত্থান করিতে
"হইবে, এই কথা যীষ্ট ঐ সময়াবধি শিষাদিগকে জানা"ইতে লাগিলেন।" মথি ১৬; ২১।

"ওদনন্তর যাওঁ যিরশালম নগরে যাইতে ২ গোপনে
"পথের মধ্যে দাদশ শিষ্যকে লইয়া কহিলেন, দেখ়,
"আমরা যিকশালম নগরে যাইতেছি, ভাহাতে মনুষ্য"পুত্র প্রধান যাজক ও অধ্যাপকগণের হন্তে সমর্পিও
"হইবেন, এবং ভাহারা ভাঁহার প্রাণদণ্ডাজ্ঞা দিয়া
"পরিহাস ও কোড়া প্রহার এবং কুশেতে বধ করা"ইবার নিমিত্তে অন্যদেশীয়দের হন্তে ভাঁহাকে সমর্পন
করিবে। পরে তিনি ভৃতীয় দিবদে কবরুহইতে উটি-
"বেন।" মধি ২০; ১৭-১৯।

এই প্রকার কথা তিনি বার ২ কহিতেন, বিশেষতঃ তিনি হত হইবেন, ইহা ঘটনের পূর্ব্তে প্রকাশ করিয়া প্রভুর ভোজন নিৰূপণ করিলেন। এমন কথার উদাহরণ সকল এই স্থানে লিখিবার প্রয়োজন নাই।

যিহ্দীয় লোকদের ও যিত্রশালম নগরের ও তথাসায় মন্দিরের যে বিপদ ঘটিবে, ভাছাও মীয় বার ২ প্রকাশ করিতেন। ভাছার উদাহরণ।

" তিনি নগরের সন্মিকটে আদিয়া ভাষার প্রতি অব-"লোকন করিয়া অঞ্সাত পূর্ত্তক কহিলেন, হায়২ ঘদি "ভুমি পুর্যেরে বা ভোষার এই দিনেতে নিজ মঙ্গলের "উপলব্ধি পাইতা, ভবে উত্তম হটত, কিন্ধু এই কলে ভাষা "ভোমার দৃষ্টির, অগোচর হয়। জুমি আপন পরিতাণের "সময়ের পুতি মনোযোগ কর নাই, এই জন্যে যে কালে "ভোমার শত্বর্গ জাঙ্গাল বাগিয়া,ভোমার চতুর্দিন "বেষ্টন করিয়া অবকৃত্ত করিবে, এবং বালকগণের "সহিত তোমাকে এমত ভূমিদাৎ করিবে, যে তোমার "মধ্যে এক থান প্রস্তুর ছনা প্রস্তুরের উপরে থাকিবে "না, এমন কাল উপস্থিত হইবে।" লুক ১৯; ৪১-৪৪। "জগতের সৃষ্টি অবধি যত ভবিষাদ্বকার রক্তপাত "হইয়া আদিতেছে, দে সমস্ত অপরাধের দণ্ড এই বর্ত্ত "মান লোকদের উপরে বল্লিবে। আমি ভোমাদিগকে ''নিশ্চিত কহিভেছি, এই বর্ত্তমান পুরুষেতে ঐ সকল "वर्खित।" नृक ১১: ৫०. ৫১।

"হে যিকশালম, হে যিকশালম, তৃমি ভবিষাগজ্"দিগকে বধ করিযা থাক, এব আপনার নিকটে
"প্রেরিভগণকে প্রস্তুরাঘাত করিয়া থাক। যেমন কুষুটী
"পক্ষের নীচে আপন শাবক সকলকে একতা করে, ভদ্ধেশ
"আমিও ভোষ্কার সন্তান সকলকে একতা করিতে কভ
"বার ইচ্ছা করিলাম, কিন্তু ভোমরা সমাত হইলা না।
"দেখা, ভোমাদের আবাস উচ্ছিন্ন হইয়া পরিভাক্ত
"হইবে।" স্কে ১৩; ৩৪,৩৫।

"ওলো ঘিত্রশালমের ক্ন্যালণ, ভোমরা আমার

" निम्लि (द्राप्त ना किंदिश आश्रनात्त अव श्वाश्रन र " महानत्त्व निभित्त (द्राप्त क्द्र। त्यं, यादादा क्याता " गर्ज्व रे इस ना रे अव श्वन्यान क्द्राय ना रे, अमन " वक्षावर्गक त्य ममस्य स्तार विलित, तम ममस्र आमि-" उट्टा। तम रे ममस्य (द्राप्त क्ष्रीमात्त्व कें भित्त " शक्, (ह जेश्राक्त का ना मिन्न किया द्रायं, अमन " कथा त्यात्कदा वित्त।" नृक २०; १৮-००।

এইং প্রকার কথা যীর আপন মৃত্যুর অল্প দিন পূর্ফ্তে কিঞিৎ বিস্তারিত ৰূপে কহিলেন, তাহাই মথির ২৪ অধ্যায়ে, ও মার্কের ১৩ অধ্যায়ে, ও ল্কের ২১ অধ্যায়ে দেখা যাইতে পারে। আর যাখর মৃত্যুর সাঁই ত্রিশ বংশর পরে দেই কথা সমপূর্ণরূপে সফল হইল, যেছেতুক ভংকালে রোমীয়ের। যিহুদীয় লোকদের সহিত যুক করাতে গিহুদীয় লোকদের অসীম ও অনিবর্চনীয় ক্লেশ ও অপমান হইল, এব তাহাদের নগর সকল, বিশেষতঃ ষিরশালম ও ভন্ধায়, মন্দির ভূমিসাং হইর। সেই যে युक्तवात्र। विक्नीयरमत मूर्यप्तेन। इहेन, रनहे युरकत नाय ভয়ানক অনা কোন যুদ্ধ কথনো হয় নাই। আরে এ বিষয়ে যার যে দকল ভবিসাদাকা কহিয়াছিলেন, তাহা সিত্র ছইল, ইছার সাক্ষী যোষীফদ আছেন। তিনি যিহুদীয়দের এক জন দেনাপড়ি হ্রীয়া দেই ভাবৎ যুদ্ধ আপনি দেখিয়াছিলেন, পরে ধরা পড়াতে রক্ষা পাইয়া, দেই যুদ্ধের বৃদ্ধান্ত লিখিলেন। এব ৭ ঘদ্য-পি তিনি থুটি মতাবলয়ী না হইয়া এক জন যিহুদি-ৰাখীয় ও ফিরুশিমতাবলয়ী ছিলেন, ভথাপি ভাঁহার

রচিত বৃত্তান্তগার। প্রভূ থার থ্রীফৌর উক্ত ভবিষ্যদাক্য সপ্রমান হয়।

যাত্ত খ্ৰীষ্টকৰ্তৃক প্ৰকাশিত নানা ভবিষায়াকা এখনও সফল হইতেছে, তাহার মধ্যে কেবল একটি উদাহরণ লিথিতেছি। ইলিয়াসরের ভাগিনী মরিয়ম যথন অভি ৰহুমূল্য সুগন্ধি তৈলেতে তাঁহাকে অভিষেক করিল, তথন কোন ২ লোক তাহার প্রতি অপক্যয়ের দোষারোপ করিলে যার কহিলেন, "আমি ভোমাদিগকে ষথার্থ "কহিতেছি, জগৎ সম্দয়ের মধ্যে যে২ স্থানে এই "সুসমাচার প্রচারিত ছইবে, সেই ২ স্থানে এই ড্রার "স্মরণার্থে এই কর্মের কথাও প্রচারিত হইবে।" মথি ২৬:১০৷ আর বীজবাপক ও বনঘাস ও সর্যপ্রীক ও ময়দাতে গুপ্ত তাড়া প্রভৃতির দৃষ্টান্তকথাদারা এবন অনা ২ বচনদারা তিনি আপন ধর্মারাজ্যের যেরূপ ভাবি-বৃদ্ধি প্রকাশ করিয়াছিলেন, দেই রূপ বৃদ্ধি পাইতেং অদা পর্যান্ত ভারার ধর্মরাজ্য দর্মতে ব্যাপ্ত হইতেছে। এবৎ তিনি আপন শিষাদিগের ঐহিক সুথদুঃথাদি বিষয়ে যাছা ২ প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন, তাহা এথনও দফল হইতেছে।

৬। প্রভু যান্ত খ্রীফৌর উত্তম স্বভাব ও আচরণ তাঁহার বিষয়ে প্রমাণ দেয়।

তিনি যদি প্রক্ষক ইইতেন, তবে অবশ্য সুথের কিয়া ধনের কিয়া লৌকিক সমাদরের চেন্টা করিতেন, যেহেতুক লাভের আশা না দেখিলে কেহ প্রক্ষনা করে না। কিন্তু প্রভূ যার খ্রাফের সুথের কিয়া ধনের চেন্টা করা দূরে ধাকুক, তিনি নির্ধন ছিলেন। এ বিষয়ে তিনি আপনি কহি-

য়াছেন, " শূরালের গর্ভ আছে, এবৎ আকাশীর পক্ষি-"গণের বাদা আছে, কিন্তু মনুষাপুল্রের মন্তক রাশিবার " স্থান নাই।" আর তিনি যে আলস্যজন্য সুথের চেষ্ট। করেন নাই, ইহাও অভি ল্লউ, যেছেচুক ভিনি পদৰুলে গ্রামে২ গিয়া রোগগুম্ব লোকদিগকে সুস্কুক্তরিতে২ ও বছ-ন্প্রাক লোকসমূহকে উপদেশ দিতেং অতিশয় ক্লেশ পা-ইতেন, ভাহাতে •কথনো ২ আহার করণার্থেও অবকাশ হইত না, এব< যথন তিনি একাকী থাকিতে চা**হি**তেন, তথন রাতিযোগে কোন নিজন স্থানে যাইতে হইভ। তিনি রাজা হটতে চাহিলে অনায়াসে কিছু কাল পর্যান্ত রাজত্ব পাইয়া ভোগ করিতে পারিতেন, যেহেতুক লোক সমূহ তাঁহাকে রাজা করিতে বার ২ উদাত ছিল। এব^ তিনি রাজত্ব লইলে লইতে পারেন, ইহা জানিয়া যিহুদী-য়দের প্রধান লোকেরা অতিশয় ভীত ছিল, কি**ন্ত তাঁহার** না<নারিক রাজত্বের চেষ্টা করা দূরে থাকুক, বর**< লো** কেরা যেন তাঁছাকে রাজা না করে, এই কারণ তিনি এক বার তাহাদিগকে ছাড়িয়া নিজন স্থানে আত্রয় লইলেন; এব প্রথন যিরশালম নগরে প্রবেশ করিলেন, ভথন দাৎসারিক রাজার মত অখারোহণ না করিয়া এক গদভিশাবক আরোহণ করিয়া কোনু সামান্য লোকের নায় দেই নগরে পুরেশ করিলেন। আর পালাভকেও কহিলেন, " যদি আমার রাজা জগৎসম্বন্ধীয় হইত, তবে " যিহুদীয়দের হস্তগত যেন না হ**ট, ইহার নিমিত্তে আমার** "দেৰকেরা প্রাণপণ করিত, কিন্তু আমার রাজ্য ঐহিকের " রাজ্য নয়।" যোহন ১৮;৩৬।

পুজু যান্ত গ্রাফ্টের স্বভাব ও আচরণ সমপুর্ণরূপে নিয়ান ছিল। তাঁহার শত্রাও তাঁহার কোন দোষ ধরিঙে পারিল না। এব পীলাতও স্বীকার করিল, "আমি "ইহার কোন দোষ পাই না।' যোহন ১৯; ৬। তিনি স্থানে ২ ভুমণ পুর্ত্তক সূক্রিয়া করিতেন। 'ভিনি কোন "পাপ করিলেন না, এবং ভাঁহার ম্থে কোন ছলের "কথা ছিল না। এব ৭ নিন্দিত হইলে প্রতিনিন্দা করি-"তেন না, এবং দুঃথ পাইলে কাহাকে ভর্মনা করি-"তেন না, কিন্তু ন্যায়বিচারকর্ত্তার উপরে ভার রাখি-"তেন।" ১ পিতর ২; ২২,২৩। "তিনি আপনি আপ-"নার তৃষ্টির চেষ্টা করিলেন না। তিনি ঈশবর্রণী "ছওয়াতে ইম্বরের সদৃশ মান প্রাপ্তিকে অপহরন "(আর্থাৎ অন্যায়) বোধ না করিলেও আপনাকে কুদু "করিয়া মন্যাবেশ ধারণ করিয়া দাসরপী হইলেন। "এই মতে মনুবারপে পরিচিত হইয়া মৃত্যু অর্থাৎ "কুশীয়মূহাভোগ পৰ্যাৰ আজাবহ হইয়া নমুতা ৰীকার "क्रिलिन।" किनर; ७-৮।

পুতৃ যীশ পুষ্টি প্রমৃসাধু ছিলেন, অতএব আমি ইমরীয় শিক্ষক, তাঁছার এই কথাতে বিশাস জয়ে।

৭। প্রভূ যাত্ত থাটের উপদেশকথা তাঁহার পক্ষে
প্রমান দেয়।

অনা ২ ওক যে ২ ধর্মশিক। দিয়াছে, সেই সকলের নানা প্রকার অটি আছে। অনেক ওক ব্রালাকের মঙ্গল মনোযোগের অযোগ্য জ্ঞান করে, অনা ২ ওকর শিক্ষা কেবল এক দেশীয় কিয়া এক জাতীয় লোকদের মঙ্গল- জনক হটয়। অনা দকলের অহিভজনক হয়। কোন ২ ৪৫
কেবল বাহা ও দৃশ্য আচরণের, অনা কোন ২ ৪৫
কেবল অন্তঃকরণের শাসন বিষয়ে কথা কহিলছে।
এব প্রধান তুটি এট, অনেকে নান। প্রকার অভি উভম
মূল লিথিয়াছে, কিন্তু দেই সূত্রানুসারে আচরণ করণের শক্তি ও চেইটা জন্মাওনের কোন উপায় নিশ্চিত
করে নাই।

প্রভূ যান্ত পৃষ্টি মনুষ্য জাতিকে যে শিক্ষা দিয়াছেন, তাহা সকলের বেধিগমা ও সকলের হিত্তনক। এবং সেই শিক্ষা মনে গ্রাহা করিলে প্রভূ ঘান্তর প্রতি প্রেম জন্মে, যেহেতুক যিনি আমার পরিতাগার্থে নিজ প্রাণ দিলেন, তাঁহাকে আমি কি প্রেম করিব না? এমন কথা মনুষা কহে। ঐ প্রেমহইতে মনের ও আচরণের পবিতাগ জন্মে, যেহেতুক যাহাকে প্রেম করি তাহার ইউ কিয়া করিতে চেন্টা স্বর্থ জন্মে। এবং ভয়েতে যাহা করিলে ক্লেশ নোধ হয়, তাহা প্রেমতে করিলে ক্লেশ-বোধ না হইয়া বরং সুথবোধ হয়। যত লোক প্রভূ খীশ্ব পুরিইর আদিই কথা গ্রাহা করিবা পালন করে, তাহারা সকলে সেই কথার ইশ্রীয়ন্ত ব্বে।

প্রভ্ যাখ খূাটের উপদেশকথা যে ইখরীয় ভাহার অন্য প্রমাণ এই: তাঁহার পূর্টে যত শিক্ষাপ্তর এই ভূম-ওলে হইরাছিল, দেই সকলের মধ্যে এক কনেরও , উপদেশকথা প্রভ্ যাখর উপদেশকথার ন্যায় সর্বভা-ভাবে উত্তন ছিল না। এবং তাঁহার পরে যত জানবাঁন শিক্ষাপ্তর উপদ্বিত হইরাছে, ভাহাদের মধ্যে যত বাজি ভাঁহার কথা অবগত জিল, তাহাদের কথার মধ্যে যে । নীতিবিধি দকলাপেক্ষা উত্তম, দেই দকল নীতিবিধি পুড় যান্তর কথাহইতে উদ্ভ আছে। ইহার প্রমাণ মূহমাদ। মূহমাদের নীতিবিধির মধ্যে যে ২ বিধি উত্তম, তাহা পুড় যান্তর উপদেশোদ্ধৃত।

মনু ও মৃহ্মদ প্রভৃতির নীতিবিধি নিস্কে আছে, ফেহেতুক যাহার। তাহা মানিয়া স্বীকার করে, ভাহারাও
ভাহা পালন করে না; কিন্তু প্রভু যান্তর কথা সভেজ,
যেহেতুক যাহার। ভাহা মানিয়া স্বীকার করে, ভাহারা
ভাহাকে প্রেম করাতে ভাহার আজ্ঞা পালন করিয়া
দিবসিক আচরণে সতর্ক ও নায়বান ও ইশ্রদেবক
ছইয়া কাল যাপন করে।

এই নানাবিধ প্রমাণ সকল বিবেচনা করিয়া আমরা এই সিদান্ত করি, প্রভু যীত গ্রীষ্ট ঈশ্বরীয় শিক্ষাগুরু বটেন, এবং তাহার সকল কথা ঈশ্বরীয় কথা হওরাতে সকলের গ্রহণীয় ও সর্ত্রভোবে সতা বিশ্বাসনীয়।

প্রথম অধ্য'য়।

খাঁভ খ্রীষ্টের প্রেরিতেরা যে উপদেশ দিয়াছে ন তাকা ঈশ্বরীয়, ইহার প্রমান।

যীপ্ত আপন শিষ্যদের মধ্যে বারো ক্সনকে মনোনীও করিয়া আপন ধর্মোপদেশ প্রচার করণার্থে প্রেরিভত্ত-পদে নিযুক্ত করিলেন। সেই বারো জনের মধ্যে এক চন অর্থাৎ যিহুদা যাধ্রর জীবদ্দশাতে তাঁহার বিপক্ষ হইয়া আপন গুরুকে শতুহন্তগত করাতে পদচ্যত হইল, অবশিক্ট এগারো জন বিশ্বন্ত রহিলেন, এবং কএক বংবর
পরে পৌল নামক আর এক ব্যক্তি তাঁহাদের নাার প্রেরিতত্বপদে নিযুক্ত হইলেন। সেই বারো জন যে লকল
উপদেশ দিয়াছেন, দেই উপদেশও ইশ্বরীর এবং
যালর উপদেশের তুলাই মানা, ইহার প্রমাণ দেওরা
মাইতেছে।

পূর্ব্বেক্তি বিষ্ণার দোষ প্রযুক্ত অবশিষ্ট প্রেরিতদের বিষয়ে সন্দেহ করিতে হর না, যেহেতুক সেই ব্যক্তি যান্তর মরণের পুর্বেই আত্মবাতক হইরা মরিল, অত এব প্রেরিডের কর্মা করে নাই। সে যে কারণে যান্তর জাবদ্রশাতে বারো জনের মধ্যে গণিত হইয়াছিল, কেই কারণ এই স্থানে বিবেচনা করণের প্রয়োজন নাই, কেবল ইহা বলিব, ভাছার বিষয়ে যান্তর ভূল হয় নাই। "কেং "বিখাস করে না, এবং কে বা তাঁহাকে পরহন্ত্রগত 'করিবে, ভাছা যান্ত প্রথমাবধি জ্ঞাত ছিলেন।" যো-হন ৬; ৬৪। এবং ভাছার প্রমাণও তিনি দিলেন। আর যে সময়ে যান্ত অনা সকল প্রেরিভদিগকে তাঁহাদের ক্ষের বিষয়ে বিশেষ উপকার করিতে প্রতিজ্ঞা দিলেন দেই সময়ে যিহুদা ভাছাদের সহিত আর ছিল না।

অবশিক্ত এগারে। জনের ও পৌলের উপদেশ যে ইশ্ররায়, ইহার প্রমাণ এই ২।

১। যাত আপন ধর্ম প্রচলিত করণার্থে তাহাদিগকে নিযুক্ত কারয়াছিলেন, আর তিনি সেই কর্মেতে অনুপযুক্ত গোক্দিগকে নিযুক্ত করিলেন, ইহা নিভান্ত অসম্ভব। ব

এগারো জন যে যীওকর্তৃক নিযুক্ত হইয়াছিল, ইহা অভি मुनको। काहारमञ्ज्ञ विवरस योख श्रार्थना क्रब मगरस्हेश কহিলেন, যথা, "তুমি যেমন আমাকে জগতে প্লেরণ "করিয়াছ, ভদ্ধপ আমিও ভাহাদিনকে জনতে প্রেরণ " করিলাম।" যোহন ১৭ : ১৮। কবরহইতে উত্থান কর-নের পরে তিনি গালীল দেশের কোন পর্বতে ভাহাদের দাইত দাক্ষাৎ করিয়া কছিলেন, "তোমরা ঘাইয়া দর্ম-"দেশীয় লোকদিগকে শিষা করিয়া পিতার ও পুত্রের " এ পবিত্র আন্মার নামেতে তাহাদিগকে বা**প্তাই**ত "করাও, এবন আমি তোমাদিনকে যে সকল আক্রা "াদবাছি, তাহাও তাহাদিনকে পালন করিতে উপদেশ " (म.७)" मथि २৮; ১৯.२०। এবণ পৌলের বিনয়েও প্রভুকহিলেন, "অন্যদেশীয় লোকদের ও ভূপতিদিনের " ७ हेम्। ह्यून् व भागित्मत निकत्वे जामात्र नाम ध्रवात ''করিকে দেই ছন আমার মনোনীত পাত আছে।' প্রোক্তর ১: ১৫।

২। আমার উপদেশ যেমন সকলের গুহণাঁয়, তঞ্জল আমার প্রোরতদের উপদেশও সকলের গুহণাঁয়, এই কল কথা পুড় গালু থাঁটি বার ২ কহিরাছেন, যথা, "যে ব্যক্তি "ভোমাদের কথা গুছা করে; সে আমারই কথা গুছে। "করে, এরণ যে ব্যক্তি ভোমাদিগকে অবজ্ঞা করে, দে "আমাকেই অনজ্ঞা করে; ও যে বাজি আমাকে অবজ্ঞা "করে, সে আমার প্রেরণকর্তাকেই অবজ্ঞা করে।" লুক ১০; ১৬। "ভোমরা সমুদ্য জগতে গিয়া সমন্ত্র লোক-"দের নিক্টের সুসমাচার প্রচার করে। তাহাতে যে কেছ "বিশাস করিয়া বাঙাইজিত হইবে সে পরিজাণ পাইবে, "কিন্তু যে বিশাস বা করিবে, তাহার সপু হইবে।" মার্ক ১৬; ১৫, ১৬।

 शामका योडवाका किया वैश्वक्रवाका नियुक्त नाकी ख পুচারক, এমন কথা ভাঁছারা আপনাদের বিবনে পুনঃ পুনঃ কহিরাছেন। এব এমন কথা কহনে ভাঁহারা বে দরল ছিলেন, ইহার প্রমাণ অভিন্ত, যেহেতুক দেই কথানুসারে কর্ম করাতে ভাহাদের অসীম ক্লেপ ও ভা-ড়না ঘটিল। "পরমেশ্বর যাউকে করর্হইতে উচাইরা-"ছেন, ভদিবরে আমরা কাফী আছি।" ইহা পিতর আপনার ও আপন দিছেদের নামে কহিলেন। প্রের २; ७२।७; ১৫। च्यात्रश्व वद्या, "जृजीत निवत्न देशक "তাঁহার উত্থান করাইয়া প্রকাশরণে তাঁহাকে দেখা-"উলেন, সকল লোকের নিকটে এমন নছে, কিন্তু " তাঁহার কবরহইতে উপান হইলে পর ভাঁহার দহিভ "ভোজন পান করিলাম, এমন ইম্বরের পুর্জমেনোনীত " দাক্ষী যে আমরা, আমাদের নিকটে প্রকাশ করি-"(लन।" (প্रज़ ১०; ৪০,৪১। এই প্রকার কথা যেমন অন্য প্রেরিতেরা বলিয়াছেন, তত্ত্বপ পৌলও কহিয়াছেন, यथा, "प्रनुषाहरेख नय, प्रनुषाचात्रा नय, किंद्ध बोख " খুক্তি এব ৭ কৰৱছইতে তাঁছার ভীখানকর্তা পিতা '' ইমর্কর্ডৃক প্রেরিড এক জন যে আমি পৌল।'' গালা-ভীয় ১; ১ !

৪। এ বিবরে প্রেরিডদের বেরপ দৃঢ় জান ছিল, ভাষার কএকটি প্রমাণ দিব। "বে কেছ আমাদিশকে "অবজ্ঞা করে, সে কেবল মনুষ্যকে অবক্কানা করিয়া
"যিনি আপন পবিত্র আত্মা আমাদিগকে দিয়াছেন,
"সেই ইশ্বরকে অবজ্ঞাকরে।" ১ খিষ ৪;৮। "যেহেতুক
"আমরা খ্রীফের নিমিত্তে দুতের কর্ম্ম নম্পন্ন করিতেছি,
"এবং ইশ্বর আমাদের দারা তোমাদিগকে নাখনা
"করিলে আমরা খ্রীফের পরিবর্ত্তে ভোমাদিগকে বিনয়
"করিতেছি।" ২ কর ৫; ২০। "আমরা ভোমাদের
"নিকটে যে সুসমাচার প্রচার করিয়াছি, ভভিন্ন অন্য
"কেনে সুসমাচার ঘদি আমরা কিয়া শ্র্মীয় দৃত প্রচার
"করে, তবে দে শাপগুদ্ধ ছউক।" গাল ২;৮।

ে। প্রেরিডদের উপদেশ দেওন প্রভৃতি কর্মেডে তাহাদিনকে নিপুণ করিবার নিমিত্তে যীত আপন মৃত্যুর পূर्व्याप्ति । अरे প্रक्रिका कवित्राष्ट्रिलन, यथा, "আমি " পিভারু নিকটে প্রার্থনা করিলে পিতা নিরন্তর ভোমা-" দের সহিত থাকিতে অন্য এক সহায়কে অর্থাৎ সভাময় "আত্মাকে তোমাদের নিকটে প্রেরণ করিবেন। পিতা " সহায়কে অর্থাৎ পৰিত্র আত্মাকে আমার নামে "প্রেরণ করিলে ডিনি ভাবৎ বিষয়ে শিক্ষা দিয়া আমার "উক্ত সমস্ত কথা তোমাদিগকে স্মরণ করাইবেন, এবং " ভাৰৎ সত্য বিষয়ে ভোমাদের বুদ্ধি প্রবেশ করাইবেন।" (घार्न ১৪; ১৬, ५७। ১৬; ১৩। এই প্রতিজ্ঞা কেবল প্রেরিভদিগকে ভাহা নহে, দকল বিশ্বাদি লোককে দত্ত र्रेग्राष्ट्, अपन कथा यनि (कर बला, जब जारात छन्त এই। যাত্তর উক্ত সমস্ত কথা যাহাদিগকে স্মরণ করাণ ষায়, জ্ঞাহারা দেই কথা পূর্ব্বে না ত্তনিলে কি না কানিলে মারণ করিতে পারে না। পবিত্র আত্মা প্রেরিড দিবকে
যান্তর উক্ত সমস্ত কথা মারণ করাইবেন, ইহা যান্ত কহেন;
ভবে প্রেরিভেরা সেই সমস্ত কথা মারণ করণের পুর্বে
গুনিয়াছিলেন কি জানিয়াছিলেন; ইহা শ্বীকার করিছে
হর। আমরা যেমন চারি সুসমাচার পাচ করণদারা
যান্তর কথা জানিতে পারি, দাঁহারা ডক্রপ উপার্বারা
তাহা না জানিরা যান্তর প্রমুখাৎ তাঁহার উক্ত সমস্ত
কথা গুনিরাছিলেন, এবং যান্তর সমস্ত কথা প্রেরিভবণ
ভিল্প আরু কেই উনে নাই। অভএব ঐ প্রভিক্তা প্রেরিভবণ
ভিল্প আরু কেই উনে নাই। অভএব ঐ প্রভিক্তা প্রেরিভবণ
করে বাক্ত সফল করিবার নিমিত্তে পবিত্র আত্মা অন্য
কোন উপার বাভিরেকে আপনি ভাহাদিবকৈ সমপূর্ণ
জান দিলেন। কিন্তু অন্য সকল বিশ্বাসিদের পক্ষে ভাহা
সফল করিবার নিমিত্তে প্রেরিভদের উপদেশ ও ভাঁহাণ
দের রচিত গুন্তরপ উপার্ঘারা জান যোগাইয়া দেন।

৬। ঐ পবিত্র আত্মা যান্তর পুররুতানের পঞ্চাশ দিন পরে প্রকাশিত হইলেন, তাহাতে প্রেরিভূদের জ্ঞান ও সাহস ও কর্মেতে নিপুণভা অভিশয় বৃদ্ধি পাইল, এবন দেই আক্ষ্যা ঘটনাদারা প্রেরিভদের উপদেশ যে ইখ-রীয় ইহা সপ্রমাণ হইল।

৭। প্রেরিতেরা অনেক ২ আক্র্যা কর্ম করিলেন, এব ৭ তাহাও তাহাদের বিবরে প্রমাণ দেয়। ইহার অনেক উদাহরণ প্রেরিতদের ক্রিয়ার বিবরণে পাওয়া যায়।

৮। প্রেরিভেরা নানা ভবিষাদাকা কহিয়াছেন, ইহা আর এক প্রমাণ। এমত ভবিষাদাকোর উদাহরণ পৌ-লের ও পিতরের পত্তে ও যোহনের ভবিষাদাকারুছে পাওরা যার, কিন্তু দেই প্রকার উদাহরণ না লইরা আমরা প্রেরিডদের ক্রিয়ার বিবরণহৃইতে দুই এক উদাহরণ লইব। মিখ্যানাদি অননিয়ের মিখ্যানাদিনী ব্রী লক্ষারার প্রতি পিতর কহিলেন, "দেখা, যাহারা ভোমার "বামিকে কবরু দিয়াছে, তাহারা মারের নিকটেই "উপদ্বিভ আছে, এবং ভোমাকেও বাহিরে লইরা "ঘাইবে। তাহাতে লেও তৎক্রণাথ ভাহার চরণের "নিকটে প্রাণত্যাগ করিল, পরে লেই যুবকেরা ভিতরে "আনিরা ভাহাকেও মৃতা দেখিরা বাহির করণ পূর্কক "ভাহার মামির পার্মে কবর দিল।" প্রের ৫; ৯,১০।

পৌল যে জাহাজে রোমা নগরে গেলেন, দেই লাহার ডুবিরা যাওনের ভর হইলে তিনি সকলকে কহিলেন, " লাহল কর, ভোমাদের এক প্রাণিরও হানি " इहेरव ना, रक्वन बाहारखन्न हानि हहेरव, रक्नना ख "ইখরের লোক আমি, এব৭ হাঁহার দেবা করি, "ভাঁহার এক দৃত কলা রাজিতে আমার নিকটে "দ্ভার্মান হইয়া ক্রিলেন, হে পৌল, ভর করিও না, "কৈদরের সমূথে ভোমাকে উপস্থিত হইতে হইবে, "এব৲ ভোমার এই দলি লোক সকলকে ঈশ্বর ভোমাকে "দিলেন। অভএব হে মহাশয়েরা, ভোমরা দাহ্দ কর, " আমার প্রতি যে কথা কথিত হইয়াছে, ভাছা অবশ্য "ষটিবে, ইশরেডে আমার এমন বিখান আছে। কিন্ত "কোন উপদীপের উপরে আমাদিগকে পড়িতে হইবে।" (र्द्रीत २५: ११-१७। श्लीरमत वरे क्यानुमास यह দিৰের পরে গেই কাহাজ মিলিতা নামক উপধাপের নিকটে তথ হইল, কিছু লাহাজে হিত নকল লোক ভূমি পাইরা প্রাণে বাঁচিল।

যদি কেছ বলে, তৎকালীর অনেক বিশালি লোক পবিত্র আত্মাকে পাইরা আভূষ্য কর্ম করিত ও ভবিষা-ঘাকা কহিত, ভথাপি ভাহাদের উপদেশ যে ইশ্রীর ইহার কোন প্রমান নাই, ভবে ভাহার উত্তর এই। আমরা ইশরের মনোরীত প্রচারক ও যীর পুরিইর প্রেরিত লোক, এমন কথা ঐ সকল লোকদের মধ্যে প্রেরিভগন বিনা আর কেছ কহে নাই, কারণ ইশর যে ব্যক্তির লাহাযা করিয়া পবিত্র আত্মার ওনে আভূষ্য কর্ম করিবার ও ভবিষ্যাকা কহিবার শক্তি দেন, এমন লোক মিখ্যাবাদী নহে। এই জন্যে যাইর প্রেরিত করিয়া হইলে এমন লোক জ্ঞাশনাকৈ যাইর প্রেরিত করিয়া বলিবে না; এবং এমত লোক যদি বলে, আমি যাইর প্রেরিভ বটি, তবে ভাহার কথা নতা ও সপ্রমান হয়।

১। প্রেরিতদের চরিত্র তাঁহাদের পক্ষে পুমাণ দের। তাঁহারা এমন আশ্চর্যা শক্তি বিশিষ্ট হইরাও অহন্ধারী ছিলেন না, এবং ধন ও ঐশর্য্যের আকাঞ্চ্যাও ছিলেন না, বরং আপনাদের সমুমের চেটা না করিরা কেবল আপন গুরু বার গুড়ির গৌরবের চেটা করিতেন।

১০। অন্য প্রমাণ এই, প্রেরিডদের উপদেশ ও যান্তর উপদেশ সমপূর্ণরূপে মিলে কেবল ভাহা নহে, ভাঁহাদের এক ভারের উপদেশ অন্য ককলের উপদেশেও মিলে। ইহাতে তাঁহারা ককলে যে এক ইম্বরের আদেশাবুসারে উপদেশ প্রকাশ করিরাছেন, ইহা সপ্রমাণ হর। উক্ত সকল প্রমাণ্যার। প্রেরিডদের উপদেশ হে বিশ্বরার, ইহা স্কৃত হর। ঐ সকল প্রমাণের বিশেষ বৃতাত্ত লিখিলে সমরের অকুলান হইবে, এই জন্যে তাহা অভি সংক্ষেপে লিখিলাম।

वर्षे व्यथातः

धर्म्म शृक्षत्कत चामिकाश मेश्वतम् व देशात अमान।

এই পর্যন্ত আমরা ধর্মপুদ্ধকের আদিভাগের বিবরে এক কথাও কহি নাই, ভাহার কারন এই, একেবারে দশকেপে যেন ভাহার কথা কহিছে পারি, এই অভি-প্রায়ে প্রথমে যাতার ও তাঁহার প্রেক্তিদের উপদেশ যে দীখরীর, ইহার প্রমান দিতে বিহিত ব্কিলাম।

ধর্মপৃষ্ঠকের যে আদিভাগ আমাদের বর্ত্তমান দমরে উপস্থিত আছে, তাহাকে যাল ও ভাঁহার প্রেরিভের। ইপরের আবির্ভাবে দন্ত পুন্তক করিয়া বলেন, অন্তএব তাহা ইপরের আবির্ভাবে দন্ত বটে, ইহার সন্দেহ নাই। ইপরের আবির্ভাবে দন্ত, এই কথার আর্থ কি, ভাহা আমরা পরে নিশ্চর করিব, সমুতি যাল ও ভাঁহার প্রেরিভেরা যে ধর্মপুন্তকের আদিভাগকে ইপরেদন্ত করিরা বলেন, কেবল ইহার প্রমাণ দিতেছি।

ই । ধর্মপুর্কের আদিভাগ নামে যে ধর্মগুরু আমাদের হত্তে আছি, ভাহারই প্রার দেড় শত বচন যাত্তর ও প্রে-রিত্যার উপদেশে ও প্রেরিতদের লিখিত প্রেস্ফারেতে, আদিপুত্তক ২; ২৪। সনুষা আপন পিভা মাভাকে ভাগা করিয়া আপন স্ত্রীতে আসক হইবে। সধি ১৯; ৫। বাজাপুত্তক ৩; ৬। আমি ভোমার পূর্বপুরুষদের ইশর, কলভঃ ইবাহীমের ইশর ও ইনহাকের ইশর ও যাক্-বের ইশর। সধি ২২; ৩২।

লেবীর পুরুক ১৯; ২। ভোমরা পবিত্র হও, কেননা ভোমাদের প্রভু পরমেশ্বর যে আমি, আমিই পবিত্র। ১ পিতর ১; ১৬।

গণনাপুস্তক ১২; ৭। সে আমার সকল পরিবারের মধ্যে বিশাসপাত্র। ইব্রী ৩; ২।

ষিভার বিষয় ৮; ৩। মনুষ্য কেবল রুটাভে বাঁচে না, কিন্তু পরমেশরের মুখহইভে নির্গত বেং বাকা, ভাহাঘারাই বাঁচে। মধি ৪;৪।

ি বিহোশ্র ১; ৫। আমি ভোমাকে ছাড়িব না ও ভোমাকে ভাগে করিব না। ইবু ১৩; ৫।

১ শিম্রেল ১৩; ১৪। পরমেশ্বর আপন মনের মন্ত এক জনকে নিশ্চর করির। (আপন লোকদের উপরে রাজা করিবেন।) প্রের ১৩; ২২।

২ শিম্রেল ৭; ১৪। আমি ভাহার পিতা হইব, ও দে আমার পুত্র হইবে। ইবু ১;৫।

১ রাজাবলি ১৯; ১৩। ইলুরেল কশে ভোজার নিরম ত্যার করিল ও তোমার মজবেদী লক্ষ ভালির। থত্নহারা ভোমার ভবিব্যবস্থাতক বধকরিল ইত্যানি। রোম ১১; ৩।

ং ৰুপাৰ্শী ১৫; ধ ভোময়া প্রমেখরের বিকটে

খাকিলে তিনিও ভোমাদের নিকটবর্ত্তী খাকিবেন। যাক ৪:৮।

निश्मित्र २; ১৫। छिनि छाशास्त्र क्षा निवानगार्थ वर्गश्रेख छाशासितारक थामा मिलन। याश्न ७; ०১।

चात्र ६; ३०। छिनि कानि लाकमिशक छारापत्र कोमनबभ जाल वह करतन। ५ कत्र ७; ১৯।

গাঁত ২; ৭। তুমি আমার পুত্র, অন্য আমি ভোমা-কে জন্ম দিলাম। প্রের ১৩; ৩২।

হিতোপদেশ ৩; ১১। হে আমার পুত্র, পরমেখরের কৃত শান্তি তুক্ত করিও না, ও ভাঁহাহইতে অনুযোগ পাইরা ক্লান্ত হইও না। ইবু ১২; ৫।

যিশারির ১; ১। সৈন্যাধ্যক পরমেশর যদি অবশিষ্ট কিঞ্ছিৎ না রাথিতেন, ভবে আমরা সিদোম নগরের ন্যার ছইতাম, ও আমোরা নগরের তুলা ছইতাম। রো ১; ২১।

বিরিমির ৩১; ১৫। রামৎপুরে জন্দন ও শোক ও ভিচ্চ বিলাপের শব্দ শ্বনা যায়; রাহেল আপন বালক-দের নিমিন্তে রোদন করিতে ২ ভাছাদের বিষয়ে প্রবো-ধকধা মানে না, কেননা ভাছারা নাই। মধি ২; ১৭, ১৮।

বিহিছেন ১, ৬। আমার এই পৰিত্র স্থানাৰখি আ-রম্ভ কর। ১ পি ৪: ১৭।

দানিরেল ১; ২৭। যে লব্রনাশকারি ঘৃণার্য বস্তু দা-নিরেল ভবিষয়কাদারা উক্ত আছে। মধি ২৪; ১৫। হোশের ১; ১০। তোমরা আমার লোক নহ, এই কথা যে তানে ভানাদিগকৈ কনা গিরাছিল, সেই তানে ভানারা অমর ইখরের সন্তান বিখ্যাত হইবে। রো ১:২৬।

যোরেল ২; ২৮। তাহার পরে আমি নমুদর প্রাণির উপরে আপন আত্মার বর্ষণ করিব ইত্যাদি। প্রের ২; ১৭।

আমোল ৫; ২৫। হে ইসায়েল বঁৎশ, ভোমরা চলিশ বংলর পর্যান্ত মহাপ্রান্তরে থাকিয়া যে লকল বলিদান ও নৈবেলাদি উৎলর্গ করিলা, ভাহা কি কেবল আঘার উদ্দেশে করিলা? প্রের ৭; ৪২।

মীধ ৫; ২। হে বৈৎলেহ্ম-ই জারা, ফলাপি জুমি বিহুলা দেশের রাজধানীর মধ্যে কুলু হও, ভথাপি আ-মার ইসারেল লোকদের প্রতিপালন করিবেন, এমত মনিরপিত রাজা ভোমার মধ্যহইতে উৎপন্ন হইবেন। মহি ২; ৪-৬।

হবস্ক ২; ৪। পুণ্যবান ব্যক্তি আপন্ বিখ্যালয়ার। বাঁচিবে। রো ১; ১৭।

হণর ২; ৬। আমি অল্প কণের মধ্যে আকাশ ও পৃথিবী ও সম্মু ও উত্ত ভূমি আরে এক বার কল্পাধিত করিব। ইবু ১২; ২৬।

নিধরির ৯; ৯। হে নিরোনের কনো, অভিপর আনন্দ কর, দেধ, ভোমার রাজা ধর্মবিদ্ধ ও পরিজ্ঞান-কর্ত্তা ও নমুশীল ও গর্মভাত্তার কর্ম গর্মভার শাবকার্ড ইইরা ভোমার নিকটে আনিবেন। স্ববি ২১; ৪,৫।

मनाबि ५; १, ७। चामि वाक्वरक शिव्रशाख कान

করিলাম, কিন্তু এযৌকে অপ্রিরপাত্ত জ্ঞান করিলাম। রোম ১:১৩।

ধর্মপুরকের আদিভাগে যে উনচল্লিশ গুরু আছে, ভাহার মধ্যে চকিশে গুরুর কোন ২ বচন ধর্মপুরকের অন্তভাগে লিখিত আছে, ইহা এখন প্রকাশ পাইল। কোন ২ গুরুর কেবল এক বচন ভাহা নর, অনেক বচন, সর্বেজ প্রায় দেড় শত বচন লিখিত আছে, কিন্তু সংক্ষেপ প্রমাণ দিবার জন্যে আমরা এক ২ গুরুর এক ২ বচনমাত্র প্রকাশ করিয়াছি। যাহা হউক, ধর্মপুরকের আদিভাগ নামে যে গুরু আমাদের হত্তে আছে, ভাহাই যারর ও ভাহার প্রেরিভদের হত্তে ছিল ইহা সপ্রনাণ হইল।

২। ধর্মপুস্তকের আদিভাগে ষে২ লোক ও ঘটনা ও ধর্মরীতি ও ইশরীয় আজা ও উপদেশাদির কথা বিস্তানিত রূপে লিখিত আছে, এমন অনেক লোক ও ঘটনা ও ধর্মরীতি প্রভৃতির সংক্ষেপ কথা ধর্মপুস্তকের অন্তভাগে বিশেষতঃ যাওর ও প্রেরিডদের উপদেশ ও পত্র সকলেতে লিখিত আছে। ইহার উদাহরণ দেখাইবার প্রায় কোন প্রয়েতন নাই, কারণ ধর্মপুস্তকের অন্তভাগে দর্শন করিবামাত্র ভাহা প্রকাশ পায়, এবং ভাহার প্রত্যেক পাঠক আপনি ভাহা লানে। ভাহাতে আমাদের হস্তে ধর্মপুস্তকের যে আদিভাগ আছে, ভাহাই যাও ও ভাহার প্রেরিভের। উদ্ধারণে জ্ঞাত ছিলেন, ইহার কিছুমাত্র সন্দেহ হইতে পারে না।

৩। ধর্মপুদ্ধকের আদিভাগ ইব্রী ভাষাতে লিথিভ

হইয়া আমাদের বর্তমান সমর পর্যান্ত দেই ভাষাতে রক্ষিত হইয়া আদিতেছে, আর ইব্রী ভাষাতে ছাপান হইলে ভাহার গুড় বকল বিহ্দীরদের পরস্কাগত মতানুসারে তিন তাগে বিভক্ত হয়, অর্থাৎ প্রথম ব্যবস্থা, বিতার ভবিষয়**ক্**ণণের **গু**ন্দমূহ, ও **তৃত্বা**র অনাথ ধর্ম-গুত্সমূহ। এই ডিন ভাগের মধ্যে ব্যবস্থানামক যে প্ৰথম ভাগ ভাহাতে মৃসালিধিত পাঁচ পুত্তক আছে। দিতীয় ভাগ দানিয়েল ও বিলাপ ছাড়া ভবিষ্যদাকা নম্বলিত পুদ্ভক দকল বুঝার, তন্তিম যিহোশুর ও বিচার-কর্তৃবিবরণ ও শিম্যেলের দুই পুদ্তক ও রাজাবলি नाम पूरे शूलक, अरे नकन शूलकও ভবিষ্যদক্রণদারা লিখিত হইয়াছিল, এ কারণ এই সকল পুস্তুকও ভবিষা-ৰক্লণের গ্রন্মূহমধ্যে গণিত হইল। ভূতীয় ভাগের মধ্যে দার্দের গতিসমূহ প্রথম ও প্রধান গ্রন্থ থাকাতে, দেই তৃতীয় ভাগের কথনো ২ গাতপুদ্ধক এই নাম দেওরা যায়, কিন্তু ভাহার মধ্যে গীভপুন্তক ব্যভিরেকে এই ২ গ্রন্থ আছে, হিভোপদেশ, আমূব, পরমগীত, রং, বিলাপ, উপদেশক, ইফ্টের, দানিরেল, ইয়ুা, নিধিমির ও ৰণ শাবলি নামে দুই পুদ্ভক। উক্ত ভৃতীর ভাগে গণিত পুস্তক সকল যে কারণে অন্য সকল গুৰ্হইতে পৃথক্ করা গিরাছিল, ভাহার মীমাণ্লা করবে আমাদের কোন প্ৰয়োজন নাই।

ব্যবস্থা ও ভবিষয়ক্ত্রুত্থ ও গীতপুত্তক, এই তিন ভাগে বিভক্ত ধর্মপুত্তকের আদিভাগ যীর্ত্তর ও ভাঁহার প্রেরিডদের হত্তে ছিল, ইহার প্রমাণ এই, যে ভাঁহারা বার ২ ঐ তিনের মধ্যে এক কিয়া দুই কিয়া তিন ভাগোর। নাম পুকাশ করিয়াছেন। ইহার উদাহরণ এই ২।

"মুসার বাবস্থাতে ও ভবিষয়কার গ্রুছে এব∙ গীত-"পুস্তকে আমার বিষয়ে যে সকল বচন লিখিত আছে।" লুক ২৪; ৪৪।,

"এই দুই আজাতেই সমস্ভ ব্যবস্থা ও সমস্ভ ভবিষ্য-মাক্যের ভারে আছে।" মহি ২২;৪০।

৪। ধর্মপুস্তকের আদিভাগ এই তিন ভাগে বিভক্ত হইলেও ঘার ও তাঁহার প্রেরিভেরা অনেক বার এক-মাত্র ধর্মপুরকের ন্যায় সমস্ত আদিভাগের কথা কহেব।

কোন ২ স্থানে ব্যবস্থা এই প্রথম ভাগের নামদারা তাঁ-ছার। সমস্ত আদিভাগকে বৃঝান,তাহার উদাহরণ। " ব্যব-"স্থাতে যাহা ২ লেখে, তাহা ব্যবস্থার অধীন লোকদের " উদ্দেশে (न(४)" (इसि ७; ১৯। खना २ इस्त ভिरिया-ৰকুণৰ, এই বিতীয় ভাগের নামৰায়া ভাঁহায়া সমস্ত चानिषांतरक वृकान, स्था, "हा तांजन चाशिका, चार्यन "कि ভविষাदकुंगांगाक वांका প্रভाद करतन?" (প্রর ২৬; ২৭। এবপ শাস্ত্র কি ধর্মশাস্ত্র কি ধর্মগুস্তুক ভূতীর ভারের এই ২ নামধারা তাঁহারা আদিভানের কে-বল ভ্তীয় ভাগকে বুঝান,এমন নহে, বর্ৎ প্রায় সর্ক্রা সমন্ত আদিভাগকে বুকাইরা থাকেন,ইহার অনেক প্রমাণ चाष्ट्र। এই नकरनद्र निर्यान कि? ना अहै। बाबसा ও ভবিষাৰজ্গুত্ব ও গাতপ্তকাদি অবশিষ্ট ধর্মগুত্ লক্ষলের স**্গুহ একমাত্র ধর্মপুদ্ধক গণনীর হই**য়া উচে। रम्मन चरनक चन्द्रोरम्ब म॰ खाशवाना अक मृश्यम इहेन। উঠে, তদ্রপ আদিপুদ্ধকাদি সকল গ্রন্থের শ্রেণীঘারা এক-মাত্র ধর্মপুদ্ধক হয়।

ে। সেই ধর্মপৃস্তক ঈশরের আবির্ভাবে দন্ত, ইহা
যান্ত ও তাঁহার প্রেরিতেরা স্প্রকিপে কহিরাছেন, যথা,
"ধর্মগ্রন্থের অন্যথা হইতে পারে না।" যোহন ১০;
৩৫। আরও যথা, "যে পর্যান্ত আকাশ ও পৃথিবীর ধ্বংস
না হইবে, তাবং সমন্ত সফল না হইলে ব্যবস্থার এক
মাজা কি এক বিন্তুর লোপ হইবে না।" মথি ২; ১৮।
আরও যথা, "ঐ সকল শাস্ত্র (কিয়া ঐ শান্তের প্রত্যেক
গ্রন্থ) ঈশরের আবির্ভাবে দন্ত।" ২ তাম ৩; ১৬।

আর যান্ত ও প্রেরিভেরা ঐ শান্ত্রের যে কোন বচন উত্থাপন করেন, তাহাই ঈশ্বরের আদিষ্ট বচন করিয়া উত্থাপন করেন, তাহার অনেক ২ প্রমাণের মধ্যে কেবল একটি উদাহরণ লিথিতেছি; তাহা এই, "প্রতিজ্ঞার "ফল যেন যান্ত থ্রীষ্টে প্রত্যয়দারা তাবৎ বিশ্বাসকারির 'প্রতি বর্ত্তে, এই জন্যে ধর্মশান্ত্রে সকলকে পাপাধীন 'গণনা করে।' গলাতীয় ৩; ২২। এই পদে মূলভাবাতে লিথিত আছে, "ধর্মশান্ত্র" সকলকে পাপাধীন গণনা করে, আর ধর্মশান্ত্র এই স্থানে ইশ্বরুতে বুঝায়, যেহেতুক ধর্মশান্তের লিপি ইশ্বরের জ্ঞাপিত কথা।

অতএব ধর্মপুষ্ঠকের আদিভাগ সমস্ত ঈশবদন্ত, ইহা যাশুর ও ভাঁহার প্রেরিতদের ঈশবীয় উপদেশদারা স্থ্যমাণ্ছর।

যদ্যপি আমরা প্রভু বাস্তর ও প্রেরিবদের সাক্ষ্যারী ধর্মপুস্তকের আদিভাগের প্রমাণ দিরাছি, তথাপি ভাষার অন্য প্রমাণ দিতে পারা যায় না, এমন নহে। ভাছা এই ২ কথা বিবেচনা করিলে প্রকাশ পাইবে।

১। যান্তর মৃত্যুর প্রায় এক শত বৎসর পরে সেই আদিভাগ সুরিয়াক ভাষাতে ভাষান্তরীকৃত হইল। এব 🔨 প্রেরিডদের বর্ত্ত্মান সময়ে ফীলো ও যোষাফদ নামক দুই জানি যিহুদি লোক তাহার বিষয়ে অনেক লিখিল। এব৭ দেই সময়ে পূর্বেজি তিন ভাগের মধ্যে দুই ভাগ, অর্থাৎ মৃদালিশিত পাঁচ পুস্তুক ও ভবিষ্যদক্রণের রচিত্ত গুন্থ সকল যিহুদীয় পণ্ডিত লোকদারা থাল্দী (বা এস্দী) ভাষাতে ভাষান্তরীকৃত হইল। এব থান্তর আড়াই শত বৎসর পূর্ব্বে সিরাথ নামক কোন যিহুদি লোকের পৌল্র আদিভাগের সকল গ্রন্থ বিষয়ে সাক্ষ্য দিয়াছিল। এব তাহার পুর্ফেই সমস্ত আদিভাগ মিদর দেশনি-বাসি যিহুদি লোকদারা গ্রীক ভাষাতে ভাষান্তরীকৃত হই-রাছিল। দেই যে তর্জুমা এখন ও আছে, তাহা যে সময়ে করা গেল, দেই সময়ের কেবল এক শত পঞ্চাশ বৎসর পুরের নিহিমিয়ের ও ইয়ার মৃত্যু হইয়াছিল। আর ঐ দুই জনের লিখিত দুই পৃস্তক অবধি প্রায় এক সহসু বৎসর পূর্ফের রচিত মূসার পুস্তক পর্যান্ত আদিভাগের গুৰ্মেণীর এক ২ গুৰু অনা ২ গুৰুর বিখননীয়তা স্থির করে, অর্থাৎ পশ্চাল্লিথিত প্রত্যেক গ্রন্থ পূর্বলিথিত পুৰ্কে সপ্ৰমাণ করে।

২। খ্রীফীরান যে আমরা, আমরা যেমন ধর্মপুস্তকের আঁদিভাগের পকল গুরু গ্রাহ্য করি, তদ্ধপ আমা-দের শত্র যিহুদীয় লোকেরাও ভাহা গ্রাহ্য করে। তা হাতে খুীটীয়ান লোকেরা ধর্মপুস্তকের আদিভাগের অন্যথা করিলে যিহুদি লোকেরা তাহাদের দোষ প্রকাশ করিত, এবং যিহুদি লোক অন্যথা করিলে খুীটীনান লোকেরা তাহাদের দোষ প্রকাশ করিত। কিছু উভয় পক্ষের লোকেরা তাহা উভয়য়পে রক্ষা করিব্যাছে। এই প্রকারে উভয় মতাবলিছিদের পরস্কর যে অনৈক্য, তদ্বারাতেই ধর্মপুস্তকের আদিভাগের ঐক্য ও বিশ্বদনীয়তা সম্যক্রপে সপ্রমান হয়।

৩। মূলার ও ভবিষাদ্বক্লাণের উপদেশ ও গুন্থ যে দিখরীয়, ইহার বিশেষ ২ প্রমাণ তাঁহাদের হস্তক্ত আশর্মা ক্রিয়া এবং তাঁহাদের প্রচারিত ভবিষাদ্বাকা, এবং
তাঁহাদের উপদেশের ও আচরণের উত্তমতা।

এই তিন কথার বিশেষ মীমাৎ সা করিলে যেমন অন্তভাগের বিষয়ে অনেক ২ কথা লিখিরাছিলাম, তদ্ধেপ আদিভাগের বিষয়েও অধিক লিখিতে পারি, কিন্তু যাঁহাদের উপদেশ ঈশ্বরীয় এনত যাওঁ ও প্রেরিতদের যে সাক্ষ্য প্রকাশ করা গিয়াছে, ভাহার পরে অন্যপ্রমাণ আবশ্যক নহে। যে কেহ ধর্মপুন্তকের আদিভাগ ইশ্বরদ্ত পুন্তকরপে গ্রাহ্য করিতে অসমত হয়, সে যীতাকে ও প্রেরিতদিগকে মিখ্যাবাদী কিন্তা মূর্ধ কহিরা তাঁহাদিগকে অবজ্ঞা করে।

সপ্তম অধ্যায়।

ধর্মপুন্তকের অন্তভাগ ইশবদন্ত ইহার প্রমাণ।
ধর্মপুন্তকের আদিভাগ যেমন ইশবের আবির্তাবে

দত্ত হইয়াছিল, তত্ত্বপ অন্তভাগও ইশ্বের আবির্ভাবে দত্ত হইল, ইহার প্রমাণ এই ২।

১। ধর্মপুস্তকের আদিভাগে প্রকাশিত ইশ্বরের স্থা-পিত যে পুরাতন নিয়ম তদপেক। নূতন নিয়ম শ্রেষ্ঠ। যেহেতুক ঐ পুরাতন নিয়ম অল্লকালন্থা, নৃতন নিয়ম অনন্তকালস্থায়ী। পুরাতন নিয়মধারা মনুষ্যের পাপ-স্বভাব ও দণ্ডনীয়তা প্রকাশ পায়, নূত্ন নিয়ম পরিতান ও ৰৰ্গপ্ৰাপ্তির উপায় যোগাইয়া দেয়। পুরাতন নিয়ন কে-तन विर्मि काछित जाता सालिए रहेशाहिन, नृउन नियम তাবৎ মন্যাজাতির জনো স্থাপিত হইল। ঐ পুরাতন নিয়ম সম্বলিত ধর্মপুস্তক যদি ঈশ্বরের আবির্ভাবে দত্ত হইল, ভবে নৃতন নিয়মসম্বলিভ ধর্মপুস্তক কি ইম্বরের আৰিভাবে দত্ত হইবে না? "দণ্ডাজ্ঞা প্ৰকাশ করণ দেবার ''যে তেজ, তদপেক্ষা পুণা প্রকাশ করণ দেবার তেজ ''কি গুরুতর হউবে না? যাহার লোপ হইবে, তাহা যদি "তেজোময়ু হইল, তবে যাহা চিরস্থায়ী, তাহা অবশা " ততোধিক তেজোময় হইবে।'' ২ কর ৩; ৯,১১।

২। যাতার প্রেরিভেরা বাক্যের দারা যে সকল উপদেশ দিতেন তাহা ইশ্বরীয়, ইহার প্রমাণ পূর্বে দেওয়া
গেল; তবে পজ কি গুরুলেখনদারা তাহারা যে ২ উপদেশ দিয়াছেন; সেই সকল উপদেশ কি ইশ্বরীয় হইবে
না? জিহুাগুন্থিত যে কথা কেবল এক কালের শ্রোভাদের
কর্ণগোচরে কহা গেল, এবং যে কথা লিখিত হওয়াতে
তাবং কালের পাচকদিগকে জ্ঞাপিত হইয়াছে, প্রেরিতদের এই দুই প্রকার কথার মধ্যে কোন্ কথা শ্রেত?

অবশা ইহাদের একাপেক্ষা যদি অন্য কথা শ্রেষ্ঠ হর, তবে জিছুাগুে দ্বিত কথাপেক্ষা লিখিত কথা শ্রেষ্ঠ হর "অন্ধকারের মধ্যে দীপ্তি প্রকাশ পাইতে আজ্ঞা দিলেন "যে ইশ্বর, তিনি যাশ খুীষ্টের মুখে প্রকাশিত যে ইশ্বরের "মহিমাযুক্ত জ্ঞানরূপ তেজ, তাহা দেখাইবার জন্যে "আমাদের মনের মধ্যে দীপ্তি প্রকাশ করিলেন।" ২ কর ৪; ৬। পৌলের, এই কথা কি কেবল উপদেশে ফলিল! কিয়া পঞাদিতে লিখিত প্রসংগতেও ফলিল ?

আরও পিতরের এই বচন অতি মনোযোগের যোগ্য, যথা, "তোমরা যদ্যপি এই সকল কথা জ্ঞাত হইয়া "আপনাদের নিকটে বিদ্যমান সত্য ধর্মে সূত্তির আছে, " তথাচ তোমাদিগকে তাহা সর্ব্রদা স্বর্গ করাইতে আমি " আলদ্য করিব না। আমাদের প্রভ্ যীর্ত 🏟 মাকে "ষেৰপ জ্ঞাত করিয়াছেন, তদন্সারে শীঘু আমাকে এই '' শরীরৰূপ তামূ ত্যান করিতে হইবে,ইহা জানিয়া যদবধি "এই তাষুতে থাকি, ভাবৎ ভোমাদিগকে স্মরণ করাইয়া "প্রবৃত্তি দিতে আমি বিহিত বুফিতেছি; আর আমার "পরলোক প্রান্তির পরেও ইহা যেন সর্বদা ভোমাদের "কারৰে থাকে, এমন উপায় করিতে যতু করিতেছি।" ২ পিতর ১ ; ১২-১৫। আরও ষথা, " হে প্রিয়বর্গ, ভো-"মরা যেন পৰিত্র ভবিব্যদক্রণণদ্বারা পুর্ব্বোক্ত বাক্য, ও "ভাণকত্তা প্রভূর প্রেরিত যে আমরা আমাদের আজ্ঞা "ৰারণ্কর, এই জনো আমি পতাৰগৰারা ভাহা ৰারণ "করাইয়া তোমাদের সরল মনকে প্রবৃত্তি দিতে তোমাদের "প্ৰতি এই দিতীয় পত্ত লিখিলাম।" ২ পি ৩; ১,১.১.

ত। ইশ্ব যদি প্রেরিভদের পত্রাদি গুরুষারা নূতর
নিরম বিষয়ক সপ্রমাণ জ্ঞান না বোগাইরা কেবল ঠাহাদের প্রম্থাৎ দেই জ্ঞান যোগাইতেন, ভবে প্রেরিভদের
সমরে বর্জমান লোক ব্যতিরেকে অন্য কোন লোক
পরিত্রাণ বিষয়ক জ্ঞান পাইতে পারিত না, যেহেতৃক
পুরুষপরম্পরাগত মুথের বাক্য সপ্রমাণ জ্ঞানের উপায়
নহে, ইহা সকলে জানে; কেবল লিখিত কথাই পুরুষপরম্পরার নিকটে থাকিলে সপ্রমাণ জ্ঞানেরই উপায়ুক্ত
উপায় হয়। অতথ্য যাইর ও তাঁহার প্রেরিভদের
উপদেশাদি ধর্মকথা সকল যদি ইশ্বরের আবির্ভাবে
লিখিত হয় নাই, ভবে স্ফ্রিকালীয় ও স্ক্রেদ্যীয় লোকদিগকে ঐ ধর্মকথাদারা পরিত্রাণের পথ দেখাইতে
ইশ্বক্রে যে অভিপ্রায় ভিল, তাহা নিম্নল হইল।

৪। ধর্মপুস্তকের অন্তভাগে যে দকল গুড়ও পত্র আছে. তাহার মধ্যে মার্ক ও ল্করচিত তিন পুস্তক ব্যতিরেকে অনা দকল গুড়ও পত্র যান্তর প্রেরিতদের দারা রচিত হওয়াতে ঐ তিন পুস্তক বিনা অনা কোন গুড় বিষয়ে কোন দন্দেহ জ্মিতে পারে না। এবং উক্ত মার্কের ও ল্কের তিন গুড়ও যে ইখরের আবি-ভাবে দত্ত. ইহার প্রমাণ এই। ল্ক যথন সুসমাচার ও প্রেরিতদের কিয়া লেথেন, তথন পৌলের দলী ভিলেন; তাহাতে তিনি পৌলের অনুমতিদারা তাহা লিথিয়া দিলেন, এবং পৌল তাহা দেথিয়া সপ্রমাণ-ক্রপে দ্বীকার করিলেন, এমন দাক্ষাও প্রথমাবধি দত্ত হইয়া আদিতেছে। স্বার মার্ক আপন সুসমাচার পিত- রের আদেশানুসারে লিখিলেন, এমন্ত সাক্ষাও আছে।
আর ঐ তিন পুস্তক লিখিত হওনের পরে যোহন
আনেক বৎসর পর্যান্ত জীবৎ থাকিলেন, তাহাতে ঐ
তিন পুস্তক যদি ঈশরের আবির্ভাবে দন্ত না হইত,
ভবে যোহন অবশ্য তাহা প্রকাশ করিত্তেন, এবং প্রকাশ
করিলে তাঁহার শিষ্য যে পলুকার্প ও সেই পলুকাপের
শিষ্য যে ইরাণায়, ইহারা এবং তৎকালের অনা দকল
খ্রীক্রীয়ান লোক ঐ তিন পুস্তক কথনো ঈশরের আবিভাবে দন্ত পুস্তকের ন্যায় গ্রাহ্য করিতেন না। ইহার
প্রমাণ এই যে তাঁহারা অন্য ২ অনেক পুস্তক অগ্রাহ্য
করিয়াছেন।

৫। চারি দ্দমাচার এব পথেরিতদের পতাদি গুর্দংগুছ যে ইশ্রদন্ত ধর্মপুস্তকের এক অংশ ইছার প্রমান
পিতর দিয়াছেন, যথা, "আমাদের প্রিয় ভ্রাতা যে পৌল, "দেও আপনার প্রতি ইশ্রদন্ত জ্ঞানানুসারে তোমা-"দের প্রতি এমত লিথিয়াছে। এবং এই প্রকার কথা "তাহার দকল পত্রেতেও কছে: তাহাতে অনেক কথা "দুর্মমা হওয়াতে, যাহারা অশিক্ষিত ও চঞ্চল, তাহারা "আপনাদের বিনাশার্থে অনাং শাস্ত্রীয় বচনের নাার "তাহারও অর্থান্তর করে।" ২ পিতর ৩; ১৫, ১৬।

আর এক স্থানে (১ তীমথি ৫; ১৮) পৌল এই কথা কহেন, "শাল্লে এই লিপি আছে, 'তুমি শসামর্লনকারি, "বলদের মুথ বন্ধন করিবা না;' আরও যথা 'কার্যাকারি "লোক বেভনের যোগা হয়।" এই যে দুই শাল্লীয় বচন পৌল উত্থাপন করেন, ছাহার মধ্যে প্রথম বচন ধর্মপুস্তকের আদিভাগে অর্থাৎ দিতীয় বিবরণ নামক পুস্তকে (২৫; ৪) পাওয়া যায়, কিছু দিতীয় বচন ধর্ম-পুস্তকের অন্তভাগে অর্থাৎ মধির (১০; ১০) এবৎ ল্কের (১০; ৭) সুসমাচারে পাওয়া যায়। ইহাতে দেথা যায়, পৌল ফেমন বিতীর বিবরণকে, তদ্ধপ মধির (ওঁল্কের) সুসমাচারকেও শাস্তের মধ্যে গণনা করেন।

অতএব পৌল ধর্মপুস্তকের আদিভাগের বিষয়ে যাহা
কহিয়াছিলেন, তাহা আদি ও অন্ত দুই ভাগন্তক সমস্ত
ধর্মপুস্তকের পক্ষে সত্য হয়, যথা, "ঐ সকল শাদ্র ঈশ্বরের
"আবির্ভাবে দত্ত, এবং ঈশ্বরের সেবক যাহাতে সিক হয়
"ও তাবং উত্তম কর্ম করিতে প্রস্তুত হয়,এমন উপদেশে ও
"অনুযোগে ও শাসনে ও ধর্মশিক্ষাতে কলদায়ক হয়।"

অফ্টম অধ্যায়।

সমস্ত ধর্মপুস্তক ঈশ্বরদত্ত ইহার নানাবিধ প্রমাণ।

ইহার পূর্বেষে বে সকল প্রমাণ দেওয়া গেল. তদ্ভির ধর্মপুস্তক যে ঈশরের আবির্ভাবে দত্ত, ইহার অনা ২ প্রমাণও আছে, তাহার কিঞিৎ ২ লেখা যাইতেছে।

১। নানা রাজ্যের, নানা লোক ও হান ও রাজ্য-নীতি বিষয়ে যে সকল ইতিহান ও কথা ধর্মপুস্তকে লিখিত আছে; তাহার মধ্যে একটি কথা যে,ভারির কথা, এমন প্রমাণ পাওয়া যার না।

धर्माशृह्यक व्यानक मिनीय व्यानक लारकत ଓ द्वारनत

কথা আছে, অর্থাৎ কিনান্ ও মিদর ও আরব ও সুরিয়া ও মিদপতামিয়া ও বাবিল ও পার্দ ও কুদু আশিয়া ও গ্রাস ও ইতালি ইত্যাদি নানা দেশের নানা লোকের ও স্থানের কথা আছে, কেবল এক সময়ের কথা তাহা নহে, চারি সহসু বৎসরের মধ্যে নানা সময়ের কথা আছে। ঐ দকল দেশের পর্বত ও নদী প্রভৃতি এখনও দেখিলে ধর্মপুষ্তকের বিশ্বদনীয়তা প্রকাশ পায়; এবৎ কোন ২ নগর এথনও আছে। অন্য ২ নগর উচ্ছিন্ন হই-লেও তাহার গাঁথনির ভিত্তিমূলাদি কাঁৎড়া এথনও দৃশ্য হয়। আর ঐ সকল দেশাদির বিষয়ে যে বিশ্বনীয় ইতি-হাস দেবপুত্রক গুত্রচকেরা লিথিয়াছে, তাহা এথনও উপস্থিত আছে। ধর্মপৃস্তক যদি কেবল মনুষ্যের জ্ঞানা-নুসারে লিথিত হইত, তবে ঐ সকল দেশাদির বৃত্তান্তে নানা ভুল আছে, ইহার প্রমাণ অবশ্য পাওয়া ঘাইত, কারণ মনুষাদের মধ্যে যাহারা প্রাবৃত্ত লিথিয়াছে, তাহারা অতি মনোযোগী হইলেও নানাভূলের কথা লিথিয়াছে। কিন্তু ধর্মপুস্তকের কথার মধ্যে একটি ভূল আছে, এমত প্রমাণ অদ্য পর্যান্ত পাওয়া যায় নাই। অনেক কথার বিষয়ে অনেক লোক নানা দদেহ করিয়াছে, কিন্তু দেশভুমণ ও পুরাবৃত্ত অধ্যয়নাদি উপায়দারা জ্ঞান ষত বৃদ্ধি পায়, ধর্মপুস্তকের প্রামাণ্যতত বৃদ্ধি পায়। কুদু ও মহান্ উভয় প্রকার অস্থ্যাই কথা যিনি স্তারূপে লিথিয়া দিয়াছেন, তিনি মনুষা নহেন, কিন্তু দৰ্মজ ঈখর আছেন, ইহা সপ্রমাণ। উক্ত কথার কোন্ধ উদাহরুণ। অতি পুৰবসংয়ে মনুষ্যের। বাবিল নগরে অভান্ত উচ্চ এক গৃহ নির্মাণ করিতে উদাত হইরা প্রস্তরের পরিবর্ত্তে ইটকে ও চ্ণের পরিবর্ত্তে শিলাজতু অর্থাৎ মেট্যাতৈল ব্যবহার করিয়াছিল। দেই উচ্চগৃহ অনেকং বৎসরাবধি পতিত হইলেও তাহার পতিত গগুরাশি এখনও পর্বতের ন্যায় উচ্চ হইয়া দৃশ্য হয়, এবং যাহাঘারা নির্মিত হইয়াছিল এমত শিলাজতু ও ইউক এখনও দেই গগুরাশিতে পাওয়া যায়, কিন্তু অতিশয় পুরাতন প্রযুক্ত তাহা রৌদুঘারা কিয়া অগ্নিঘারা কাঁচের ন্যায় শক্ত হইয়াছে।

যাজকদের ভূমি ব্যতিরেকে মিদরদেশের অন্য দকল
ভূমি রাজার হওয়াতে যাজক বিনা অন্য দকল প্রজা
রাজাকে কররপে ভূমির উৎপন্ন দুব্যের পঞ্চমাৎশ দিয়া
থাকে, ইহা পূর্ফ্রালীয় ইতিহাদলেথকেরা কহিয়াছে।
কিন্তু তাহার কারণ কেবল মূলা জানাইয়াছেন, অর্থাৎ
যুষকের পরামর্শানুদারে তৎকালীয় রাজা এই নিয়ম
করিয়া আপন্ প্রজাদিনের প্রাণ রক্ষার্থে শদ্যাদি থাদ্যদুব্য দিয়াছিল, ইহা মূলা কহিয়াছেন।

সুলেমানের পুত্র রিহবিয়ামের সময়ে শীশক নামে
মিদ্যার রাজা যিরশালম নগর আক্রমণ করিয়া যিহুদীর
লোকদিগকে পরাজয় করিয়াছিল, ইহা যেমন ধর্মপুস্তক কছে, তজপ মিদরদেশে অতি পুর্বলময়ে প্রস্তরে
লিথিত ছবি প্রকাশ করে। দেই ছবি অল্প বৎদর
হইল ভূমি ধ্রননদারা পুনরায় পাওয়া গেল, এবং
তাহার নীচে অনা ২ শবের মধ্যে শীশক ও যিহুদী এই
দুই নাম লিথিত আছে।

এই ২ প্রকার অসংখ্যা প্রমাণদারা ধর্মপুদ্ধকের সকল ইতিহাসের অতি কুদু কথাও যে সত্য ইহা প্রকাশ পার। এবং এক কথাও সত্য নহে, এমত প্রমাণ দিতে অদ্য প্রসান্ত কেহ পারক হয় নাই।

২।পদার্থ বিষয়ক যে ২ কথা ধর্মপুস্তকে আছে, ভাহার মধ্যেও একটি কথা যে মিথাা, এমন প্রমাণ কেহ দিতে পারে না। ইহার দুই এক উদাহরণ লিখি।

পূর্ব্রকালীয় সকল পণ্ডিত লোকেরা ভারাগণের বিষয়ে ইহা বোধ করিয়াছিল, যে তাহা গণনা করিতে অতি কঠিন নহে, যেহেতুক তাহাদের সংখ্যা কেবল ৫০০০। কিন্তু ধর্মপুদ্ধকে লিখিত আছে, ভারাগণকে গণনা করা মনুষ্যের অসাধ্য; এবং স্ফ্রুতি জ্যোতির্ব্রেডা সকলও দুর্ব্রণিয়াদি যন্ত্রদারা এমত প্রমাণ পাইয়া ইহা স্বাকার করিতেছে।

যিহোশ্রের সময়ে যথন স্থোর গতি কিছু কাল
পর্যান্ত ব্যাঘাত পাইল, তথন স্থোর সহিত চন্দুও ব্রির
হইয়া রহিল, ইহা ধর্মপুস্তকে লিথিত আছে। সূর্যা ও
চন্দু এই উভয়ের দিবসিক গতির এক কারণ, অর্থাৎ
পৃথিবীর দিবসিক ঘূরণ; অতএব সূর্যা যদি দাঁড়াইয়া
খাকে, ভবে সেই সময়ে চন্দু দৃশ্য হইলে স্তরাৎ ভাছাও
দাঁড়াইয়া খাকিবে।

ধর্মপুস্তকের সভাতার এই যে দুই প্রমাণের কথা প্রকাশিত হইল, তাহা ঘদাপি লঘ্তর বোধহয়, তথাপি তাহা এমন কটিপ্রস্তর যাহাদারা অনাং ধর্মশাক্রের পরীকা করিলে সেই সকল যে মিখ্যাশার, ইহা অভি মৃষ্টরপে প্রকাশ পার। বিশেষতঃ হিন্দুশান্তে সুমের পরত এব প্রন্থ সমূদু ও সপ্ত দ্বাপ এব প্রদ্ম সূর্য্য গ্রহণের কারণ ও ভূমিকম্লের কারণ ইত্যাদি নানা বিষয়ে যে সকল গল্প লিথিত আছে তাহা নিতান্ত মিখ্যা, এব প্রাহালারা ঐ শাস্ত্রের কল্লিভত্ত ল্লুইরপে প্রকাশ পায়। আর সভ্য শাস্ত্র অর্থাৎ খুষ্টীয় ধর্মপুদ্ধক বিনা যত শাস্ত্র আছে, দেই সকল যে মিখ্যা, ইহা ঐ কফিপুদ্ধরদারা অর্থাৎ পরদেশ ও পৃথিবী প্রভৃতি পদার্থ বিষয়ক যে২ কথা লিথিত আছে, তাহাদারা সপ্রকাশ হয়।

৩। ধর্মপুদ্ধকের রচনাকর্তা দকল যে দরলতা প্রকাশ করিয়াছেন, তাহা কোন মনুষ্যেতে দম্ভবে না, তাহা কেবল ইশ্বরীয় আদেশের ফল হইতে পারে।

যাঁহাদের দারা ইশ্বর ধর্মপুস্তুক লিখিয়া দিরাছেন, তাঁহারা সকলে ইসুয়েলায় লোক ছিলেন, এবং তাঁহারা দির দির দির দিরের আদেশানুসারে না লিখিতেন, তবে আপন জাতির প্রশংসা অবশা করিতেন। কিন্তু তাঁহারা তাহা না করিয়া, আমাদের জাতি ইশ্বরের বিশেষ অনুগুহপাত, ইহা জাত হইয়াও আপন স্বজাতীয়দের অবাধাতা ও দুইতো অতি সুইরণে প্রকাশ করিয়াছেন।

অধিকস্ত নোহ, ইবাহীম, ইস্হাক, যাক্ব, মূলা, হারোণ, দায়ৃদ, পুলেমান, হিদ্ধিয়, যোশিয়, পিতর, যোহন প্রভৃতি যে২ লাধুলোকের প্রশাননা ধর্মপুস্তকে করা মায়, ভাঁহাদের পাপকর্মাও অতি ক্পক্তরূপে প্রকাশিত হয়, এবা দেই পাপকর্মের যে দণ্ড তাঁহারা পাই-দেন, তাহার বিবরণও লিখিত আছে। ধর্মপুস্তক যদি

ঈখরের আবির্ভাবে দক্ত না হইত, তবে তাঁহাদের সেইং হণার্হ পাপের বৃত্তান্ত লিখিত হইত না, এবং সেই পাপ প্রযুক্ত তাঁহারা যে দণ্ডনীয় হইয়াছিলেন, ইহাও প্রকাশ করা যাইত না। আমাদের এই বর্ত্তমান সময়ে যাহারা কোন ২ ধার্মিক লোকের চরিত্র লেখে, তাহারা তাহার দোষ আচ্ছাদন করিয়া থাকে, কিন্ত ঈশ্বর ধর্মপুস্তকে তদ্রপ না করিয়া, অতি ধার্মিক লোকও পাপী হওয়াতে ঈশরের অনুগুহ্ বাতিরেকে অনা কোন উপায়ঘারা পরিত্রাণ পাইতে পারে না,ইহা সকলকে জানাইয়াছেন।

৪।ধর্মপুস্তক যে ঈশবেরে আদেশে লিখিত হইরাছে ইহার আর এক প্রমাণ সেই ধর্মপুস্তকেরে সকল ভাগের আশ্চর্যা ঐক্যা।

ধর্মপুস্তকে যে সকল গুড় আছে. সেই সকল যে এক বাক্তিদারা, কিয়া এক দেশে, কিয়া এক সময়ে রচিত হর্টাছিল এমন নহে। মূসা প্রভু যান্ত গুট্টের জন্মের টোদ্দ শত পঞ্চাশ বৎসর পুর্বেম মিরিয়াছিলেন, এবং যোহন প্রেরিত গুটিটের জন্মের এক শত বৎসর পরে মরিলেন, ভাহাতে সেই দুই জনের মৃত্যুর মধ্যে পোনে-রো শত পঞ্চাশ বৎসর অন্তর ছিল। ধর্মপুস্তকের আদিভাগের প্রথম পাঁচ গুড় মূসাদারা লিখিত হয়, অনা সকল গুড় তাহার মৃত্যুর পরে স্থান ও সময় ভেদে নানা লোকদারা রচিত হয়। তদ্ধপ অন্তভাগের সকল গুড় স্থান ও সময়ভেদে নানা লোকদারা লিখিত হয়, সকলের শেষে যোহন প্রেরিত ভাহার কোন ২ গুড় রচনা করেন। ও গুড়রচকদের মধ্যে কেছ আরব দেশে, কেছ বা বাবিল দেশে, কেছ বা উদায়েল দেশে, কেই বা ইতালি দেশে, কেছ বা অন্য স্থানে বাস করিতে-ছিলেন। কেহ রাজা ছিলেন, কেহ বা কারাবদ্ধ ছিলেন, কেছ পণ্ডিভ কিয়া যাজক ছিলেন, কেছ বা অজ্ঞান গোরক্ষকু কিয়া মৎস্থারী ছিলেন, কেহ রাক-মন্ত্রী ছিলেন, কেছ বা দেনাপতি ছিলেন, কিন্তু এমন मानट्डन ও সময়ভেদ ও অবস্থাভেদ হইলেও তাঁহাদের গ্রন্থ সকলের অতি আক্ষর্যা ঐক্য আছে। ইশ্বরের শ্বভাব ও ধর্ম ও গুণ ও আজা এবৎ মন্ষ্যের কর্ত্তব্যাকর্ত্তব্য কর্ম ও স্বাভাবিক দুষ্টতা, এবৎ মনুষ্যদের পরিত্রাণার্থে জমরের কৃত উপায়, ইছা প্রভৃতি অনেক বিষয়ে তাহা-দের সমাক্ ঐকা আছে। তাছার কারণ কি? কারণ এট, সেই গুন্রচকের: আপন ২ জ্ঞানানুসারে নালি-্থিয়া এক ঈশবের আদেশানুসারে ঐ সকল গ্রন্থ লিথিয়াছেন।

ও। খমপুনুক যে ঈশারদন্ত, ইহার অন্য প্রমাণ ভন্ধা লিখিত ভবিষ্দাকা সকল।

কেবল সর্ব্রেজ ঈশ্বর ভাবিঘটনা জানেন। এবং তিনি যদি কোন মনুষাকে ভাবিঘটনার জ্ঞান প্রদান করেন, তবে সেই মনুষাও তাহা জানিতে পারে, নতুবা তাহা মনুষোর জ্ঞানবহির্ভূত থাকে। কিন্তু কালক্রমে যাহা হ ঘটিবে, এমন অনেক ঘটনার কথা ধর্মপুস্তকে লিথিত আছে, আর সেই সকল ভাবিবাকোর মধ্যে অনেক বাকা কল্যারা সপ্রমান হইয়াছে এবং হইতেছে, অবশিষ্ট সকল ইহার পরে সপ্রমান হইবে। কুদু ঘটনা বিনা যে সকল প্রকৃতর ভাবিঘটনার কথা ধর্মপুরকে লিথিত আছে, তাহার মধ্যে এই ২ প্রকার ঘটনা প্রধান। ১, তাণকর্জা পুভু ঘাল্ল পুরিটর করা ও স্বভাব ও কর্মা ও দৃংগভোগ ও মৃত্যু ও উন্নতি ও মহিমা। ২, ইসায়েল লোকদের কিনান দেশের অবিকারপ্রাপ্তি ও তাহাদের অনাজাবহ হওন ও পর-দেশে ছিন্নভিন্ন হওন ও শেষকালে পুনরায় অনুগৃহীত হওন। ৩, চারি প্রধান রাজ্যের উৎপত্তি। ৪, মিসর ও ইদোম ও বাবিল ও নিনিবী প্রভৃতি নানা দেশের ও স্থানের ভাবিদৃংথ ও সর্ফ্রাশা। ৫, ভাক্ত থাুীটের বর্ণনা। ৬, প্রভু ঘাল্ড থাুটের রাজ্যের বৃদ্ধি।

এই ছয় স্থলে এব প অন্যথ নানা স্থলে যে ভাবিঘটনার কথা লিথিত আছে, তাহা এমন আশ্চর্যা যে
মনুষ্যেতে সম্ভবে না, ঈশ্বরের আদেশ বিনা ঐ সকল
কথা জানাইতে কাহারে। সাধ্য ছিল না। ঐ সকল
কথা যে সত্য তাহা যিহুদি লোকদের ও বাবিল ও
নিনিবা নগরের ও মিসর ও ইদোম ও কিনান্দেশের
ও রোমানকাথলিক মতাবলম্বিদের কর্ত্তমান কালীয
অবস্থা বিবেচনা করিলে এখনও প্রত্যক্তরূপে সপ্রমান
হইতেছে।

আমরা এই স্থলে কেবল পুজু যাত এটাই বিষয়ক যেই কথা ভাঁহার জন্মের শত ২ বংলর পুরের লিখিত হইরা-ছিল, তাহার লার অতি সংক্ষেপে প্রকাশ করিব। মূলা ভাঁহার বিষয়ে আদিপুস্তকে ইহা লিখিয়াছিলেন যে তিনি স্ত্রার বংশ হইবেন (১;১৫), আর তদনুসারে মন্যাদের মধো যীখর মাতা ছিল বটে, কিন্তু পিতা ছিল না। আর তাণকর্তা যে ইব্রাহীমের প্রপৌত্র ইস্হা-কের পৌত্র যাক্বের পূত্র যিহুদার বংশে জন্মিবেন, ইহাও মূদা লিথিয়াছেন। (১২;৩|২৬;৪।২৮;১৪। ৪৯; ১০) আরে ইবুহিনিয়ে পুত্র ইস্হাকের বলিদান এবৎ মৃত্যুহইতে রক্ষা (২২ অধায়) এবৎ যূষফের নিজ ভ্রাত্গণদারা অবজ্ঞাত ও বিক্রীত হওন, এবং ভাঁহার দুঃথ ও উন্নতি ও তাঁহাদারা স্বজাতীয় ও ভিন্ন-জাভীয় অনেক লোকের প্রাণরক্ষা, (৩৭ ও ৪১ অধ্যায়) এই সকল ঘটনাও খুীষ্টের দৃষ্টান্তস্ত্রপ জানিবা। আর মৃসার ব্যবস্থাদারা নিরূপিত নানা বলিদান ও মহাযা-জকত্বপদ খ্রীষ্টের দৃষ্টান্ত, এবণ মূসা দিকীয় বিবরণে আগামি মহাভবিষাদকার যে কথা লিথিয়াছেন, সেই কথাও খুটি বিষয়ক। (দি বিব ১৮; ১৫-১৯) পরে থুীইট দায়ুদের ৰুংশে জলিবেন (২ শিম ৭; ১৪) ইছা প্রকাশিত হ্ইল। তাহার পরে গীতপৃস্তকে খুীষ্টের ক্লেশভোগ ও মৃত্যু ও পৃনকৃত্থান ও রাজত্ব বিষয়ে অনেক ২ কথা লিখিত হউল। (এই স্থলে বিশেষত ২ ও ১৬ ७ २२ ७ ८० ७ ८८ ७ ५৯ ७ १२ ७ ১১० तीड দেথিবা।) আয়ুনের গুন্থেও খ্রীষ্টের বিষয়ে কোন ২ কথা আছে, বিশেষত তাঁহার পুনক়্খান বিষয়ে। (আয়ূব ১৯; १৫. १७) পরে অন্য ২ ভবিষাদক্ত্রণ থাক্টের জন্মস্থান (মাথা ৫; ২) ও জন্মের সময় (দান ৯; ২৫) ও তাঁহার নিধ্পাপ আচরণ এৰণ নমুও মূদুস্বভাব ও আশ্চর্য্য ক্রিয়া, আরু বিশেষত ঠাহার মৃত্যু (যিশ ৫৩ অধ্যায়)

ও প্রক্থান অতি সবিশেষ প্রকাশ করিয়াছেন। তা-হাদের সেই সকল বচন উল্লেখ করা দীর্ঘকালের কম, এই জনো তাহা করিলাম না।

৭। মনুষ্যের যে বর্ণনা ধর্মপুষ্তকে লিখিত আছে তাহাদারাও ধর্মপুষ্তক ঈশ্বনত্ত বোধ হয়।

মনুষ্য যেমন আপন চক্ষু আপনি দৈথিতে পারে না, কেবল কোন দপণে দৃষ্টিপাত করিলে চক্কুর প্রতি-বিশ্ব দেখিতে পায়, ভদ্দপ দে স্বভাৰতঃ আপন মনকে আপনি জানিতে পারে না, কেবল ধর্মপুস্তকরূপ দর্পণে তাহার গুপ্ত ভাবের বর্ণনা দেখিলে ভাহা বৃকিতে পারে। যে মন্য্য জ্ঞানশক্তিয়ার। সর্ক্সাণি অপেক্ষা উত্তম হয়, সে পাপরারা সর্বপ্রাণি অপেক্ষা অধমও হয়, কিন্তু এক মনষ্যেতে উত্তমতা ও অধমতা যে কারণ মিলে, দেই কারণ তাহার নিজ বোধের অগমা হটলেও ধর্মপৃষ্তকে নিণীত হইয়াছে। আর মন্ধামাত্র জন্মকালাবপি অপ্রতিকার্য্য পাপরোগে রোগ-গুম্ভ আছে, ইহার অসংখ্য প্রমাণ থাকিলেও ধর্মাপুম্ভক ব্যতিরেকে অন্য কোন উপারদারা তাহা জানা যায় না, যেহেতুক সকলে অহস্কারে মোহিত হইয়া আপন্থ পাপকে কুদু জ্ঞান করিয়া আপনাদিগকে গুণবান্ বোধ করে। আর প্রতিমাপু ছাহইতে যে ১ যুণার্হ পাপ জন্মে, ভাহার এমত স্লউ বর্ণনা ধর্মপুস্তকের নানা স্থানে পাওয়া যায়, যে নানা সময়ে নানাদেশীয় দেবপুজকেরা দেই বর্ণনা দেখিয়া বলিয়াছে, এই আধুনিক গুত্ত, ইহা আমাদেরই নিন্দা করণার্থে আমাদের এই দেশ-

নিবাসি কোন লোককঠ্ক লিখিত হটয়। থাকিকে,
যেহেতুক আমাদের আচরণ আপনি না দেখিলে কোন
মনুসা ভাচার এমন প্রকৃত বর্ণনা করিতে পারিত না।
অতএব মনুযোর মনের যে গুপ্ত ভাব স্থয়ণ মনুষোর
বোপগমা হয় না, ভাহা যে পুস্তকে প্রকাশিত হটয়াছে,
দেই পুস্তক অনুর্যামি ঈপরের আদেশে লিখিত বলিং
তেহয়।

৮। ঈশবের যে বর্ণনা ধর্মপুস্তকে লিখিত আছে, তাহা তাঁহার যোগ্য হওয়াতে ধর্মপুস্ক যে ঈশবদ্ভ উহার প্রমাণ দেয়।

नांना (मणीय পश्चिष्डदा नांना मन्नार्य क्रेश्वद्रद नाना বণনা লিথিয়াছেন, কিন্তু তাঁছাদের মধ্যে এক জনও তাঁহার যোগ্য বর্ণনা লিথেন নাই। তিনিয়ে পবিত আছেন, ইহা তাঁহারা প্রায় জ্ঞাত ছিলেন না। এবং তিনি যে দকলের প্রতি মনোযোগ করিয়া ন্যাযারূপে হ্রণতের শাসন করেন, ইহাও ঠাহার। বুকেন নাই। কেছ ২ বলে ঈশ্ব নির্ভাগ, কেছ বা বলে ভিনি নিয়ুয়ো থাকেন, কেছ বা বলে ভিনি ন্যাযান্ত্রে জগতের শাসন না করিয়া মনুষ্যদের অদ্উনিন্দারে তাছাদের দৃথ কি দুঃথ ঘটান। এবং তিনি ন্যায্য বিচারকর্ত্ত ছউলে কেমন করিয়া পাপের মাজ্জনা করিতে পারেন, ইহা নিশ্চয় করিতে কেহ পারক হয় নাই। কিন্তু ঈশ্রের যে বৰ্ণনা ধমপুস্তকে লিখিত আছে ভাহা তাঁহারই যোগা বটে, মন্যোর মন এমন সাক্ষা দিলৈ দিতে পারে; যেহেতুক দেই ধর্মপুস্তকে তাঁহার মহিমাও পবিত্রতা ও পাপের প্রতি ক্রোধ ও পাপি মনুদার প্রতি দ্যা, এই সকল পুকাশ পার, তাহাতে সূর্যাকে দেখিবামাত্র যেমন তাহার তেজ বোধগমা হয়, তদ্ধেপ ধর্মপুস্তকে লিথিত ঈশ্বরের বর্ণনা জ্ঞাত হইবামাত্র দেই বর্ণনার সভাতা বোধগমা হয়, এবং ঈশ্বরের প্রতি ভয়মিশ্রিত ভক্তিও ভরসাযুক্ত প্রেম জন্মে। এমন দি হয়, তবে ধর্মপুস্তকের রচনাকর্ত্রণ কেমন করিয়া ঈশবরের এমত বর্ণনা লিখিতে সমর্ছ হইয়াছেন? তাঁহারা অসশা ঈশবরে আদেশদারা সেই জ্ঞান প্রাপ্ত হই-য়াছিলেন।

৯। ধমপুস্তকের অভিপ্রায় ঈশ্বরের যোগা, এই লক্ষণ-দারাও ভাহা যে ঈশ্রদত্ত এমত বোধ হয়।

মন্সা গেন পরিত হটয়ং ইহকালে ও পরকালে
মঙ্গল প্রাপ্ত হয়, টহরে চেকী। করা ঈপরের যোগা
নটে। এবং সম্পুদ্ধকরও দেট অভিপ্রায়় ফলতঃ
মন্সামাত আপনাকে পাপী জানিয়া ফেন ঈপরের অনুগুছ প্রাপ্ত হয়, এবং পাপে তালে করণ পূর্ব্বক ফেন্
কায়মনোবাকো পারত হটয়া ইহকালে ও পরকালে
সুথী হয়, এট ধর্মপুদ্ধকের সার। সকল মন্সা ফদি
ধর্মপুদ্ধকের কথা মানে, তবে সকলে নমু হটয়া পাপহটতে ভীত হইবে, এবং ঈপরের তীন্পুহ প্রাপ্ত হয়য়
আনন্দিত মনে পরয়রের সহিত নালেও প্রমবাবহার
করিবে, এবং ইহকালেও পরকালে মঙ্গল পাইবে।
অনা কোন শাস্ত্রের কথা মানিলে সেই ফল সকলের
প্রাপা হয় না।

১০। ধর্মপুস্তক সর্ক্রাধারণের বোধগমা ও জ্ঞানদা-যুক, এই পুমাণদারাও ঈশ্বদত্ত বোধ হয়।

অন্য যত শাস্ত্র আছে দেই সকল কেবল পণ্ডিতের বোধগমা, সামানা লোকদের বোধগমা নছে, এবৎ সামান্য লোক সেই সকল শাস্ত্র পাঠ করণের অন্-মতিও পার না ইম্বরদত্ত যে ধর্মপুদ্ধক তাহা পণ্ডিত শোক দের ব্যবহাত শৃত্থলমতে লিখিত হয় নাই, এর ৭ কেবল জ্ঞান লোকদের মঙ্গলার্থেও লিথিত হয় নাই। वर् खडान (नाक ও वादा वर्मात्र वानक्ता उ তাহার সারকথা সহজে বুঝিতে পারে। আর তাহার মধ্যে ইতিহাদ ও দৃষ্টান্তুকথা ও পত্রমালা ও বচনমালা ও গাঁত প্রভৃতি নানা প্রকার রচনা আছে। তাছাতে সকল প্রকার পাচকের মনোরঞ্জন হয়। ধর্মপুদ্ধকের সারকথা অতি সহজ হটলেও তাহার মধ্যে অনেক কটিন কথাও আছে, ভাহাতে যে পুস্তকের অর্থ অতি অজ্ঞান লোকেরও বৃকিতে দ্রাম, দেই পুস্তকের অর্থ অতি জ্ঞানবানেরও দুষ্পাপা হয়, ইহা বলা যাইতে পারে। এবৎ যে ব্যক্তি তাহা অনেক বার মনোযোগ-পূর্ম্বক পাঠ করিয়াছে, দেই ব্যক্তি পুনঃ ২ ভাহা পাঠ করিলে পুনঃ ২ নূতন বচনরতু প্রাপ্ত হ্ইবে।

১০। ধর্মপুস্তকের রচনাদারা তাহ। ইশারদত্ত বোধ হয়।

এই বিষয়ে বিস্তর কথা কহা অনাবশাক। ধর্মপুস্তকের সকল স্থানে সুবজ্তা প্রকাশ পার তাহা আমরা বলি না। কিন্তু তাহার অনেক স্থানে অতি অল্প কথাদারা নানা ঘটনাদির সুদ্ধট বর্ণনা করা যায়, এবং আউ অল্প শব্দারা অভি গুড়ভর নীতিবাকা অনায়াসে সকলের বোধনমা হয়। মনুষাজ্ঞানানুসারে রচিত কোন গুড়ই এমন বহুমূলারজালক্কারে ভূষিত হয় নাই।

১১। ধর্মপুস্তকের বিষয়ে মনুষ্যবিশেষের যে বিশেষ ভাব, তাহাদারাও তাহা ঈশ্বদ্ভ বোধ হয়।

দুষ্ট লোক দকল ধর্মপুস্তক ঘূণা করে কিয়া ভয় করে, ধার্মিক লোক বিনাকেছ তাহা ভাল বাদে না, আর যে ধার্মিক লোকেরা ভাহা ভাল বাদে তাহারা তাহা অভি বহুমূল্য জ্ঞান করে। অনা যত শাস্ত্র আছে দেই দকল শাস্ত্র মানিয়া বার ২ মনোযোগ পূর্ব্তক যে পাঠ করা ভাছা পাঠকের সদাচরণের প্রমাণ হয় না, এবন পাঠ না করা কদাচরণের প্রমণেও হয় না। হিন্দুলোকদের মধ্যে যাহারা হিন্দু শাব্র মানিয়া বার ২ মনোযোগ পূর্বক পাঠ করিয়া থাকে, তাহারা ভাল ও দুইট দুই পুকার লোক হইতে পারে; এবং মুসলমানদের মধ্যে যাহারা ক্রাণ পাঠ করিয়া থাকে, ভাহারাও ভাল ও মন্দ দুই পুকার লোক হইতে পারে; কারণ ঐ সকল শাস্ত্র মানিয়া মনোযোগ পুর্ত্তক পাঠ করিলে দুষ্ট লোকের মনেতে পাপহইতে ভয় জন্মে না। কিন্তু ঈশ্বনত ধর্মপুস্তক মানিরা মনোযোগপুর্বাক পাঠ করিলে পাপি লোকের মনেতে ভয় জন্মে, এই জন্যে ধ্রীফ্রীয়ান নামধারি যত লোক পাপেতে রত ছাছে, ভাহারা সকলে ধর্মপুস্তক ভর कदिया किया घृणा कदिया भाठ कदिए छान वारम ना। এব ৭ পুটিটায়ান নামধারি যত লোক ধর্মপুস্তক মানির।

দিনে ২ মনোযোগ পূর্ককি পাঠ করিয়া থাকে, ভাহাদের আচরণও ভাল বুকিবা।

এই বিষয়ে আমরা ইহাও বলিতে পারি যে অন্য সকল শাস্ত্র ক্ষমহারহিত, কিন্তু থুীফীয় ধর্মপৃস্তুক ক্ষমহা-ৰিশিষ্ট। ভাহা পাঠ করিয়া মনে গ্রাহা করিলে পাপি লোক চেভনা পায়, পরে পাপক্ষমা পাটবার নিমিত্তে ষীত্ত গুরিটের নিকটে আশ্রয় লয়, পরে ধর্মাপৃস্তকহউতে নিতা ২ শিক্ষাপ্রাপ্ত হয়। দুঃথের ও শোকের সময়ে দেই গুর্বের কথা তাহার সাভ্না জন্মায়, ও মৃত্যুর সময়েও তাহার মনকে সুদ্ভির করে; এবণ সুথের সময়ে অহ-স্কার্হইতে ভাহাকে রক্ষা করে; এবণ সর্কাসময়ে ভাহা-কে অতি উত্তম পরামর্শ দেয়। অন্য কোন শাস্ত্রের সেই রপ ক্ষমতা নাই। বিশেষতঃ পুত্রশোকের কিয়া মৃত্যুর সময়ে এব ে পাপপুষুক্ত ভয়গুস্ত ছওন সময়ে মন-কে সভ্য সান্ত্রা দিয়া সুস্থির করিতে অন্য কোন শাস্ত্রের ক্ষমতা নাই; কিয়ু রাতিসময়ে যেমন পুদীপ শোভা পায়, তদ্রপ দেই আন্তরিক অন্ধকারসময়ে ধর্মপৃস্তক শোভান্বিত হয়। এই কারণ ধার্মিক লোক সকল ইহা নিশ্চয় জানে যে ধর্মাপৃস্তকদারাতে স্বর্গস্থ পিতা ঈখর আপনি পিতার উপযুক্ত স্নেছের ও জ্ঞানের বাক্য কছেন।

১২। ধর্মপুস্তক ঈশারদ্ভ নহে, ইছা অতি অসঙ্গত অনুমানের কথা।

ধর্মপুস্তক যদি ইশারদন্ত না হয়, তবে নানাকাদীর ও নানাদেশীয় অভি দাধু ও অতি জ্ঞানবান দোকদের ভুাত্তি হইরাছে, ইহা বলিতে হয়। ভাল, যাঁহারা অভি নাধু হওযাতে ধর্মপুষ্ঠকের নতামিখ্যা জানিতে নর্নর্পে চেষ্টা করিয়াছেন, এবং অভি জানবান হওয়াতে ভাহার নতামিখ্যা নিশ্চয় করণে সমর্থ ছিলেন, ভাঁহাদের যদি এ বিষয়ে ভুান্তি হইয়াছে, তবে কোন্ বিষয়ে কাহার ভুান্তি না হইবে?

ধর্মপুস্তকের রচনাকারি লোকদের মধ্যে যদ্যপি কেহ ২ জ্ঞানি লোক ছিলেন, তথাপি কেহ ২ জ্ঞান ও ইতর লোকও ছিলেন, ইহা তাহাদেরই সাক্ষ্যদারা সপ্রমাণ হয়। তাঁহাদের মধ্যে কেহ গোরক্ষক, কেহ বা মৎসাধারী ছিলেন। ভাল. এমন লোকেরা কল্লিত পুস্তক লিখিলে তাঁহাদের সেই প্রবঞ্চনা কি জ্ঞানি লোকদের হইতে গুপ্ত থাকিতে পারিত? আর ঈশ্বরের আদেশ বিনা এমন আশ্চর্যা পুস্তক লেখা কি তাঁহাদের সাধ্য ছিল?

ধর্মপুদ্ধক যদি ঈশবদন্ত নহে, তবে তক্মধ্যে লিথিত যে শত ২ তবিসাদাকা সফল হইয়াছে এবং অদ্যাপি সফল হইতেছে, দেই সকল তবিষ্যাদকোর বিষয়ে কি বলা যাইনে? পুরঞ্জ মনুষ্যেরা ঐ সকল কথা কি দৈবাৎ লিথিয়াছে? কিয়া কালবুক্ষের শত ২ ঘটনা-রূপ ফল কি দৈবাৎ ঐ পূর্কেলিথিত বচনানুসারে ফলি-য়াছে? কোন পাগল লোক যদি থেলা করিতে দৈবাৎ কোন অট্যালিকার নক্সা লিথে, তবে লক্ষ্ ইউক কি দৈবাৎ মৃত্তিকাহইতে উৎপন্ন হইয়া দৈবাৎ ঐ নক্সার মতে শ্রেণীবদ্ধ হইয়া আপনারা অট্যালিকা হইয়া উঠে? ইহা কি সন্তব হইতে পারে? ধর্মপুন্তক পাচ করিয়া কিয়া তাহার কথা শ্রবণ করিয়া আনেক পাপি লোক পাপ ভাগা করিয়াছে এবং এথনও করিতেছে, আর আনেক সাধু লোকের সন্ভাব ও সদাচরণ বৃদ্ধি পাইয়াছে এবং এথনও পাইতেছে, এবং দুঃথিত ও শোকার্ত্ত ও মৃতকল্প সহসু ২ লোক সভা সাভ্রনা পাইয়া আনন্দে পুফ্ল হইয়াছে। এমন উত্তম ফল কি মন্দ বৃক্লেতে জ্মিতে পারে? ভ্রে ধর্মপুন্তককে কি কল্পিত শাস্ত্র বলা যাইতে পারে?

ধমপুস্তক ঈশ্বরদত্ত নহে, এমন প্রমাণ পাইতে কে বাঞ্চা করে? না, পাপে রত কোনং লোক বিনা আর কেহ করে না। এবং ধর্মপুস্তক ঈশ্বরদত্ত, ইহা কে অতি দৃঢ্রপে বিশ্বাস করে? না, অতিধার্মিক লোক সকল এমন বিশ্বাস করে। পাপিষ্ঠ লোকেরা যে পৃস্তক ঘ্ণা করে, এবং ধার্মিক লোকেরা যে পৃস্তক অতি ভাল বাসে, সে কি ঈশ্বরীয় পৃস্তক নহে?

ধর্মপুস্তক শৃত ২ বংশরাবধি নানা ভাষাতে ভাষান্ত রীকৃত হইয়া নানা কালের নানাদেশীয় সর্বপ্রকার লোকের হস্তে থাকিয়া আসিতেছে। ভাল, এমন দীঘকালের মধ্যে তাহা ঈশ্বদত্ত নহে, এমত প্রমাণ হইলে অবশ্য প্রকাশ পাইত; যেহেতুক অনেকে তাহাতে বিরক্ত হইয়া এমত প্রমাণ পাইতে নেক অচেটা করিয়াছে। কিন্তু পেচক ও চাম্চিকা সকলের শত্তাদারা যেমন সূর্য্য অদ্যাপি নিস্তেজ হয় নাই, তদ্ধপ অজ্ঞান ও আয়োভিমানি ও দৃষ্ট শতুদের চেকীদারা ঈশ্বদত্ত ধর্মপুষ্তকের অদ্যাপি কোন ক্ষতি হয় নাই। বরং

আকাশ ও পৃথিবীর অংশন হইবে, কিন্তু ইশারণত ধর্মাণ পুত্তকের লোপ কথনো হইবে না। নানা সমরের নানা-দেশীর রাজারা অধিবারা তাহার সকল অনুলিপি নইট করিতে চেকী। করিরাছেন, কিন্তু রাজাদের রাজা ও প্রভূদের প্রভূ যে সর্ফ্রশক্তিমান ইশার, তিনি আপনার দত্ত সেই শান্ত্র অদ্য পর্যান্ত রক্ষা করিয়াছেন এবশ্ স্ক্রিটাই করিবেন্।

ন্বম ভাধ্যার।

धर्मभू उक वैश्वत्र हर इहात वर्षित मीमाः मा ।

ধর্মপুদ্ধকের মধ্যে ধে দকল কথা লিখিত আছে, তাহা পাঠ করিলে তিন প্রকার কথা বোধ হয়, প্রথম ঈশ্ব-রের কর্মা ও বাকা, দিভার লেখকের কর্মা ও বাকা, তৃতীয় অন্যান্য ব্যক্তির কর্মা ও বাকা।

ঈশবের যে কর্মের বিবরণ ধর্মপুস্তকে পাওরা যার, তাহার বিবেচনা করা সম্ভ্রুতি অনাবশ্যক। ইশবের যে সকল বাকোর বিবরণ আছে, তাহার মধ্যে কোন ২ বাকা আকাশবাণীদারা, অন্য কোন ২ বাকা দর্শনদারা, অন্য কোন ২ বাকা দর্শনদারা, অন্য কোন ২ বাকা অবা কোন হ বাকা অন্য কোন হ বাকা অন্য কোন হ বাকা অন্য কোন হ বাকা কিটে প্রকাশিত হইয়াছিল। লেখকের এব ২ অন্যান্য মনুষ্যের কর্মা ও বাকা কি প্রকার, ইহা লকলে আপনারা যুক্তে পারে।

ধৰ্মপান্তকে যে সকল কথা লিখিভ আছে. ভাষিষ্ক

জ্ঞান লেখকেরা যে উপায়দারা পাইরাছিল, ভাহাও তিন প্রকার উপায়। প্রথম উপায় ইখরের আদেশ; অধ্যুদ্ধি ইখর আপনি লেখকদিগকে যাহা জানাইয়াছিলনা, এমত অনেক কথা আছে। দিড়ীয়, লেখকদের নিজ বিচার; অর্থাৎ ভাহারা আপনারা যাহা দেখিয়াছিল কিয়া বুফিরাছিল, এমত অনেক কথা আছে। তৃতীর, অনানা মনুষ্যের লাক্ষ্য; অর্থাৎ লেখকেরা যাহা অন্যুদ্ধিরাছিল, কিয়া কোন পুস্তকে পাঠ করিয়াছিল, এমত অনেক কথাও আছে।

এই তির উপার্দার। লব্ধ তিন প্রকার জ্ঞানের কথা যে ধর্মপুস্তকে লিথিত আছে, তাহা কি রূপে ঈশ্বরদত্ত হইতে পারে? ইহার মীমাৎসা করা যাইতেছে।

ইশ্বর যোহন প্রেরিভকে দর্শন দিয়া এক দিনে তাঁহার নিকটে অনেক ঘটনা প্রকাশ করিয়াছিলেন ও তাঁহাকে নানা প্রকার কথা কহিরাছিলেন, কিন্তু দেই দিনে যোহন যে ঐ দর্শনের বিবরণ পুস্তকে লিথিরা দিলেন, ইহা নিভান্ত অসম্ভব; বরৎ যে২ দর্শন পাইয়াছিলেন, দেই সকলের বৃত্তান্ত লেখা কএক দিনের কর্মাছিলে, ইহার সন্দেহ নাই। ভাল, সেই বৃত্তান্ত পুস্তকে লেখনের সময়ে ইশ্বর তাঁহার যে প্রকার সাহাঘ্য করিলেন, সেই সাহাযোর মীমাৎসা করা যাইভেছে।

ঈশার আদমের ও হনোকের সহিত যে সকল কথো-পকথন করিয়াছিলেন, তাহার বিষয়ে আমেরা অভি আল্ল জানি। এবং তিনি হোশের ও যোরেলাদি ভবিষ্য-দক্তাদারা ইসায়েল লোকদিগকে যে সকল উপদেশ দিয়াছিলেন, তাহার সারমাত্র ধর্মপুস্তকে লিখিত আছে।
তিনি অনেক ২ তবিষ্যদ্বজাকে আপনার নানা কথা
জানাইরাছিলেন, কিন্তু জাঁহাদের মধ্যে অল্ল ভনবারা
ধর্মপুস্তক লিখিয়া দিয়াছেন। ভাল, ইশ্বর আদমাদির
সহিত কি রূপে কথোপকথন করিয়াছিলেন, কিয়া এলিযের নিকটে কি রূপে দর্শন দিয়াছিলেন, ইহা আমরা জিজ্ঞাসা করি না; কিন্তু ধর্মপুস্তকে যে সকল
কথা লিখিত আছে, সেই সকল কথা লেখনের সময়ে
ইশ্বর লেখকদের কি প্রকার সহায়তা করিয়াছিলেন,
ইহার মামাশ্রা হইতেছে। সেই জিজ্ঞাসার উত্তর
এই ২।

১। ধর্মপুষ্কের যে গুন্থ যে ব্যক্তিদারা রচিত হইল, দেই গুন্থ লিথিবার প্রবৃত্তি দেই ব্যক্তির মনে আপনাহইতে না জ্মিরা ঈশ্বরের অর্থাৎ পবিত্র আত্মার দত্ত
ছিল। দেই পুস্তক যদি কেবল মনুষ্যের ইচ্ছাহইতে
উৎপন্ন হইত, তবে ভাহা ঈশ্বরদত্ত পুস্তক হইত না।
"মনুষ্যের ইচ্ছাহইতে ভবিষ্যদাক্য পুর্বে উপস্থিত হয়
"নাই, কিন্তু ঈশ্বরের পবিত্র লোকেরা পবিত্র আত্মা"দারা প্রবৃত্তি পাইয়া ভবিষ্যদাক্য কহিয়াছিল।"
২ পিতর ১; ২১। এই যে বচন ভবিষ্যদক্ত্যণের বিষয়ে ও
উক্ত আছে, তাহা ধর্মপুষ্তকের গুন্থ ইচকদের বিষয়ে ও
উক্ত জানিবা। মুখদারা প্রচারিত ভবিষ্যদাক্য যদি ঈশ্বরদত্ত প্রবৃত্তির ফল ছিল, তবে তাবৎকালীর ও তাবদ্দেশীর লোকদের শিক্ষার্থে যে ঈশ্বরদত্ত গুন্থ তাহার রচন।
কি ঈশ্বরদত্ত প্রবৃত্তির ফল নহে ?

এই গুছ কিয়া পত্র লিখিতে যে পুরুত্তি আমার মনে ক্ষিতেছে তাহা ইশ্বনত, ইহা প্রত্যেক গুদ্ধের লেখক লিখিবার সমরে জ্ঞাত ছিলেন কি না, তাহা আমরা নিগচর করিতে পারি না। কোন ২ গুরু লিখিবার প্রবৃত্তি লেখকের অজ্ঞাতসারে ইশ্বনত হইয়া তাঁহার মনে জ্মিরাছিল, এমন হইতে পারে। কিন্তু আনা২ গুদ্ধের লেখক, আমার এই গুমু লেখনে পুরুত্তি ইশ্বরহইতে জ্মিল, ইহা জ্ঞাত হইয়া থাকিবেন, এমত পুমান গীতপুন্তকের নানা স্থানে পাওরা যায়। এবং অনা২ গুম্ ইশ্বরের দৃঢ় আজ্ঞানুসারে লিখিত হইয়াছিল, তাহার উদাহরণ প্রকাশিত ভবিষ্যদ্বাক্র, ও ম্লালিখিত পাঁচ

২। যে পুস্তকের যে প্রকার রচনা আছে, ভাছার দেই রচনাতে ইশ্বর সাহায্য করিয়াছেন। সকল গুন্তের যদি এক প্রকার রচনা হইড, ভবে কোন্ গুন্থ কাহার রচিত ইহা অনিশ্চিত থাকিত, এব কি জানি ভাবৎ গুন্থই এক জনের রচিত এমত সন্দেহও জন্মিতে পারিত। আর সকল পাচক এক প্রকার রচনা ভাল বাদে না, অভএব যদি সমস্ত ধর্মগুন্থের এক প্রকার রচনা হইড, তবে ভাছা পাচ করণদারা অল্ল লোকের মনোরঞ্জন হইত, এবক অল্ল লোক সমন্ত গুন্থ পাচ করিত। কিন্তু নানা ভাগের নানা প্রকার রচনা আছে, ভাছাতে নানা গুন্থ নানা পাচকের বোধগমা ও মনোরমা হয়; এবক যে পাচক সমস্ত পাচ করে, দেও ক্লান্ত হয় না। যেমন নানা প্রকার বাদ্যবন্ধের ম্বর মিলিয়া মনোরমা বোধ হয়, ভদ্মপ নানা লেথকের নানা প্রকার রচনার মিলনদারা ধর্মপৃত্তক মনোরম্য হয়।

০। ধর্মপৃন্তক যে ইখরের দত্ত, দেই ইখর সর্বেজ্ঞ এবং সভাবাদী, এই কারণ ধর্মপৃন্তকের সকল কথা সভা। কিছু দেই সভাভা কিরুপ ভাহাতে পাচুকের মনোযোগ করা কর্ত্তবা। ফলভঃ ধর্মপৃন্তকে যভ ঘটনার বিবরণ আছে, দেই সকুল ঘটনার বিবরণ সভা; এবং ইখরের ইউক কিয়া মনুষ্যের ইউক, যাহার যে কর্ম ও যে বাক্য লিখিত আছে, দেই ভাহার কর্ম ও বাক্য বটে, ইহা জানিবা। কিছু কোন দুইট লোকের বাক্য যে ইখরীয় বাক্য, এমন যেন কাহারও বোধ না হয়।

সভাভার এই যে নির্গর করা গেল, ভদনুসারে ধর্ম-পৃষ্তকের সকল কথা যে সভা ভাহার প্রমাণ এই, আদি-ভাগে লিখিত অসংখ্যা ঘটনার কথা অন্তভাগে লিখিত আছে, কিন্তু সেই সকল ঘটনার মধ্যে একের বিবরণে যে কোন প্রকার ভান্তি আছে, ঘীরার ও প্রেরিতদের মনে এমন সন্দেহের লেশও ছিল না।

৪। ধর্মপৃস্তকের মধ্যে কিং কথা লিখিতে হর, কিং
কথা লিখিতে হয় না, তাহা ঈশ্বর দ্বির করিরাছিলেন,
ইহা জানিবা। অমুক কথা কি অভিপারে লিখিত হইরাছে? এই প্রকার জিজাসা আমরা অনেক কথার
বিষয়ে করিতে পারি, কিন্তু সেই জিজাসার উত্তর
দেওয়া ্যদ্যপি আমাদের অসাধ্য হয়, তথাপি পূর্ফ্কালীর মনুষ্যদেরও অসাধ্য ছিল, কিন্তু ভাবিকালীর মনুষ্যদের অসাধ্য হইবে, ইহা আমরা বলিতে পারি না।

ইহার উদাহরণ। মূসাকর্তৃক মক্কীযেদকের বিবরণ কি অভিপারে লিখিত হইয়াছে? এবৎ তাহার পিতামাতার ও প্রপৌল্রাদির ও আয়ুর কথা কেন লিখিত হয় নাই: এই দুই জিজাদার উত্তর আমরা দিতে পারি, কিন্তু তা-হার উত্তর দেওুয়া পুরে ি যিহুদীয়দের অসাধ্য ছিল ? क्तिना अ प्रकारियमक (य योखंद्र मृष्ठाख, इंटा इंद्रीय़ एत् পুতি লিখিত পৌলের পত্রদারা আমরা ল্লফরপে জানি, কিঙ্ক পূর্ব্যকালীয় যিহুদীয়ের৷ ভাছা ল্লফ্টরূপে জানিতে পারক ছিল না। অতএব যাহা লিখিত আছে তাহা ঈশবের আদেশানুসারে লিথিত হইয়াছে, এব৭ যাহা অলিথিত তাহাও ঈশবের আদেশান্সারে অলিথিত হইয়া বুহিয়াছে। এই হেতুক অন্য কোন বচনদারা ধর্মপুস্তকের বৃদ্ধি করা, এবৎ তাহার কোন কথা লোপ করা, এই দুই কর্ম নিষিদ্ধ আছে। দ্বিতীয় বিবরণ ৪; ২।১২; ৩২। হিভোপদেশ ৩০; ৬। প্রকাশিত বাক্য २२; ३४, ३३।

৫। কোন গুন্থলেথক আপনি যাহা ২ কহেন, অর্থাৎ যে ২ বাকা ভাঁহার নিজ বুদ্ধির ফল বোধ হয়, দেই সমস্ত বাকাও ঈশবের আদিষ্ট ও গ্রাহা। আর দেই বাকা দুই প্রকার, প্রথম, শিক্ষাদায়ক ঈশবের যোগা, দিতীয়, ঈশবহুইতে শিক্ষাপ্রাপ্ত মনুষ্যের যোগা।

ইহার প্রমাণ। "অবিবাহিত লোকদের বিষয়ে প্রভুর "কোন আজা আমি পাই নাই, কিন্তু বিশ্বাসপাত্র "হইবার জন্যে প্রভুর অনুগুহ পাইরা আপনি এই পরা-"মর্শ দিতেছি।" ১ করিছি ৭; ২৫। পৌলের সেই পরামর্শ কোন ঈশ্বরীয় দর্শনের ফল ছিল না; সে তা-হার নিজ বুজির ফল বোধ হইল; তথাপি দেই পরা-মর্শও গুপ্তরপে ঈশ্বরহইতে লব্ধ শিক্ষার ফল এব ৭ ঈশ্বরের অভিমত ও উত্তম ছিল।

যে বাকা গুছলেথকের নিজ বাকা বোধ হয়, তাহার মধ্যে প্রথম প্রকার বাকা শিক্ষাদায়ক ঈশ্বরেরযোগা। ইহার উদাহরণ। " এ প্রযুক্ত মনুষা আপন
"পিতামাতাকে তাগে করিয়া আপন স্ত্রীতে আসক্ত
"হইবে।" আদিপুস্তক ২; ২৪। আদিপুস্তকে লিথিত
এই যে বচন তাহা গুন্থলেথক মূসারই বচন ছিল,
কিন্তু মূসার সেই বচন শিক্ষাদায়ক ঈশ্বরের বচনের
তুলা, ইহা প্রভু যাপ্তর প্রমাণদারা জানা যায়। মথি
১৯; ৫, ৬ দেথিবা।

গুন্দেথকের যে দিতীর প্রকার বাক্য, তাহা ইশ্বং
হইতে শিক্ষাপ্রাপ্ত মনুষ্যের যোগ্য। ইহার উদাহরণ;
পৌল প্রভৃতির পত্তে লিখিত প্রার্থনা ও নমস্কার ও
রোগনিবারণাদি দুশ্লারিক বিষয়দম্বনীয় পরামশ।
এবং ফিলামোনের প্রতি পৌলের যে পত্ত তাহাও দেই
প্রকার। অর্থাৎ যে বাক্তি ইশ্বরকর্তৃক শিক্ষিত হইয়াছে,
তাহার সামান্য ঘটনার বিষয়ে কি প্রকার পত্ত লেখা
কিয়া কথা কহা উচিত, তাহা দেই পত্ত পাঠ করিলে
অতি সৃদ্ররূপে দেখা যায়।

৬। ধর্মপুস্তকের রচকেরা যে ২ শব্দ লইরা গুদ্ রচনা করিয়াছেন, দেই সকল শব্দ ব্যবহার করঁণে ইশ্বর ভাঁহাদের সাহায্য করিয়াছেন, এবৎ ভাহার মধ্যে যে ২ শক্ষ অর্থের মূলস্বরপ, সেই সকল শক্ষ তাঁহার আদেশান্সারে লিখিত হইয়াছে, যেহেতুক উক্ত লেখকের৷ "মনুষ্যের জ্ঞাপিত বাক্যদার৷ না কহিয়৷ "পারমার্থিক কথাতে পারমার্থিক উপদেশ দিয়া পবিত্র "আআরে জ্ঞাপিত বাক্যদার৷ ঐ বিষয় কহিছেন।" ১ করি হীয় ২; ১৩।

ইহার উদাহরণ। "ইবাহীম পরমেখরেতে বিশ্বাস "করিলে তিনি তাহার বিশ্বাসকে পুণার্থে গণনা করি-"লেন।" আদিপু ১৫; ৬। এই কথা কে কহেন? না, তাহা ইতিহাসলেথক মূলার বাক্য। কিন্তু তাঁহারই বাক্য হওয়াতে তাহা ঈশ্বরীয় বচনের তুলা, এব 'বিশ্বাস' ও 'পুণা' ও 'গণনা করা,' এই তিন শব্দ যে ঈশ্বরের আদেশানুসারেই লিথিত ইহয়াছে, তাহা কে অশ্বীকার করিতে পারে?

ধর্মপৃষ্তকের মধ্যে যত গুরু আছে সেই সকল গুরু উক্ত ছয় লক্ষণ বিশিষ্ট এবৎ সমানবংগে ঈশ্বরদত্ত। "ঐ সকল শাস্ত্র (অর্থাৎ ধর্মপৃষ্তকের প্রত্যেক গুরু) "ঈশ্বরের আবির্ভাবে দত্ত" ইত্যাদি। ২ তীম ৩; ১৬। আর প্রভু যান্ত এটাই ও তাহার প্রেরিভেরা আদিভাগের নানা গুরুর নানা প্রকার কথার প্রস্তাব উত্থাপন করিয়াও ঐ সকল গুরু যে সমানর্পে ঈশ্বরদত্ত নহে, এমন সন্দেহ এক বারও প্রকাশ করেন নাই। তথাপি সূর্য্য ও চল্পু ও ভারাগণ সমানর্পে ঈশ্বরের সৃষ্ট হইলেও যেমন তাহার মধ্যে ভেলের ভারতম্য আছে, ভদ্দেপ ধর্মশিক্রের সকল গুরু সমান্ত্রপে ঈশ্বরদত্ত হইলেও ভাহার মধ্যে পরিজ্ঞান

ও ধর্মাচরণ বিষয়ক শিক্ষারণ তেজের ভারতম্য আছে।
ইহার উদাহরণ, যোহনলিথিত সুসমাচার এবং রুতের
বিবরণ, এই দুই গুমু সমানকণে ইম্বন্ত, এবং পূর্বৈজি
ছয় লক্ষণ উভর গুম্বে মিলে, ইহা নতা বটে; তথাপি
কতের বিবরণ অপেক্ষা যোহনলিথিত সুসমাচার গ্রহণ
তর,ইহা কে না শ্বীকার করিবে? কিন্তু তাহা হইলেও নিমু লিথিত বচনে মনোযোগ করা সকলের
উচিত, যথা,

"আমরা যেন সহিষ্ণুতা ও সাত্ত্বাজনক শাস্ত্রদার। "প্রত্যাশা পাই, এই নিমিত্তে পূর্ক্তকালাবধি যে সকল "কথা লিথিত আছে, সে সকল আমাদের উপদেশের "নিমিত্তেই লিথিত আছে।" রোম ১৫; ৪।

"ঐ সকল শাস্ত্র ইশ্বরের আবির্ভাবে দত্ত, এব ইশ্ব"বের সেবক যাহাতে সিদ্ধ হয় ও তাবৎ উত্তম কর্ম "করিতে পুদ্ধত হয়, এমন উপদেশে ও অনুযোগে ও "শাসনে ও ধর্মশিক্ষাতে ফলদায়ক হয়।" ২ তাম ৩; ১৬, ১৭।

দশম অধ্যায়।

মনুষ/জাতিকে ধর্মপুস্তক দান করণে ঈশ্বরের অভিপ্রায়ের নির্ণয়।

ধর্মপুস্তকের যে দুই বচন এই ক্ষণেই লিখিত হইল, তাহাদারা তাহার অভিপ্রায় প্রকাশ পায়, তদ্ভিন দেই অভিপ্রায় অন্য বচনেও প্রকাশিত হইয়াছে, ভাহার কোন ২ বচন নীচে লেখা ঘাইতেছে।

"পৰিত্ৰ শাস্ত্ৰ গুটি যায়তে প্ৰত্যয়দারা পরিত্রাণ-"জনক জ্ঞান দিতে সমৰ্থ আছে।" ২ তীম ৩: ১৫।

"যীত ঈশ্বরের অভিষিক্ত পূত্র, ইহা যেন তোমরা "বিশাস কর, এবং বিশাস করিয়া তাঁহার নামেতে "পরমায়ঃ প্রাপ্ত হও, এই নিমিত্তে এই সকল লেথা "গিয়াছে।" যোহন ২০;৩১।

"ইশ্বর যাক্বের কাছে আপন বাক্য, ও ইস্যায়েলের "কাছে আপন বিধি ও রাজ্যনীতি প্রকাশ করিয়াছেন।" গীত ১৪৭; ১৯।

এই ২ ৰূপ বচনদারা ধর্মপুস্তক দেওনে ঈশবের যে অভিপ্রার ছিল, তাহা আমরা নিশ্চর করিতে পারি।

ধর্মপুস্তকে লিখিত বাক্য ইশ্বরের বাক্য, কিয়া ইশ্ব-রের আদেশানুসারে আমাদের নিকটে জ্ঞাপিত বাক্য, ইহা নিশ্চয়।

ঈশ্বর আপিনার বাক্যদার। মনুষ্যকে কিং জানান ? ইহার উত্তর এই ।

- ১, ঈশবের মভাব ও কর্ম ও আক্ষা ও প্রতিজা।
- ২, পাপদার। ঈশ্বকে ভ্যান করণ ও দণ্ডের পাতা হওন প্রযুক্ত মনুষ্ঠের ভয়ানক অবস্থা।
- ৩, যান্ত খ্রাইছোর: মনুষ্যজাতির পরিতাণ করণে ইশবের পরামর্শ।
- '৪, দেই পরিতাণপ্রাপ্তির নিমিত্তে এবৎ অন্যান্য বি-ষয়ে মনুষ্যের কর্ত্তব্যাকর্ত্তব্য কর্ম।

- ৫. পরকালসম্বায় জ্ঞান, অর্থাৎ নরক ও স্বর্গ ও শরীরের পুনরুখান ও বিচারদিন বিষয়ক জ্ঞান।
- এই ২ ত্রপ কথা ধর্মপুস্তকদার। জানাইতে ঈশ্বরের অভিপ্রায় ছিল, ইহাতে কোন ২ বিষয়ে বিশেষ মনো-যোগ করা কর্ত্বা।
- (১) আমাদের কর্ত্তবাকর্ত্তবাকর্ম এবং প্রমার্থসম্থার জান বাতিরেকে ধর্মপুস্তক্ষারা এই সংসার বিষয়ক অন্য ২ প্রকার জান দেওরা ইশ্বরের অভিপ্রায় ছিল না, যেহেতুক যাহাহইতে কৃষিকর্ম ও শিল্পকর্ম ইত্যাদির জান এবং সাংসারিক নানা বিদ্যার লাভ হইতে পারে, এমন বৃদ্ধি ইশ্বর মনুযাকে স্ফিসমরে দিয়াছিলেন, এবং এমত জান মনুযালাতির মধ্যে পুরুষপর্ময়রাগত হইয়া স্থভাবতঃ বৃদ্ধি পাইতে পারে, অতএব ধর্মপুস্তক্ষারা সাংসারিক জানের কথা প্রকাশ করা ইশ্বরের আবশাক ছিল না। তথাপি এই রূপ কিঞ্ছিৎ জান ধর্মপৃস্তকের নানা স্থানইইতে লাভ স্ইতে পারে।
- (২) মনুষ্য আপন বুজির তেজে যাহা আপনি জানিতে পারে, তাহা প্রকাশ করা যদি ইশ্বরের অভিপ্রার ছিল না, তবে যাহা আপনাহইতে জানিতে মনুষ্যের অলাধ্য এমত কথা প্রকাশ করা ইশ্বরের অভিপ্রার ছিল। এবং পাপ প্রযুক্ত মনুষ্যের বুজি ভূল হইরাছে, এই নিমিত্তে যে২ কথা আপনি স্লফ্ট হইরাও পাপান্ধ মনুষ্যের চক্লুর অদৃশা হয়, এমত অনেক কথাও ইশ্বর জানাইরাছেন। অতএব পরমার্থ বিষয়ক যে ২ কথা ইশ্বর ধর্মপুদ্ধকে প্রকাশ করিয়াছেন, তাহা দুই প্রকার;

প্রথম, পাপী না হইলে মন্ব্য যাহা আপনি জানিঙে পারিত, এমন কথা; দিতীয়, যাহা জানিতে মনুযোর নিতান্ত অসাধ্য ছিল, এমন কথা। প্রথম প্রকার কথার উদাহরণ দেবপুজাজনা দোবের কথা, ফলত দেবপুজাকরা পাপ এবং দণ্ডের যোগ্য কর্মা, ইহা পাপা মনুযা আপনি জানে না, কিন্তু ভাহা জানিতে মনুযোর কিছু অসাধ্য নহে। দিভীয়ের উদাহরণ প্রভু য়াওদারা পরিদ্ধান্য কথা, ফলত ইশ্বর যদি এই কথা প্রকাশ না করিতেন, ভবে তাহা জানিতৈ মনুষ্যের নিতান্ত অসাধ্য হইত।

(৩) গুরু যাহা শিক্ষা করার, ভাছা যদি শিষা পুরের্ব জ্ঞাত আছে, তবে এমন গুরুতে তাহার কি পুরো-জন ? मूजदा ९ अपन शक्न निक्पुरशक्ती । अव ९ वेश्वद ধর্মপুদ্তক্ষারা মনুযাজাতিকে যাহা জানান, তাহা যদি মনুষ্য ইম্বরীয় আদেশ বিনা আপনি জানে, ভবে ধর্ম-পৃস্তকে তাহার কি প্রয়োজন? ধর্মপৃস্তক যদি ঈশবদত্ত হয়, তবে যাহার জান স্বভাবতো মন্যোর অপ্রাপা, এ-মন কথা ধর্মপৃদ্ধকে পাওয়া যাইবে। আর এমন কথার মধ্যে কোন ২ কথা বৃকিতে যদি হঠাৎ কঠিন বোধ হয়, তবে ইহাতে আশ্চর্যা কি? বালকগণের শিক্ষার্থে যে ২ ব্যাকরণাদি গুন্থ রচিত হয়, ভাহা তাহার৷ একেবারে ৰুফিতে পারে না, কৈন্ধ যুতু করিলে ক্রমে ২ তাহার অর্ব · তাহাদের বোধণমা হয়। আর পারমার্থিক জ্ঞানে আ-मार्गित औरिक कोवन वानाविद्या कानिया; ब्रह्म ना গেলে আমরা বয়ঃপ্রাপ্ত লোকদের নাায় ধর্মজ্ঞানে উৎপর হইতে পারি না, এই জন্যে ব্যাকরণাদির কোনং

দূত্তের অর্থ যেমন দীর্ঘকাল পর্যান্ত বালকের সমপূর্ণকপে বোধগামা না হয়, তজপে ধর্মপুন্তকে লিখিত কোনং
বচনের অর্থ ইহকালে আমাদের সমপূর্ণকপে বোধগামা
হয় না। কিন্তু ঐ দূত্র বাল্যকালে শিক্ষা করা এবং
যথাশক্তি বিবেচনা করা যেমন বালকের উচিত, তজ্ঞপ
ধর্মপুন্তকে লিখিত দুরহ বচন ইহকালে শিক্ষা করা
এবং যথাশক্তি বিবেচনা করা আমাদেরও উচিত।
আর ভাহা করিলে আমাদের নানা প্রকার সুকল দর্শে।
দেখ, সামান্য অন্ধবিদ্যার যে সকল দূত্র, ভাহার তত্ত্বের
কুক্ম মীমাংসা করা বালকের নিতান্ত অসাধ্য হইলেও
সেই দূত্র কণ্ডয়্ করণদারা যেমন গণনাদি কর্ম করে।
ভাহার অনেক কল দর্শে, তজ্ঞপ ধর্মপুন্তকের দূরহ
বচনও আমাদের পক্ষে অভিশয় কলজনক জানিবা।

(৪) ঈশ্বর ধর্মপুস্তক লেথাইয়া দিয়াছেন, ইহার কারণ এই যে অলিথিত পুরুষপরস্কুরাগত বাক্য অতি চঞ্চল, কিন্তু লিথিত কথা নিশ্চল। তাহাতে ঈশ্বর যদি লিথিত শান্ত্রনা দিতেন, তবে তাঁহার জ্ঞাপিত বাক্য অবগত হওয়া অতি অল্প লোকের সাধা হইত, অনা সকল লোক তাহার নিশ্চিত জ্ঞান পাইতে পারিত না। ইহা সুল্লট, তথাপি ধর্মপুস্তকহইতে তাহার কথকটি প্রমাণও দিব।

"এখন আপনাদের জন্যে এই গাঁত লিখিয়া ছুমি "ইসারেল বংশকে তাহা শিক্ষা দেও ও তাহাদের "মুখরু করাও, তাহাতে এই গাঁত ইসারেল বং-"শের প্রতিকূলে আমার সাক্ষিয়রণ হইবে। যথন তা- "হাদের প্রতি নান। অমঙ্গল ও ক্লেশ ঘটিবে, ভৎকালে "এই গীত দাক্ষিররপ হইয়া আমার দমূথে ভাহাদের "প্রতিকূলে দাক্ষ্য দিবে।" দিতীয় বিব ৩১; ১৯-২১।

প্রতিকূপে সাক্ষ্য বিবে। বিভার বিব ৩১; ১৯-২১।
"পরে মূলা সমাপ্তি পর্যান্ত এই সকল বাবস্থা পৃস্তকে
"লিথিয়া পরমেশরের নিরমিদিদুকবাহক লেবীয়দিগকে
"এই আজা কঁরিল; এই ব্যবস্থাগুস্থ যেন দে স্থানে
"তোমাদের প্রতিকূলে সাক্ষ্যী হয়, এই জন্যে ভোমরা
"ইহা লইয়া পরমেশরের নিয়মিদিদুকের পার্শে রাথ।"
ঘিতীয় বিব ৩১; ২৪-২৬। ঐ নিয়মিদিদুকের মধ্যে ঈশরের স্বস্তুলিথিত দশ আজা ছিল, এব৭ ভাহার পার্শে
মূলাঘার। লিথিত ব্যবস্থাগুস্থ ছিল; সেই দশ আজা
এব৭ সেই ব্যবস্থাগুস্থ পাপিদের বিক্লে সাক্ষ্য অর্থাৎ
প্রমাণ দিত, এই জন্যে সেই সিদ্ধকের সাক্ষ্যসিদ্ধক
এই নাম হইল।

''ভাবিলোকদের নিমিত্তে ইহা লিথিত হইতেছে; ''যে লোকেরা সৃষ্ট হইবে, তাহারা পরমেশ্বরের গুণা-''নুবাদ করিবে।'' গীত ১০২; ১৮।

"পরমেশ্বরের পুস্তক পাঠ করিয়া বিচার কর, ইহার "একেরও অভাব হইবে না, কেননা পরমেশ্বরের "মুথ ইহা কহিয়াছেন।" যিশ ৩৪; ১৩।

''আমি আনুপ্তিকি তাৰৎ বিৰৱণ তোমাকে লি-''থিতে মনস্করিলাম, তাহাতে তুমি যে দকল কথা ''শিক্ষিত হ্ইরাছ, তাহার দৃঢ় প্রমাণ প্রাপ্ত হ্ইবা।'' নৃষ্ঠ : ৪।

"আমার পরলোকপ্রাপ্তির পরেও ইহা যেন সর্ক্রা

"তোমাদের স্বরণে খাকে, এমন উপার করিভে যতু "করিতেছি।" ২ পিতর ১;১৫।

"হে প্রিরবর্গ, তোমরা যেন পবিত্র ভবিষ্যদক্ষণণদারা "পুর্ব্বোক্ত বাকা, এবং তাগকর্জা প্রভুর প্রেরিত যে "আমরা, আমাদের আজা মরণ কর, এই জন্যে আমি "পত্রদ্বদারা ভাষা মারণ করাইয়া" ভোমাদের দরল "মনকে প্রবৃত্তি দিতে ভোমাদের প্রতি এই দিতীয় পত্র "লিখিলাম।" ২ পিতর ৩; ১।

"ভোমরা যে সভা ধর্ম অজ্ঞাত আছ, এই জনো
"ভোমাদিগকে লিখিলাম ভাহা নয়, কিন্তু সভা ধর্ম জ্ঞাত
"আছ, এবং সভা ধর্মের মধ্যে কোন মিখা। নাই, এই
"জনো লিখিলাম। ভোমরা প্রথমাবধি যে কথা শুনিয়াছ,
"ভাহা ভোমাদের অন্তরে খাকুক; সেই প্রথমাবধি শুত
"বাকা যদি ভোমাদের অন্তরে থাকে, তবে ভোমরা পি"ভাতে ও পুল্রেভে থাকিবা।" ১ যোহন ২; ২১, ২৪।

(৫) ঈশ্বর ধর্মপুদ্ধক মূলভাষাতে লেখাইয়া দিয়াছেন, কিন্তু ভাহার অনুলিপি যাহারা লিথিয়াছে, কিন্তু যন্ত্রদারা ছাপাইয়াছে, ভাহাদিগের বিশেষ উপকার করেন নাই, যেহেতুক ভাহা অনাবশাক ছিল। এবং যাহারা ধর্মপুত্তক মূলভাষাহইতে ভাষান্তর করিয়া দিয়াছে, ভাহাদেরও বিশেষ উপকার করেন ঘাই। তিনি মনুষ্যজাতিকে যে দর্শন ও জ্ঞানশক্তি দিয়াছেন, ভাহাই এই প্রকার কর্মা করণার্থে প্রচুর। ভন্তির যাহারা এমন কর্মা করেণের সময়ে ভাহার নিকটে প্রার্থনা করে, ভাহাদের প্রার্থনানুলারে তিনি ভাহাদের প্রতি অনুগ্রহ

করেন। অতএব মূলভাষাতে লিথিত ধর্মপুস্তক সমপূর্ণ-ৰূপে ঈশ্বরদত্ত ৰটে, কিন্তু ভাহার নানা অনুলি-পিতে ও ভৰ্জমাতে যে ২ ডুাৱি আছে, দেই দকল ভাত্তির দোষ ঈশবেতে অপ্ন করা আমাদের অনু-চিত, যেহেতুক তাহা মনুষোর অমনোযোগ ও অজ্ঞা-নভাহইতে জিমিরাছে। আর তাহার মধ্যে যে ভান্তি ভারি ভাহার শোধন করা দুস্কর নহে; এব৭ যাহার শোধন করা দুস্কর বোধ হয়, তাহাতে কিছু আইদে যায় না। ইছার উদাহরুণ। এই দেশীয় ভাষাতে কেরি সাহেবের এব৭ য়েতস সাহেবের যে দৃই তব্জমা আছে, তাহার মধ্যে যে সকল কথার ঐক্য আছে, দেই কথা গুরুতর; এব৭ যে কথার অনৈক্য আছে, সেই কথা লঘু-তর। আর মূলভাষার নানা অনুলিপির যে অনৈকা আছে দে কি প্রকার ? না, এক রপ পুস্তক দুই স্থানে ছাপাইলে সেই দুই পুস্তকের যে অমেল জন্মে তদ্ধপ; ভাহাতে একের অন্তন্ধ কথা অন্যের পাঠদারা শোধন করা কটিন নহে। কিন্তু রামায়ণ মহাভারত প্রভৃতি পুরাতন পুস্তকের নানা অনুলিপিতে যত অনৈক্য আছে, ধর্মপুষ্কের মূলভাষাতে লিথিত নানা অনুলি-পিতে ভত অনৈক্য পাওয়া যায় না। এব৭ যে অনৈক্য আছে, তাহার দশ অংশের মধ্যে নয় অংশ এমন কুদুযে ভব্জুমাতে প্রকাশ পাইতে পারে না। অনাং পুরাতন পুস্তক দকল অপেকা মূলভাষাতে লিথিত ধর্মপুত্তক উত্তমত্রপে রক্ষিত হইয়া আলিতেছে, তাহার কারণ এই ২।

১। যিহুদি লোকেরা আদিভার ঈশ্বরদত্ত জ্ঞান করি-য়। অতি যতু পুরুকে রক্ষা করিয়াছে, এবৎ ভাছার অক্ষর পর্যান্ত গণনা করিয়া প্রতিপৃষ্তকের অক্ষরের সংখ্যা লিখিয়া দিয়াছে। ২, তাহাদের যত ভজনালয়, দেই দক্ত ভজনালয়ে প্রতিবিশামবারে মূলভাষাতে লিথিত আদিভাগের দুইং থণ্ড পাঠ হইত এবং অদ্যা-পি পাঠ হইতেছে, ভাহাঙে ত্তত্ত অনুলিপি প্রস্তুত করিয়া কিয়। ক্রয় করিয়া পাঠ করিতে প্রতিদভার চেষ্টা আছে। ৩, যদি কোন স্থানত্বভার লোক কোন ক্রমে অভজ অনুলিপি ধরিয়৷পাচকরে, তবে অন্যং স্থান-হইতে যিহৃদি লোক সেই সভাতে আইলে ঐ অনুলি-পির অন্তলভা প্রকাশ করিয়া দেই সভার নিন্দা অবশ্য করিবে, ইহা জানিয়া প্রভিসভার লোক অতি পূর্বকা-লাবধি এ বিষয়ে অতি দাবধান হইয়া আদিতেছে। ৪, তজপ অন্তভাগ যে গ্রীক ভাষাতে লিখিত হইয়াছিল, দেই ভাষাতে প্রভাক প্রভুর দিনে (অর্থাৎ রবিবারে) লক্ষ্য মণ্ডলীর মধ্যে অন্তভাগের কোন অৎশ পাঠ হুইত, যেহেতৃক থাক্টের জন্মাবধি ছয় শত এব তভোধিক ৰৎসৰ পৰ্য্যন্ত সেই গ্ৰীক ভাষা নানা দেশে চলিত ও সা-মান্য লোকদের বোধগম্য ছিল। ৫, যদি কোন মণ্ডলার মধ্যে অৱৰ অনুলিপি পাঠ হয়, তবৈ অনা স্থানহইতে আগত থ্রাফ্টীয়ান লোকেরা দেই অন্তন্ধতা প্রকাশ করিয়া थे प्रश्नोत निमा कतिरव, अहे छात्र मरून प्रश्नो नाव-ধান থাকিত। ৬, অন্তভাগের দুই তিন অতিপুরাভন অনুলিপি অদ্যাপি বর্তমান আছে, দেই অনুলিপি মুহ্-

ম্বাদের জন্মের দেড় শত কিয়া দুই শত বংগর পূর্বে লিথিত হইরা অদ্যাপি বর্ত্তমান আছে।

অতএব ইশ্বর যদ্যপি ধর্মপুস্তকের অনুলিপি করণে লেথকদের বিশেষ সহায়তা করেন নাই, তথাপি সেই সকল অনুলিপি যাহাতে অতি অন্তম না হয়, এমন মনোযোগ তিনি করিয়াছেন। তাহাতে যাহা অন্তম তাহা কোন সন্দেহ জন্মাইতে পারে না।

একাদশ অধ্যায়।

১১। ধর্মবিষয়ে গ্রাহ্যাগ্রাহ্য কথার পরীক্ষা কেবল ধর্মপৃস্তকদারা হয়।

ধর্মসম্বার যে সকল কথা ধর্মপুস্তকে লিখিত আছে, তাহা ঈশ্বরের জ্ঞাপিত হওয়াতে সর্ক্রেভাবে সত্য এবং মনুষ্মাত্রের গুহণীয়, ইহা সৃষ্পৃষ্ট। এবং ধর্মসম্বারীয় যে সকল কথা ধর্মপুস্তকের বিপরীত আছে, সেই কথা মিথা। এবং অগুহা, ইহাও সৃষ্পৃষ্ট। এই দৃই সূত্র সপ্রমাণ হইলেও এতদিবরে অনা ২ কোন কথাও কহিততে হয়। ধর্মসম্বার কথা দুই প্রকার হয়, প্রথম বিশাসসম্বার কথা, অর্থাছ যে সকল কথা সত্য জ্ঞান করিতে হয়; দিতীয়, আচর্গসম্বার কথা, অর্থাছ যে সকল বিধি ও আজ্ঞা পালন করিতে হয়। এই দুই প্রকার কথাবিষ্যুক ধর্মজ্ঞানের আকর ধর্মপুস্তক।

(১) ধর্মপুস্তকহইতে সমপূর্ণ ধর্মজ্ঞান লাভ হয়,

অর্থাৎ ধর্মবিষয়ে যাহা জানিতে মনুষ্যের প্রয়োজন আছে, দেই সকলের জান ঈশ্বর ধর্মপুস্তকদার। যোগা-ইয়া দেন।

যাহা জানিতে মনুষ্যের কোন প্রয়োজন নাই, ভাহা দিখর জানান নাই, ইহা আমরা স্বাকার করিতেছি**;** কিন্তু যাহা জানিতে মনুষোর প্রয়েজিন আছে, দেই দকলের কথা তিনি ধর্মপুস্তকে লিথিয়া দিয়াছেন, ইহা কহিতেছি। ইহার প্রমাণ এই ২। ঈশ্বর যাহা করেন, ভাহাই ভালৰপে করেন; তাঁহার কর্ম দকল উত্তম। তিনি মনুষ্যজাতিকে ধর্মজ্ঞান দেওনার্থে যে ধর্মপুস্তক দি-য়াছেন, তাহা যদি অসমপূর্ণহয়, অর্থাৎ ভাহাতে যদি প্রয়োজনীয় কথার অর্জেকমাত্র কিয়া অধিকাৎশমাত্র লিখিত থাকে, তবে ধর্মপুস্তকের দেই তুটিহইতে ঈশ্ব-রের অপমান জরো। তিনি যথন ধর্মাজ্ঞান যোগাইতে উদাত হইলেন, তথন আমাদের প্রয়োজনীয় যত জ্ঞান, দেই সকল যোগাইতে কি অপারক ছিলেন? ভবে তাঁ-হার শক্তির অুটি আছে, ইহায়ীকার করিতে হয়। কিয়া তিনি কি অনিচ্চুক ছিলেন? ভবে ভাঁহার দরার জুটি আছে, ইহা স্বীকার কঁরিতে হয়।

ধর্মপুদ্ধক যদি অসমপূর্ণ হয়, তবে ভাছা নিতান্ত জাগাহা হইয়া উঠে, যেহেভুক লিথিত আছে, "ইশ্বরের "দেবক যাহাতে সিদ্ধ হয় ও তাবৎ উত্তম কর্ম করিতে "পুদ্ধত হয়, ধর্মপুদ্ধক এমন উপদেশে ও অনুযোগে ও "শাসনে ও ধর্মশিকাতে কলদায়ক হয়।" ২ তাম ৩; ১৬। এই কথা যদি মিথাা হয়, তবে ধর্মপুদ্ধ- কের অন্য কোন কথা যে সভ্য আছে, ইহার প্র-মাণ কি?

অধিকম্ভ ধনি লোকের দৃষ্টান্তে লিখিত প্রভু যীত থ্রীষ্টের এই কথাও মনোযোগের যোগা, "ভথন ধনী লোক ইবুছৌমকে কহিল, হে পিতঃ, আমি বিনয় করি-য়া ব**লি, আমার^৬ পিভৃগ্হে যে পাঁচ ভাুাভা আছে**, ভা-হারা যেন এই যন্ত্রণাদ্তানে না আইলে এই পরামর্শ দিবার জন্যে তাহাদের কাছে ইলিয়াসরকে পাঠাইয়া দেও। তাহাতে ইবুাহীম্ কহিল, মূদার ও ভবিষাম্বজূ-গণের পৃস্তক ভাহাদের নিকটে আছে, ভাহার৷ ঐ বচন মানুক। তথন সে নিবেদন করিল, হে পিতঃ ইব্যাহীম, ভাহা নহে, কিন্তু যদি মৃত লোকদের কোন জন তাহা-দের নিকটে যায়, ভবে তাহার। মন ফিরাইবে। তা-হাতে ইব্রাহীম্ কহিল, তাহার। যদি মূদার ও ভবি-ষাদ্বজুপণের বচন না মানে, তবে মূত লোকদের কোন এক জন উচিলেও তাহার৷ তাহার পরামর্শ মানিবে ना।" नुक ५७; २४-७५।

ধর্মপুষ্টকহইতে ঈশ্বনীয় ধর্মজ্ঞান লাভ হয়, সূত্রাৎ ধর্মসম্বন্ধীয় যে কোন কথা ধর্মপুষ্টকের সহিত মিলে না, তাহা নিতান্ত অগ্লুছ; এবৃৎ যে কথা ধর্মপুষ্টকদারা সপ্রমাণ হয় না, ভাহাও অগ্লুছ। ঈশ্বর যাহা আমাদিনকে জানাইয়াছেন, তাহাই গ্লুছ বটে, কিছু মনুষ্য যাহা বলে, ভাহা কেন গ্লুহা হইবে? বিশ্বাসের কথা হউক, কিছা আচরণের কথা হউক, যে কথা কেবল মনুধ্যার জ্ঞাপিত ভাহা গ্লাহ্য নহে।

(২) ধর্মবিষয়ক সভা মিখ্যার পরীক্ষা কেবল ধর্মপুস্তকঘারা হইতে পারে, ঘেহেতুক ধর্মপুস্তক বিনা সেই
পরীক্ষা করণের অন্য উপায় নাই। ইহার প্রমান। ধর্মপুস্তকহইতে যদি সমপুর্ন ধর্মজ্ঞান লাভ হয়, ভবে অন্য
উপারেতে কোন প্রয়োজন নাই, এই কারণ বোধ হয়
বিশ্বর অন্য কোন বিশেষ উপার যোগান নাই।

নানা মতাবশিষ্ব লোকেরা আর দুই উপায়ের কথা কহিয়া থাকে, প্রথম, পবিত্র আত্মার আদেশ বা আবি-ভাব; দিতীয়, প্রেরিতদের সময়াবধি পুরুষপরম্পরাগত কিয়া সকলের স্বীকৃত বাকা।

পৰিত আত্মার আদেশ আমরা তুচ্ছ জ্ঞান করি না, এব৭ তিনি বিশ্বাসি লোকদের অন্তরে বাস করেন, ইহাও আহলাদপূর্ব্যক স্বীকার করিভেছি। কিন্তু তিনি যে ধমা-পুষ্তকের কথা ভিন্ন অন্য কোন নৃতন কথা জানান, কিয়া ধর্মপুস্তকবিরুদ্ধ শিক্ষা দেন, এমন প্রমাণ নাই। তিনি মনৃ-যোর অন্ধীভূত জ্ঞানচক্ষু প্রদন্ন করিয়া ভাছাকে শাস্ত্রীয় কথা বুকাইয়া দেন, এবৎ সেই কথা যেন তাহার মনে স্থান পার এমন যতুকরেন। তিনি যাহা শিক্ষাদেন, তাহাধর্মপুস্ত-কের বিরুদ্ধ হইতে পারে না, যেহেভুক ধর্মপুস্তক ভাঁহারই দত্ত, অভএব যাহা ধর্মপুস্তকের বিরুদ্ধ ভাহা পবিত্র আ-আরই বিরুদ্ধ। এব৭ তিনি যদি কোন নৃতন কথা শিক্ষা দেন,ভবে কাহার দারা শিক্ষা দেন ? না কোন স্বর্গদূভদারা কিয়া প্রেরিতদের ও ভবিষায়কাদের নাায় আশুষ্ঠা ক্রিয়া कद्रागद्रं मक्तिविभिक्के (कान माकबाद्रा मिक्का मिर्दिन। ভাল, এ বিষয়ে পৌল প্লেরিড ইহা লিশিয়াছেন, যথা,

"আমরা তোমাদের নিকটে যে সুসমাচার প্রচার "করিয়াছি, ভডিন্ন অন্য কোন সুসমাচার যদি আমরা "কিয়া স্বর্গীয় দৃত প্রচার করে,ভবে দে শাপগুদ্ধ হউক। "পুর্ব্বে যেরপ কহিয়াছিলাম, এখনও পুনর্বার ভদ্ধপ "কহিতেছি, অর্থাৎ ভোমরা যে সুসমাচার গ্রহণ করি-"রাছ, ভডিন্ন অন্য কোন সুসমাচার কেহ যদি ভোমা-"দের নিকটে প্রচার করে, ভবে দে শাপগুদ্ধ হউক।" গালাতীয় ১; ৮, ৯।

পৌলের ছারা এবন গুটিউর অন্য থ প্রেরিভছারা যে সুসমাচার প্রচারিত হইয়াছিল, তভিন অন্য সুসমাচারের প্রচারক শাপগুস্ত। আর ঐ পুরাতন সুসমাচার সভা, ভাহা পৌল কহিয়াছেন, যথা,

"তুমি আমার নিকটে এটি যান্ততে প্রতার ও প্রেমযুক্ত যে ২ কথা শুনিরাছ, তাহাই হিতদারক বাকোর
নিদর্শনক্রপে গ্রাহ্ম কর।" ২ তীম ১; ১৩। এবং পিতরও
তাহা কহিরাছেন, যথা, "তোমরা যে অনুগুহ পাইরা
দুদ্ধির আছ্, দেই ইখরের দতা অনুগুহ, ইহাতে বিনর
পূর্কক প্রমাণ দিরা যে দালকে বিশ্বাস্য ভাতা (অর্থাৎ
তোমাদের বিশ্বাস্ভূমি এমন ভ্রাতা) জ্ঞান করি, তাহার
দ্বারা তোমাদিগকে দংক্ষেপে পত্র লিথিলাম।" ১
পিতর ৫; ১২। গ

পৌল ও পিতর প্রভৃতি প্রেরিতগণকর্তৃক প্রচারিত যে নত্য সুসমাচার তাঁহাদের স্থাপিত মণ্ডলীগণ গ্রহণ করিয়াছিল, তাহা অবগত হওনার্থে আমাদের উপায় কি? না, দেই মণ্ডলাগণের নিকটে পৌল ও পিতর প্রভৃতি কর্তৃক লিখিত প্রাদি পাঠ করা, এই উপার আছে।
অতএব যদি কেই আপনাকে পবিত্র আআার শিষ্য
বলিয়া কোন নৃত্ন ধর্মাকথা প্রচার করে, তবে নেই
বাজি শাপগুস্ত কি না, ভাষা কিবপে জানিতে পারা
যাইবে? প্রেরিভদের লিখিত ধর্মাগুর্যারা নেই নৃত্ন
শিক্ষার পরীক্ষা করিলে তাহা জানা যাইবে, অন্য কোন
পুকারে জানা যায় না। ইহার পুমান যোহন দিয়াছেন, যথা,

"আমরা ইখরের লোক; যে কেছ ইখরকে জানে, "সেই আমাদের কথা মানে; কিন্তু যে কেছ ইখরের "লোক নর, সে আমাদের কথা মানে না। এই রূপে "আমরা সভ্য শিক্ষককে এব পুত্ত শিক্ষককে জা-"নিতে পারি।" ১ যোহন ৪; ৬।

সেই যোহন এই বিষয়ে অতি ভারি কথাও লিথি-রাছেন, যথা, "হে পুরি ভাতৃগণ, এই জগতের মধ্যে "অনেক ২ ভাক্ত ভবিষ্যদক্তা আলিয়াছে; অভএব "ভোমরা সমুদর শিক্ষককে বিশ্বাস করিও না, কিন্তু তা-"হারা ঈশ্বরীয় লোক কি না, ভবিষয়ে শিক্ষকগণকে "পরীক্ষা কর।" ১ যোহন ৪; ১, (আরও দেখ, ২ পি-তর ২; ১-৩)

অতএব যদি কেছ আপনাকে পৰিত্র আত্মার শিব্য ৰলিরা নৃতন শিক্ষা দের, তবে ভাছার পরীক্ষা করা আমাদের কর্ত্তব্য, এবং দেই পরীক্ষা কি পুকারে হই-বে ? না, প্রেরিডদের ঘারা পবিত্র আত্মা যে শিক্ষা দি-রাছেন, অর্থাৎ ধর্মপুত্তকে যাহা লিখিভ আছে, ভাছার সহিত সেই নৃতৰ শিক্ষা মিলে কি না, ইহা বিচার করিয়া দেখিতে হয়। সূতরা পবিত্র আত্মার আদেশ কি আ বির্ভাবহুইতে কোন নৃতন শিক্ষা উঠে, ইহা যদি কেহ বলে, ভবে সেই শিক্ষার পরীক্ষা ধর্মপুস্তকদারা করিতে হয়।

এব প্রেরিভগণের সময়াবধি পুরুষপদ্ধরাগত কিয়া সকলের ছীকৃত যে বাকা, তাহার সভা মিখারি পরীক্ষা ধর্মপুদ্ধকদারা করিতে হর, ইহাও সপ্রমাণ।

পুরুষপরম্বরাগত যে বাকা ইখরের শিক্ষার কল নহে, কেবল মনুষ্যের শিক্ষার কল, তাহা নিতান্ত অগ্রাহা, যেহেতুক তদিবরে প্রভু যার এটি যিহ্দীয় লোকদিগকে এই ভয়ানক কথা কহিয়াছিলেন, যথা,

"তোমরা আপনাদের পরয়ুরাগত ব্যবহারের নিমিত্তে "ঈশবের আজ্ঞা লোপ করিতেছ। অরে কপটি দকল, "যিশারিয় তোমাদের বিষয়ে বিলক্ষণ ভবিষ্যদাকা কহি-"রাছে, যথা, 'এই লোকেরা আপনাদের মুথেতে আমার "নিকটে আদিয়া থাকে, ও ওঠাধরেতে আমাকে দমান "করিরা থাকে, কিন্তু তাহাদের অন্তঃকরণ আমাহইতে "দুরে থাকে; এবং তাহারা বুখা আমার দেবা করে, "যেহেভুক তাহারা মনুষ্যদের আদেশ ধর্মবিধি বলি-"রা শিক্ষা দেয়।" তথন শিষ্যাণ আদিয়া তাঁহাকে "কহিল, এই কথা 'ভনিয়া ফির্শিরা বিদ্বু পাইল, ইহা "কি আপনি কানেন? কিন্তু তিনি উত্তর করিলেন, আ-"মার ধর্মস্থানে যা সকল চারা রোপণ করেন নাই, "দেও; তাহারা অন্ধ লোকদের অন্ধ পথদর্শক; যদি "অন্ধ লোক অন্ধকে পথ দেখায়, তবে উভয়ে গর্ভে "পড়ে।" মধি ১৫; ৬-৯, ১২-১৪।

যিহুদি লোকদের পরম্পরাগত কথা যদি ইশ্বরের নিকটে অগ্রাহ্য ছিল, তবে তিনি যে খ্রীষ্টীয়ান লোকদের পর-ম্পরাগত বাক্যদারা মন্যালাতিকে ইশ্বরীয় আদেশ জানাইবেন, ইহা কি সম্ভব হইতে পারে? যিহুদীয়েরা যাহা করিবা অপরাধী হইয়াছিল, তাহা করিলে খ্রীষ্টীয়ান লোকেরা কি নিরপরাধ হইবে? খ্রীষ্টের মৃত্যুর পুর্বে যাহা মন্দ ছিল, তাহা কি তাঁহার মৃত্যুর পরে ভাল হইবি? ইশ্বর কি এমন চঞ্চল আছেন? তাহা দূরে থাকুক।

যে কথা দীৰ্ঘকাল পৰ্যান্ত অলিথিত ছইলেও পুরুষ পরস্কাগত জনশ্রতিদারা রক্ষিত হয়, তাহা বিশ্বাদের যোগা নছে, ইছা কে না বুঝে? এবৰ যদি কেছ বলে, আমরা সকল প্রকার পুরুষপরম্বরাগত বাকা গ্রাহ্য করি, তাহ। নহে, দকলের সমতিদার। স্থিরীকৃষ যে পুরুষপর-মুরাগত কথা, কেবল তাহাই গ্রাহ্য করিভেছি, তবে তাহার উত্তর দেওয়াও দুস্কর নহে. যেহেতুক সেই রূপ কথা প্রায় পাওয়া যায় না, এন ৭ প্রাপ্ত হইলেও অগ্রাহ্ হর। ইহার প্রমাণার্থে দুই উদাহরণ লিথিতেছি। প্রথম উদাহরণ এই, পুর্ত্তকালীয় যত মণ্ডলী ছিল, সেই সকল মণ্ডলা ইষ্টর অর্থাৎ যীত্তর মন্ত্রণ ও পুনরুখান বিষয়ক উৎमव পानन कता कर्खग, इरा स्ति कतिता हिन। किस উৎসব করিতে গেলে সেই উৎসবের বিশেষ দিন বা সমর নিশ্চর করা অত্যাবশ্যক বুকিয়া তাহারা পুরুষপর-মুরাগত বাকাদারা ইউর পর্ফের উপযুক্ত দিনকে নি**ন**ে

পণ করিতে উদাত হইল, তাহাতে প্রেরিডদের সময়ে দেই পর্রের কোন্দিন নিরূপিত ছিল, এই বিষয়ে মগুলীগণের মধ্যে শত ২ বংসর পর্যান্ত বিবাদ হটল। সূত্রাণ পুরুষপর্মুরাগত বাকাহ্ইতে নিশ্চয় জ্ঞান জিমিল না। বিতীয় উদাহরণ, বোহন প্রেরিত নিজ মৃত্যুর বিষয়ে আপনি ইছা লিথিয়াছেন, যথা, "দে শিষ্য মরিবে "না, ইহা ভাতৃগণের মধ্যে জনরব হেইল:কিন্তু সে 'মরিৰে না, এমন কথা যীয় কছিলেন না; কেবল আমি "যদি আপন পুনরাগমন পর্যান্ত তাছার অবস্থিতি ইচ্ছা "করি, ইহাতে ভোমার কি? ইহা কহিলেন।" যোহন ২১;২৩। এই বে কথা যোহনের সুসমাচারে লিথিত আছে, তাহার বিপরীত পুরুষপরম্পরাগত বাকা ভদ-ৰপি পাঁচ কিয়া ছয় শত বৎসর পৰ্যান্ত প্ৰায় সকলের নিকটে সতা বোধ হইল, এবং অদ্যাপি অনেক লো-কের মধ্যে চলিত আছে। কেই পুরুষপরম্পরারত কথা কি প্রকার, তাহ। লিথিতেছি। যোহনের এক শত দশ বৎসর বয়স হউলে তিনি মরিলেন, তাহা নয়, কিন্তু মৃতবৎ হইয়া কবরে স্থাপিত হইলেন, এবৎ তদৰধি নিদাগত লোকের ন্যায় নিশ্বাস প্রশ্বাস ত্যাগ করিতেছেন, তাহাতে ইফিবনগুরস্ত তাহার কবরের ভূমি তাঁহার নিখান প্রখাসানুসারে উ্টিভেছে ও নামিভেছে। যে বাকা প্রেরিতদের সময়াবধি পুরুষপরম্বাগত হইয়৷ প্রায় সকলের নিকটে গ্রাহ্ন হইল, তাহা যদি এমন, অসঙ্গত হয়, ভবে ভাছাদার। ঈশার কি মনুষাজাতিকে ধর্মজ্ঞান . যোগান? ইশ্বর কি এমন নির্ফোধ আছেন?

দিনে দ্র্যার আলো খাকাতে যেমন পুদীপ শোভা পায় না. কিন্তু নিস্তেজ ও ধূমেতে মলিন বাধি হর, তদ্ধপ লিখিত শান্তের দহিত ভূলনা দিলে মনুষাদের পর-মুরাগত বাকা নিন্তেজ ও ভ্রান্তিজনক হইয়া উঠে। এবং অন্তকারের নাশার্থে পুদীপ জালিয়া হস্তে লইয়া যে মনুষা রৌদুে বেড়ায় ভাহাকে যেমন ক্রিপ্ত বলে, তদ্ধপ দ্র্যায়রপ লিখিত শান্ত্র থাকিতে যে ব্যক্তি পুরুষপর-মুরাগত বাকারপ দুর্গন্ধ পুদীপ লইয়া ধর্মজ্ঞানের অনু-দন্ধান করে, ভাহাকেও ক্রিপ্ত বলিতে হয়।

রোমানকাথলিক মতাবলম্বিরা বলে, ধর্মপুস্তকের সাক্ষ্য যেরপ মাননীয়, আমাদের মণ্ডলীর সাক্ষ্যও ডদ্দেপ মাননীয়। এই দর্পযুক্ত কথার প্রমাণ দেওয়া ভাছাদের অসাধ্য। যে প্রেরিতের। ঈশ্বরীর দর্শন ও পবিত আত্মার শিক্ষা পুষুক্ত কোন ভান্তিযুক্ত উপদেশ দের নাই, তাঁহা-দের বর্ত্তমান সময়ে ধর্মাপুস্তকের অন্তভাগ লিথিত হও-নের পুর্ফ্তে মণ্ডলীগণের মধ্যে তাঁহাদের প্রম্থাৎ শত উপদেশ কতক বৎসর পর্যান্ত লোকদের স্মর্থে ছাকিল, ইহা সম্ভৱ হয়, তথাপি প্লেরিতেরা পরমুরাগভ বাক্য চঞ্চল জ্ঞান করাতে আপনাদের মৃত্যুর পুর্বে পতাদি লিখিয়াছিলেন। কিন্তু তাঁহাদের যে সকল বাক্য অলিথিত রহিয়াছিল, তাহা যে উৎকালাবধি মণ্ডলী-ভুক্ত লোকদের পরম্পরাগত হইয়া এই বর্ত্তমান কাল পর্যান্ত রোমানকার্থলিক মতাবলম্বিদের দারা রক্ষিত হুটয়া আসিতেছে, ইহা তাহারা বলে বটে, কিন্তু বলিলে বিশ্বাদের যোগ্য হয় না। যদি তাহারা এক প্রকার কথা

রক্ষা করিতে পারিত, তবে অবশ্য অন্য সকল পুকার কথাও রক্ষা করিতে পারিত, তাহাছে শাস্ত্রলেথক প্রেরি-তেরা পণ্ডশ্রম করিয়াছেন. এবং শাস্ত্রদাতা ইখর নিচ্পুণ্যোজনীয় কর্মা করিয়াছেন, ইহা বলিতে হইত। যে প্রেরিতেরা পুর্ফোলায় মণ্ডলীভূক্ত লোকদের কর্ণগোচরে উপদেশ দিয়াছিলেন, তাহাদেরই লিখিত শাস্ত্র এথন আমাদের চক্ষ্র্রোচর এবং হৃত্ততি পারি; রোমানকাথলিকদের পরম্বানত শিক্ষাতে আমাদের কি প্রয়োজন?

আর রোমানকাথলিকেরা বলে, প্রেরিডদের সময়াবিধি পর্মুর্বার্য না ছইলেও যে কথা আমাদের মণ্ডলী গ্রাহ্য করে, তাহা শাস্ত্রীয় বচনের ন্যায় সপ্রমাণ। ইহা যদি ধর্মপুস্তকে লিখিত হইত তবে গ্রাহ্য হইত, কিন্তু ধর্মপুস্তকে লিখিত না হওয়াতে তাহা দর্পের কথামাত্র বলিতে হয়। রোমানকাথলিকেরা যে সত্য মণ্ডলী, ইহার প্রমাণ কি? তাহাদেরই বাকা কি প্রমাণ? না ধর্মপুস্তকের সাক্ষ্যরূপ প্রমাণ আবশ্যক আছে? ধর্মপুস্তকের সাক্ষ্যারা যদি তাহা নিশ্বয় করিতে হয়, তবে ধর্মপুস্তকের সাক্ষ্যাই প্রধান হইয়া উঠে।

এবং যদি রেণমানকাথলিকেরা সত্য মপ্তলী হয়, তবে সেই সত্য মপ্তলার কথা যে ঈশ্বরীয় বচনের নায়ে সপ্রমাণ, ইহা বলিলে কি গ্রাহা হইবে? তাহা ধর্ম-পুস্তকের সাক্ষাদারা নিশ্চয় করা কি আবশাক হয় না? তাহা নিশ্চয় করণার্থে যদি ধর্মপুস্তকের সাক্ষা আবশাক ছয়, ভবে কেবল ধর্মপুস্তকদারা ধর্মবিষয়ক সভামিশ্যার পরীক্ষা হয়, ইছা স্বীকার করিতে হয়।

এবৎ রোমানকাথলিকেরা বলে, ধর্মপুস্তক যে ঈশ্বর-দন্ত, ইহা আমাদের মগুলার লাক্ষ্য বিনা অন্য কোন উপায়দারা জানিতে পারা যার না। এই কথা মিখ্যা, যে হেতুক সূর্য্য যেমন তদ্ধপ ধর্মপুস্তকও আপনার বিষরে আপনি প্রমাণ দেয়, ইহা আমরা দেথিরাছি। ধর্মপুস্তক যদি রোমানকাথলিক লোকদের সাক্ষ্য বিনা অন্য কোন উপায়দারা বিশাসের যোগ্য হয় না, ভবে যে সকল লোক রোমানকাথলিক না হওয়াতে তাহাদের কথা গ্রাহ্য করে না, তাহাদিগকে বিশ্বাসের পথে আনয়ন করণের কি উপায় হইতে পারে?

আর ভাহার। বলে, কোন্ং গুত্ত ধর্মপুদ্ধকের মধ্যে গণনীয়, কোন্ং গুত্ত বা অগ্নাহ্য. ভাহা আমাদের মপ্তলার দাক্ষা বিনা অন্য কোন উপায়দারা জানা যায় না। ইহাও মিখ্যা। যাঁহারা ইশ্বীয় শিক্ষক, ছিলেন, সেই প্রেতদের লিথিত গুত্ত শাদ্ধের মধ্যে গণনীয়, ইহা যুক্তিসিজ হয়। এবং কোন্ পুদ্ধক মথির লিথিত, কোন্ পুদ্ধক বা যোহনের লিথিত, কোন্ পুদ্ধক বা পৌলের লিথিত, ইহা যদি কেবল রোমানকাথলিক লোকদের দাক্ষাদারা জানা যাইতে পারে, ভবেঁ কোন্ গুত্ত বাদ্মীকার রচিত, কোন্ গুত্ত বা কালিদালের রচিত, কোন গুত্ত বা আমরসিংহের রচিত, ভাহা জ্ঞাত হওনের উপায় কি আছে ? ভাহাও কি কেবল রোমানকাথলিক লোক-দের দাক্ষাদারা জানা যায় ?

এবং যে পুস্তক ধর্মশান্তের মধ্যে গণনীয় নহে, এমত
অনেক পুস্তক অর্থাৎ টোবিয় নামক এক ব্যক্তির ও

ফুদীৎ নামা এক স্ত্রীর ইতিহাস প্রভৃতি নানা অগ্রাহ্য
পুস্তক রোমানকাথলিকেরা ধর্মপুস্তকের মধ্যে গণনা
করে। সেই পুস্তকের মধ্যে অনেক ভাত্তির কথা ও
মিখ্যাকথা ও মন্দ কথা লিখিত আছে, ভাহাতে রোমানকাথলিক লোকদের সাক্ষ্য যে কিছুর মধ্যে গণ্য নহে,
ইহা সুস্তুট বটে। অতএব তাহারা যাহা কহক, কিন্তু
তাহাদের দর্পের কথা বিখাসের যোগ্য নহে।

ধর্মবিষয়ক সভামিধ্যা ধর্মপুস্তুক বিনা অন্য কোন উপায়দার৷ জানা যায় না, ইহার দৃঢ় প্রমাণ এই যে মূলার পরে যত ঈশ্বরীয় শিক্ষক উচিয়াছেন, তাঁছারা সকলে আপনাদের উপদেশ শান্ত্রীয় প্রমাণদারাতেই দৃঢ় করিতে মর্কা চেষ্টা করিয়াছেন। বিশেষতঃ প্রভূ যায় থায়ী যত বার আপন কথার প্রমাণ দিতেন, তত বার ধর্মপুস্তকের কোন গুন্থের সাক্ষ্যদারা ভাহার প্রমাণ দিতেন। এব৭ প্রেরিতেরাও সর্বদা তাছাই করিতেন। যান্ত ও তাঁহার প্রেরিতেরা যদি আপনাদের উপদেশের প্রামাণ্য ধর্মপুদ্তকের সাক্ষ্যদারা দেথান, তবে আমরা কি ভাহা করিব না ? ভাঁহাদের হইতে আমরা কি মহান্? যদি আমরা তাঁছাদিগকে ইশ্বরীয় শিক্ষকরপে স্বীকার করি, তবে কেবল শান্ত্রীয় দাক্ষ্যদারা ধর্মের দত্য মিখ্যা জানা যায়, ইহা ভাঁহাদের ন্যায় স্বীকার করা আমাদেরও ু কর্ত্তব্য। যেরূপ লিখিত আছে, যথা, " তাহারা শান্তের ও সাক্ষ্যকথার স্থানে অন্বেষণ করুক; যদি তদনু- সারে না কছে, তবে তাহাদের দীপ্তি নাই।'' যিশা-য়িয় ৮: ২০।

"পরমেশর কছেন, গোমের নিকটে ভূষির মূল্য কি? পরমেশর কছেন, আমার বাক্য কি অগ্রিষরপ নয়? ও পাষাণ ভগ্নকারি হাতুড়ির তুলা নয়?" যিরিমিয় ২৩; ২১।

যাহারা ধর্মবিররক সত্য মিখ্যার পরীক্ষা করণার্থে ধর্মপুস্তকের সাক্ষ্য বিনা অনা কোন প্রকার সাক্ষ্য প্রাহ্য করিয়া ধর্মপুস্তকের সমান বলে. তাহারা ধর্মপুস্তকের ক্রি অবশ্য করে। কিন্তু ধর্মপুস্তকে অন্য কথা যোগ করা ভারি পাপ, ইহার প্রমাণ এই ২। "আমি তোমাদিগকে যে আজ্ঞা করি, তাহার অধিক করিও না, এবং তাহার অল্প্লাক করিও না।" দি বি ৪; ২। ১২; ৩২। "তাহার কথাতে কিছু যোগ করিও না, নতুবা তোমাকে অনুযোগ করিবেন, ও তুমি মিখ্যাবাদী হইবা।" হিত ৩৭; ৬।

"যদাপি কেছ অনা বাকাদারা এই সমস্ত বচনের বৃত্তি করে, তবে ঈশ্বর তাহাকে এই পুস্তকে লিখিত উৎপাত সকল বৃত্তি করিয়া দিবেন। আর কেছ যদি এই ভবিষাৎ পুস্তকের কথা লোপ করে, তবে ঈশ্বর জীবনত্তপ পুস্তকছইতে ও ধর্মনারহইতে এবং এই পুস্তকে লিখিত কথাছইতে তাহার অংশ লোপ করিবেন।" প্রকাশ ২২; ১৮, ১১।

ছাদশ অধ্যায়।

ধর্মপুস্তক স্পষ্ট আছে, ইহার মীমাণ্দা।

ইশ্বর মনুষ্যজাতিকে ধর্মজ্ঞান প্রদানের অভিপারে যে ধর্মপুস্তক দিয়াছেন, তাহা যদি অল্পন্ট হয়, তবে তাহাদারা অজ্ঞানতার ও সন্দেহের নাশ হইতে পারে না,
দুতরাৎ এমন ধর্মপুস্তকের কোন ফল না হওয়াতে
তাহাদারা ইশ্বরের অপমান হয়। অভএব ধর্মপুস্তক
ল্লুট আছে, ইহা আমরা কহিতেছি; কিন্তু সেই ল্লুট্ডা
কি প্রকার, তাহা কিঞ্জিৎ বিস্তারিত রূপে জানাইতে
আবশাক হয়।

১। ধর্মপুস্তক সৃষ্ট আছে, ইহার দুই অর্ধ। প্রথম এই যে ধর্মপুস্তকহইতে সুনিশ্চিত ধর্মজ্ঞান লাভ হয়, অর্ধাৎ যে জ্ঞান লাভ হয়, তাহা চিক কিয়া সূক্ষ্য, এবং তাহারারা সন্দেহ ঘূচে। দিতীয় এই যে ধর্মপুস্ত-কের অর্ধ সর্ক্রাধারণের অনায়াসে বোধনামা হয়। যদি ধর্মপুস্তকহইতে সুনিশ্চিত জ্ঞান লাভ হয় না, ভবে তাহা নিতান্ত নিয়ুল। এবং তাহার অর্থ যদি মনুষ্যদের দুর্গম অর্ধাৎ দুক্পুপা হয়, তবে তাহা জ্ঞানি ও তাক্ষ্মবুজি অল্প লোকের পক্ষে কলদায়ক হইলেও অধিকাংশ মনুষ্য তাহার অর্থ বুক্তিরে না পারাতে তাহাইতে বিস্তর ফল লাভ করিতে পারে না। নিশ্চিত যে জ্ঞান এবং সর্ক্রাধারণের বোধনামা যে জ্ঞান, এই দুইয়ের মধ্যে বিশ্বে আছে। গুহুনণের ও চল্কের গতি বিষয়ক যে জান জ্যোতির্বিদ্যাহইতে লাভ হয়, তাহা নিশ্চিত

বটে, কিন্তু দর্ম্বাধারণের অনায়াদে বোধগমা নছে।
ধর্মপুন্তকহইতে যে ধর্মজ্ঞান জন্মে, তাহা সুনিশ্চিতও
আছে, এবং দর্মবাধারণের বোধগমাও আছে, ইহা
আমরা কহিতেছি; তথাপি এই স্থলে তাহার বোধগমাতার বিশেষ মীমাংশা করা যাইতেছে।

২। ধর্মপুস্তকের সকল কথা যে শ্নমানরপে সপ্ট অর্থাৎ সর্ক্রাধারণের বোধগমা, তাহা আমরা বলি না। যাহার অর্থ দুস্পাপা এমন অনেক কথা আছে। কিন্তু যে২ কথা অল্পট, দেই সকল কথার জ্ঞান যদাপি কলদায়ক হয়, তথাপি পরিত্রাণপ্রাপ্তির নিমিত্তে এবং সদাচরণ করণের নিমিত্তে আবশাক নহে। দেই অল্পট কথা তিন প্রকার, প্রথম পুর্বেল্পট হইলেও বর্ত্তমান সময়ে অল্পট বোধ হয়, এমন কথা; তাহার উদাহরণ, পুর্ক্রালীয় নানা নগরাদি স্থানের বৃত্তান্ত। দিতীয়, বর্ত্ত-মান সময়ে অল্পট হইয়াও ভাবিকালে ল্পট হইবে, এমন কথা; তাহার উদাহরণ, প্রকাশিত বাকোর অধিকাংশ। তৃতীয়, ইহকালে যাহার ল্পট জ্ঞান আমাদের আবশাক নাই, এমন কথা; তাহার উদাহরণ, ঈশ্রের নিগ্রু প্রামর্শের তত্ত্ব।

৩। যে সকল কথার জ্ঞান আমাদের পরিত্রাণপ্রাপ্তির ও সদাচারের নিমিত্তে আবশাক ইর, সেই সকল কথা সর্ক্রাধারণের বোধগমা, ইহার প্রমাণ। (১) ধর্মপুস্ত-কের অধিকাৎশ গুন্থ পণ্ডিত লোককর্তৃক রচিত হইয়াভিল তাহা নহে, কিন্তু সামানা লোক কর্তৃক রচিত হইয়াভিল। (২) সেই সকল গুন্থ পণ্ডিতগণের হিতার্থে

লিখিত হইয়াছিল, তাহা নহে, কিন্ধু দামান্য লোকদের হিতার্থে লিখিত হইয়াছিল, বিশেষতঃ ভাহার মধ্যে যে দকল উপদেশকথা লিথিত আছে, দেই দকল উপদেশ প্রথম চঃ মূদা ও ভবিবাদকুলন ও প্রভু ঘার শ্বী ও তাঁহার প্রেরিতগণকর্তৃক সামান্য লোকদের কর্ণগোচরে প্রচারিত হইয়াছিল, এবং প্রেরিভগণের পত্র সকল সামান্য লোকদের প্রতি লি্থিত 🤏 পা-ঠান হইয়াছিল। (৩) সামান্য লোক যাহাওেঁ ধর্ম-পুস্তকের দারকথা স্লাইনিপে বুকিতে পারে, এই অভি-প্রায়ে দেই সারকথা ভাহার মধ্যে বার্থ প্রকাশিত হয়, কেবল তাহা নহে, নানাবিধ উপয়েদ্বারা প্রকাশিত হয়, অর্থাৎ ইতিহাসদারা ও দৃষ্টান্তদারা ও গাতদারা ইত্যাদি। তাহাতে যে কথা প্রথম বার পাঠ করিলে হচাৎ অল্পট বোধ হয়, তাহা দিতীয় বার পাচ করিলে বোধণামা হয়। (৪) যাহারা অক্ষর জানে না, এমন অজ্ঞান লোকদের সাক্ষাতে যদি ধর্মপুস্তুক পাচ করা যায়, তবে তাহারাও তাহার সারকথা বুকে, ইহার প্রমাণ প্রত্যহ পাওয়া যাইতেছে।

৪। ধর্মপুদ্ধক যাহাদের ভাষাতে প্রথমে লিথিত হইয়াছিল, তাহাদের যেমন অনায়াদে বোধগম্য হইয়াছিল, ভিন্ন ভাষাবাদি লোকদের পক্ষেও তেমনি অনায়াদে বোধগম্য হয়, ইহা আমরা বলি না, যেহেতুক মূলভাষাতে যাহা ল্লেউ ছিল, তাহা কি জানি তর্জ্মার দোষে অল্লেউ হইতে পারে। তথাপি ধর্মপুদ্ধক যে শত ২ ভাষাতে অনুবাদিত হইয়াছে, দেই সকল ভাষাবাদি লো-

কেরা তাহা পাঠ করিয়া কিয়া এবন করিয়া তাহার সার-কথা বুকিয়াছে এব ১ বুকিতেছে, এমন প্রমাণ সকলের পুতাক আছে। দুই তিন ভাষা জানে এমন লোক পুতি দেশে পাওয়া যায়, তাহাতে ধর্মপুস্তকের যে তর্জুমা অল্লফী, তাহার অল্লফীতা যদি এমন লোক অন্য ভাষার তর্জুমা দেখিয়া প্রকাশ করে, তবে মুট তর্জুমা করিতে অনেকে চেষ্টা, করিবে, সুতরাণ কালক্রমে ল্লুষ্ট করা যাইবে। কিন্তু মন্দ তর্জনাদারা ধর্মপুদ্ধকের সারকথা অল্লফ্ট করা কচিন কর্ম। অপবায়ি পুত্রের দৃষ্টান্ত ও ছারাণ মেষের কিয়া হারাণ টাকার দৃষ্টান্ত ভর্জমাদার। অল্লুষ্ট করা দুষ্কুর। এই সকলের উদাহরণ এই দেশীয় ভাষাতে অনুবাদিত ধর্মপুস্তক। কেরি সাহেবের হউক, কিয়া এলটন সাহেবের হউক, কিয়া য়েতস সাহেবের হউক, ইহাঁদের একের তর্জ্ঞাদারা ধর্মপুস্তকের দারকথা অক্পক্ট হয়, এমন প্রমাণ কে দিতে পারে?

৫। ধর্মপুস্তকের সারকথা স্বয়্র কার্রী, কিন্তু পাপি
মনুষ্যের জ্ঞানচক্ষু প্রসন্ধ নহে, এই নিমিত্তে যদি সে
ধর্মপুস্তকের সারকথা বুকিতে চাহে, তবে যাহাতে তাহার চক্ষু প্রসন্ধ হয়, এমন চেক্টা করা তাহার কর্ত্তরা।
আর ইহার যে উপায় আছে, তাহা বলি। (১) মনোযোগ পূর্ত্তক পাচ করা কিন্তা শ্রবণ করা। (২) বার ২
পাচ করা। (৩) প্রথমে সহজ গুন্ধ, শেষে কচিন গুন্ধ
পাচ, করা। (৪) যিনি পারমার্থিক অর্থ বুকাইয়া দেন,
সেই ইশ্বরের নিকটে প্রার্থনা করা। (৫) সরল ও নমুভাবে পাচ করা। (৬) যাহার। অর্থ বুকাওনেতে আম্

দের উপকার করিতে পারে, এমন বন্ধুনাণকে জিজাঙা। করা। এই যে ছয় উপায় জানাইলাম, তাহা অন্য কোন প্রকার পুস্তকের অর্থ বুফিবার উপায় আছে। যথা যে কেই অস্কবিদ্যা শিথিতে চাহে, দেও ঐ ছয় উপায়দারা উপকার পাইতে চেফ্টা করিবে। তাহাতে ঈশ্বরের নিকটে প্রার্থনা করণের যে কথা কহিলাম, কেবল ভাহাই আশ্বর্যা বোধ ইইতে পারে। ঈশ্বরের নিকটে প্রার্থনা করিলে তিনি ধর্মপুস্তকের পারমার্থিক অর্থ বুফাইয়া দিবেন, কিন্ধু যে কেই প্রার্থনা না করে, দে তাহার অর্থ ভালরপে বুফিবে না, ইহাই ধর্মপুস্তকের লেথক আপনি পাঠককে জানান। গুর্লেথকের এমত প্রামর্শ অগ্রুহা করা মূর্থ পাঠকের কর্ম।

৬। পূথমে যাহা অন্নৃষ্ট বোধ হয়, তাহা পরে স্লৃষ্ট হইয়া উঠে, এমন দহ্দু ২ কথা ধর্মপুষ্ককে পাওরা হায়; তন্মিত্রে হাহারা ধর্মপুষ্কক তাল বাদে, তাহারা তাহা বার ২ পাঠ করিতে কথনো ক্লান্ত হয় না, যেহেতুক যত বার পাঠ করে, তত বার তাহা আরও অধিক বোধগম্য ও মনোরমা হইয়া উঠে। ধর্মপুষ্ককের এই এক বিশেষ অলহার। ফলতঃ দূর্য্যাদ্য দময়ে দূর্য্যের অতি ক্ষুদু যে ভাগ পুথমে দৃশ্য হয়, তাহাদ্যারা অন্ধকার নই হয়, পরে নিথিল দূর্যা উদিত হইতে২ আলো উত্রোত্র বৃদ্ধি পায়, ধর্মপুষ্ককের পাঠ দেই দূর্য্যাদ্যের দৃশ্ জানিবা।

ত্রাদশ অধ্যায়।

ধর্মপুত্তক পাঠ করণে সকলের অধিকার আছে, ইহার প্রমাণ।

ইখর মনুষ্য জাতিকে যে ধর্মপুস্তক দিয়াছেন, তাহা পাঠ করণে মনুষ্যমাত্তের অধিকার আঁছে, ইহা আমরা বলি, কিন্তু রোমানকাথলিকেরা তাহা অস্বীকার করে।

সকল মন্যা পাঠ করিতে কানে না ইহা সভা বটে, কিন্তু অনা কোন লোক যদি অজ্ঞানের কর্ণগোচরে পুস্তুক পাঠ করে, ভবে সেই অজ্ঞান ঐ পুস্তুকের কথা জ্ঞান্ত হইতে পারে ।

ধর্মপুস্তকের সারকথা সর্জানাধারণের বোধগামা, এই জন্যে তাহা পাঠ করা যে নিয়ুল কর্মা, ইহা কেহ যলিতে পারে না।

অনেকে ধর্মপুস্তকের বিপরীত ব্যবহার করিয়াছে

এবং করিতেছে, ইহা স্থীকার করি, কিন্তু তরিমিত্তে

ধর্মপুস্তক পাঠ করা যে মন্দ কিস্থা নিষিত্ব, ইহার প্রমাণ

কে দিতে পারে? কোন ২ লোক জিহ্লাতে মন্দ কথা
কহে, তরিমিত্তে কি সকলের জিহ্লাকে কাটিয়া ফেলিতে

হর? এবং অনেকে মন্দ কর্ম করণার্থে আলোর বিপরীত

ব্যবহার করে, ভরিমিত্তে আলো কি মন্দ হইরা উঠে?

অধিধারা অনেকের ক্ষতি জ্যো, তরিমিত্তে অধিকে কি

মন্দ্ বলিতে হর?

আর যাহার৷ ধর্মপুস্তকের বিপরীত ব্যবহার করে, তাহার৷ দকলে দামান্য ও অজ্ঞান লোক তাহা নহে, বর্থ ভাহাদের অধিকাপশ আত্মাভিমানি বিদ্যা-বিশিষ্ট লোক।

পরিতানে মনুষামাত্তের প্রয়োজন, এবং সদাচরণ করা মনুষামাত্তের উচিত, অতএব পরিতাণের উপায় ও সদাচরণ বিষয়ক আদেশ জ্ঞাত হওয়া সকলের আব-শ্যক, এই নির্মিত্তে ধর্মপুদ্ধক পাঠ করণে সকলের অধিকার আছে।

কোন দেশের রাজা সর্ফ্রাধারণের প্রতিপালনীর যে লকল আজা প্রকাশ করেন, ভাষা পাঠ করণে কিয়া জ্ঞাত হওনে লকল প্রজাদের অধিকার আছে। অতএব মনুযাজাতির রাজা যে ইশ্বর, তাঁহার লমস্ত আজ্ঞা পাঠ করণেও মনুযা লকলের অধিকার আছে।

কোন পিতা যদি দূরদেশহইতে আপন সন্তানদিগের নিকটে পত্র পাঠান, তবে দেই পত্র পাঠ করণে ভাঁহার সকল সন্তানের অধিকার আছে। তদ্ধেপ আমাদের স্বর্গস্থ পিতা পৃথিবীনিবাসিদের নিকটে যে গুন্থ পাঠাইয়া দিয়াছেন, ভাহাও সকলে পাঠ করিতে পারে।

প্রজা জমাদারের নিকটে যে ভূমি লয়, ভাহার পাউ। পাচ করণে প্রজার অধিকার অবশা আছে। ইশব জমাদারম্বনপ, পরিত্রাণ ও স্বর্গীয় সুথ ভূমিষ্বনপ, ধর্ম-পুস্তক পাটাম্বনপ, পাপি মনুষ্য প্রজাম্বনপ, সুতরাৎ ধর্মপুস্তক পাচ করণে ভাহার অধিকার আছে।

পুজু যাত খ্রাফ্টের ও তাঁহার প্রেরিভগণের যে সকল উপদেশ অবণেন্দ্রিয়দারা অবগত হওনে পূর্ফো সকলের অধিকার ছিল, সেই উপদেশ সকল দর্শনেন্দ্রিয়দারা অবগত হওনে অর্থাৎ ধর্মপুস্তকে তাহা পাচ করণে এইক্ষণে সকলের অধিকার নহে, ইহার প্রমাণ কি?

ধর্মজ্ঞান লাভ করণার্থে ধ্য়পুস্তক পাচ করণে যদি
সকলের অধিকার না হয়, তবে দর্শনার্থে সূর্য্যের
আলোতে সকলের অধিকার কেন হয়? যদি কেহ বলে,
ধর্মপুস্তক পাচ করা অনেকের অহিতীনক হইয়া উচে,
তবে সূর্য্যের তেজ ও তাপহইতেও অনেকের ক্লেশ
জয়ে, ইহার সন্দেহ নাই। কিন্তু সেই ক্লেশ নিবারণার্থে
কি সকল মনুষ্যদিগকে অন্ধকারময় গৃহমধ্যে ক্লেকরা যাইবে?

যোশির রাজার সময়ে "মহান ও কুদু সকল লোক "পরমেশ্বরের মন্দিরে গোল, তাহাতে সে তাহাদের "কর্ণগোচরে পরমেশ্বরের মন্দিরে প্রাপ্ত নিরমপুস্তকের "সমস্ত কথা পাঁচ করাইল।" ২ ব৭ ৩৪; ৩০।

নিহিমিরের সময়ে "ইয়া যাজক মণ্ডলীর সমুথে "অর্থাৎ ক্রা পুরুষাদি যত লোক শুনিয়া রুকিতে পারে, "তাহাদের নিকটে সেই পুস্তক আনিল, এবং জল-"ধারের সমুথস্ক চতুষ্কোণ স্থানে ক্রা পুরুষাদি যত লোক "শুনিয়া বুকিতে পারে, তাহাদের নিকটে প্রাভঃকালা-"বধি মধ্যাক্ত পর্যান্ত ভাহা পাঠ করিল, ভাহাতে "সমস্ত লোক পুস্তকশ্রবণে কর্ণ নিবিষ্ট করিল।" নিহি ৮; ২, ৩।

কূশ্দেশীর নপুৎসক যাতা করণের সময়ে যিশারির বামে ভবিষাঘ্তার গুড় পাঠ করিল। প্রেরিড ৮; ২৮। আর "ধিষলনীকীর লোক অপেক্ষা বিরয়া নগরেব "লোকের। মহাত্মা ছিল; কেননা ভাহারা স্বচ্ছদে "কথা গ্রহণ করিয়া এমত হয় কি না তাহা জানিবার "নিমিত্তে প্রতিদিন ধর্মপুস্তকের আলোচনা করিতে লা-"গিল।" প্রেরিত ১৭; ১১।

ভীমধিয় ৰাল্যকালাবধি পবিত্ত শীন্ত্ৰ জ্ঞাত ছিলেন। ২ ভীম ৩: ১৫।

দায়ূদাদির গাতসমূহের মধ্যে কএক গাত বালকদের মুথস্থ করণার্থে লিথিত হইয়াছিল। এ বিষয়ে ৭৮ গাতে ইহা লিথিত আছে, যথা।

"আমরা যাহা ২ শ্রুণ করিয়া জ্ঞাত হইয়াছি ও আমাদের পিতৃলোক আমাদের কাছে যাহা ২ বর্ণনা করিয়াছে, তাহা আমরা তাহাদের সন্তানদের নিকটে গোপন করিব না; বর্ব শেষপুরুষ পর্যান্ত পরমেশ্রের প্রশ্বনা ও পরাক্রম ও তাঁহার কৃত আশ্রুয় কিয়ার বর্ণনা করিব। তিনি যাক্র বংশের মধ্যে যে বিধি ও ইসারেল বংশের মধ্যে যে ব্যবস্থা স্থাপন করিয়াছেন, শেষপুরুষ পর্যান্ত তাবিবংশে যেন তাহা জ্ঞাত হর, ও উটিয়া আপন২ সন্তানদিগের কাছে তাহার বর্ণনা করে, এবং তাহার। যেন ইশ্বরেতে প্রত্যাশা রাথে, ও ইশ্বের কর্ম বিশ্ত না হয়, কিন্তু তাহার আজ্ঞা পালন করে, এই নিমিন্তে তিনি আপন২ স্তানদিগকে এই কথা জানাইতে আমাদের প্র্কুপুরুষগণকৈ আজ্ঞা দিলেন।" ৩-৮।

সুলেমানের হিভোপদেশ এব ৭ উপদেশক যুবলোক-দের হিভার্থে লিখিত হইয়াছিল, ইহার সন্দেহমাত্র হুইভে পারে না। যিশারিরের গুদ্রে আরম্ভ এই যথা, "ছে আকাশ-'মগুল, শুন; ছে পৃথিনি, শুনণ কর, প্রমেশ্বর কছিতে-ছেন।" অভএব প্রমেশ্বর যথন বক্তা হন, ভথন সৃষ্টি-মাত্রের অর্থাৎ জ্ঞানবিশিষ্ট সমস্ত প্রাণির মনোযোগ করা কর্ত্বা।

সর্বদেশীর সকল মনুষ্যদের নিকটেশ্বসমাচার প্রকাশ করা যান্তর প্রেরিভদের উচিত ছিল; তবে লিথিত শাব্রদারা সেই সুসমাচার সকল মনুষ্যদিগকে জানাইতে তাঁহাদিগকে বারণ করণে কাহার ক্ষমতা আছে?

সেই প্রেরিতেরা ষাহাদের নিকটে পত্র লিথিয়াছি-লেন, তাহারা প্রায় সকলে ধর্মপুষ্ককের কথা অবগত ছিল, ইহার প্রমাণ এই যে সেই সকল পত্রমধ্যে শত ২ শাক্রীয় বচনের উল্লেখ করা যায়।

প্রেরিডদের যত পত্র আছে, দেই সকল পত্র (দুই জিন পত্র ছাড়া) কোন ২ মণ্ডলীর সমস্ত লোকের নিকটে প্রেরিড হইরাছিল। এব ৭ সেই পত্র যেন মণ্ডলীর সমস্ত লোক পাঠ করে কিয়া শ্রবণ করে, এমন যত্ন প্রেরিডের। করিতেন। ভাছার প্রমাণ পৌলের নিমুললিখিত কথা।

"তোমরা এই পত্র ভাবৎ পবিত্র ভাভাকে পাঠ করা। "ইবা, প্রভূর নামে ভোমাদিনকে এই দিবা দিভেছি।" ১ বিষল ৫;২৭।

ভবিষদক্রদ্বিষয়ে পিতর প্রেরিত নানা মণ্ডলীর লোকদিগকে ইহা লিথিয়াছেন, "অফুণোদর পর্যান্ত . "কোন অন্ধকারময় স্থানে যে প্রক্লিত দীন্তি থাকে, ঐ "ভবিষ্যথাকা তাহার ভূলা জ্ঞান করিয়া যে পর্যান্ত "ভোমাদের অন্তঃকরণে প্রভাতি নক্ষত্রের উদর না "হ্র," (অর্থাৎ যে পর্যান্ত ভোমাদের মন স্বর্গে প্রবেশ না করে) 'ভাবৎ ভাহার প্রতি মনোযোগ করা ভোমা-"দের মঙ্গল।" ২ পিতর ১; ১৯

নরকে পতিত ধনি লোককে ইবাহাম তাহার পাঁচ জীবৎ ভাতার বিষয়ে এই কথা কহিলেন, "মূসার ও "ভবিষয়ভক্তাণের পৃস্তক তাহাদের নিকটে আছে, তা-"হারা ঐ বচন মানুক।" লূক ১৬; ২১।

পুজু যাত খুটি যিহ্দি লোকদিগকে কহিলেন, "ধর্ম-"পুস্তকের কথা আলোচনা কর।" যোহন ৫; ৩৯।

এব প্রথম গাঁতে লিখিত আছে, যথা, "যে জন "পরমেশবের শান্তেতেই আমোদ করে, এব দিবা- "রাত্রি তাঁহার শান্ত্র ধাান করে, দেই ধনা। দে "জলসোতের নিকটে রোপিত ও সমরে ফলবান ও "অন্নান পত্রবিশিষ্ট বৃক্ষের সদৃশ; তাঁহার তাবৎ কর্ম "সফল হয়।"